

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кузбасский государственный технический университет
имени Т. Ф. Горбачева»

Кафедра истории, философии и социальных наук

Составители Т. А. Карпинец О. А. Салтымакова

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Методические материалы к практическим занятиям
для обучающихся всех направлений подготовки
и специальностей всех форм обучения

Рекомендовано учебно-методической комиссией
направления подготовки 08.03.01 Строительство
в качестве электронного издания
для использования в образовательном процессе

Кемерово 2025

Рецензенты:

О. Ю. Аксенова – кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой истории, философии и социальных наук;

А. В. Покатилов – председатель учебно-методической комиссии по направлению подготовки 08.03.01 Строительство.

Карпинец Татьяна Анатольевна

Салтымакова Ольга Анатольевна

Русский язык и культура речи : методические материалы для обучающихся всех направлений подготовки и специальностей всех форм обучения / Кузбасский государственный технический университет имени Т. Ф. Горбачева ; составители Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова. – Кемерово, 2025. – 1 файл (693 Кб). – Текст : электронный.

Приведены цели и задачи изучения дисциплины, методические указания для подготовки к практическим занятиям, темы и планы практических занятий, задания для практических занятий и самостоятельной работы, тесты для самопроверки, контрольные вопросы к зачету, список рекомендуемой литературы.

Издание предназначено для помощи обучающимся в организации аудиторной и самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи».

© Кузбасский государственный
технический университет
имени Т. Ф. Горбачева, 2025

© Карпинец Т. А.,
Салтымакова О. А.,
составление, 2025

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «*Русский язык и культура речи*» является развитие языковой личности, способной к продуктивному коммуникативному взаимодействию в различных ситуациях общения.

Задачами изучения дисциплины являются:

- пробуждение интереса к языку как национальному достоянию, формирование уважительного и бережного отношения к языку;
- повышение уровня общей культуры мышления и общения, в том числе уровня нормативно-речевой культуры студента как будущего специалиста;
- совершенствование навыков устного и письменного общения в социально значимых сферах деятельности (учебно-научной, профессиональной, бытовой и др.) в соответствии с конкретными коммуникативными намерениями;
- формирование у студентов системных представлений о языке;
- развитие способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации в рамках универсальной компетенции.

2. Методические указания

Методические материалы содержат задания для практических занятий (ПЗ) по курсу «Русский язык и культура речи», которые должны систематизировать знания теоретического характера с целью выработки навыков лингвистического анализа речевого материала, необходимых каждому образованному человеку.

Изучение темы ПЗ предполагает освоение теоретического материала лекций и/или учебного пособия [1], устные ответы на вопросы в теоретической части каждого ПЗ, выполнение практических заданий, которые оформляются в виде отчета, и тестов.

Отчеты выполняются в одном из двух следующих вариантов на усмотрение преподавателя.

Вариант 1. В ученической тетради в рукописном виде.

Тетрадь может быть в клетку или в линейку, объем тетради должен быть достаточным для выполнения работы. При оформлении отчетов следует соблюдать поля, писать аккуратным, разборчивым почерком, использовать графические обозначения в соответ-

ствии с требованиями заданий. Каждый отчет следует писать с новой страницы.

На обложке тетради должны быть указаны фамилия, имя и отчество студента, сокращенное название группы и наименование дисциплины.

Вариант 2. В документе Microsoft Word в формате .doc или .docx. При оформлении отчета по ПЗ должны быть соблюдены технические требования: выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25, все поля 2, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. В названии файла должна быть отражена фамилия и инициалы студента, выполнившего работу, сокращенное название группы и дисциплины.

Образец названия файла: Иванов П. В. _ИДб-251_РЯиКР.

3. Практические занятия

Практическое занятие № 1

Тема: Основы русского языка и культуры речи

Теоретическая часть

1. Статус русского языка в мире.
2. Лексические процессы, характерные для русского языка конца XX – начала XXI вв.
3. Понятие «культура речи».
4. Аспекты культуры речи.
5. Язык как система.
6. Язык и речь.
7. Функции языка.
8. Формы существования русского национального языка.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 1

Напишите эссе на тему «Современная языковая ситуация».

На предложенную тему необходимо сформулировать тезис, выражающий вашу точку зрения на современную языковую ситуацию, привести аргументы, подтверждающие вашу позицию, сделать вывод. Аргументы могут быть основаны как на научной, публицистической литературе, так и на собственном опыте.

Эссе должно быть написано обучающимся самостоятельно. Эссе, списанное из интернета, не оценивается.

Примерный объем эссе 2 страницы рукописного текста или 1 страница формата А-4.

Тесты

Вопрос 1. Выберите правильную характеристику такого фактора, обуславливающего высокий статус русского языка, как «информационная ценность и коммуникативное удобство»:

а) на русском языке говорят примерно 300 млн человек, русский язык занимает пятое место в мире по числу владеющих им;

б) в русском языке около 130 тыс. слов, богатая терминология по всем отраслям науки, развитая система функциональных стилей, упорядоченная грамматика;

в) на русском языке созданы выдающиеся художественные произведения, научная и техническая литература.

Вопрос 2. Процесс проникновения в русский язык большого количества заимствованных слов, чрезмерного употребления в речи иноязычных слов называется ...

а) демократизацией языка;

б) «иностранизацией» языка;

в) глобализацией языка;

г) деградацией языка.

Вопрос 3. В науке выделяют следующие аспекты культуры речи:

а) нормативный, этический, исторический;

б) нормативный, коммуникативный, эстетический;

в) этический, коммуникативный, познавательный;

г) нормативный, этический, коммуникативный;

д) нормативный, этический, когнитивный.

Вопрос 4. Определите, какая единица относится к фонетическому уровню языка:

а) слово;

б) фонема;

в) морфема;

г) словоформа;

д) словосочетание;

е) предложение;

ж) текст.

Вопрос 5. Парадигматические отношения между единицами языка – это отношения ...

а) между единицами одного уровня в речевой цепи, в результате которых эти единицы связываются друг с другом и влияют друг на друга;

б) между единицами разных уровней, в результате которых более простые единицы служат строительным материалом для создания более сложных;

в) между единицами одного уровня, в результате которых единицы являются взаимоотнопротивопоставленными, взаимосвязанными и взаимообусловленными.

Вопрос 6. Отметьте характеристики, которые относятся к речи:

а) средство общения;

б) абстрактность, формальность;

в) воплощение и реализация языка;

г) активность, динамичность;

д) индивидуальность;

е) уровневая организация;

ж) контекстная и ситуативная обусловленность;

з) отражение «картины мира» всего народа.

Вопрос 7. Базовая (основная) функция языка, при которой язык является инструментом сознания и познания, отражает результаты мыслительной деятельности человека, – это функция ...

а) коммуникативная;

б) когнитивная;

в) аккумулятивная;

г) эмотивная;

д) фатическая;

е) эстетическая;

ж) апеллятивная;

з) метаязыковая.

Вопрос 8. Форма национального языка, которая существует только в устной форме, понятна всем носителям русского языка и служит для обиходно-бытового общения, – это ...

а) просторечие;

б) территориальные диалекты;

в) жаргоны;

г) литературный язык.

Вопрос 9. Русский литературный язык – это ...

- а) язык художественной литературы;
- б) высшая форма национального языка, обработанная и нормированная;
- в) вариант языка, используемый на телевидении, радио, в печати, в науке, государственных и учебных учреждениях;
- г) язык русской нации;
- д) нет правильного ответа.

Вопрос 10. Свойство речи, обеспечивающее строгое соответствие структуры и стилистических особенностей речи условиям и задачам общения, содержанию выражаемой информации, избранному жанру и стилю изложения, называется ...

- а) уместность речи;
- б) правильность речи;
- в) точность речи;
- г) богатство речи;
- д) выразительность речи.

Практическое занятие № 2

Тема: Орфографические и пунктуационные нормы

Теоретическая часть

1. Понятие языковой нормы.
2. Орфографические нормы.
3. Принципы русской орфографии.
4. Правописание приставок в русском языке (приставки *пре-* / *при-*; приставки, оканчивающиеся на *с* / *з*; гласные *и* / *ы* после приставок).
5. Функции *ь* и *ъ*, правописание *ь* / *ъ*; *о* / *ё* после шипящих.
6. Правописание словарных слов.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 2

Спишите слова, вставьте пропущенные буквы. Графически и теоретически обоснуйте выбор написания орфограммы.

- 1) Пр...бывать в санатории, пр...ступить к делу, трубчатый пр...пой, пр...дел огнестойкости, пр...вратности судьбы, камень пр...ткновения, пр...ходящий успех, пр...смиреть, пр...томский;

- 2) бе...цокольный, ра...бивка, и...следовать, во...мущенный;
3) без...нициативный, меж...нститутский, из...скательские ра-
боты, дез...нформация, про...грыш, сверх...нтересный;
4) намаж...те, дренаж..., мощ..., глиеж..., щелоч..., шест...сот
задач..., об...ект, вин...етка, п...едестал, под...емник, невтерпеж...,
сплош..., пластин...чатый, карточ...ка, привлеч..., слышиш...;
5) обреш...тка, бесш...вный, тренаж...р, соверш...н подж...г,
подж...г имущество, рож...к, нож...вочный, туш...нка, ч...рный,
горяч..., размеж...вка, ж...лоб, ч...порный, кирпич...м;
6) ак...устика, ал...бастр, к...росин, колон...а, кор...озия,
ламбр...кен, лам...нат, л...нол...ум, н...в...лир, м...тал...ический,
п...лисад, тер...аса.

Тесты

Вопрос 1. Что не является непосредственным источником нор-
мы литературного языка?

- а) общепринятое современное употребление;
- б) диалекты, социальные и профессиональные жаргоны, про-
сторечие;
- в) научные исследования ученых-лингвистов;
- г) произведения писателей;
- д) язык средств массовой информации.

Вопрос 2. Наука о правильном написании слов с помощью
графических знаков называется ...

- а) фонетикой;
- б) морфологией;
- в) орфографией;
- г) пунктуацией.

Вопрос 3. Принципом русской орфографии, которому соответ-
ствует написание слов *винегрет, завтрак, калач, экскаватор, при-
вилегия, агломерация*, является ...

- а) фонетический;
- б) морфологический;
- в) традиционный;
- г) дифференцирующий.

Вопрос 4. Принцип русской орфографии, основанный на еди-
нообразии написания морфем, называется ...

- а) фонетическим;

- б) морфологическим;
- в) традиционным;
- г) дифференцирующим.

Вопрос 5. Правила написания конечных согласных в приставках, оканчивающихся на *з* или *с*; перехода гласной *и* в *ы* после приставки; написание слов *сон*, *тыл*, *гол* и подобных регулирует принцип русской орфографии ...

- а) фонетический;
- б) морфологический;
- в) традиционный;
- г) дифференцирующий.

Практическое занятие № 3

Тема: Орфографические и пунктуационные нормы

Теоретическая часть

1. Правописание окончаний глаголов.
2. Правописание суффиксов глаголов и причастий.
3. Правописание *н* / *нн* в суффиксах разных частей речи.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 3

Спишите слова, вставьте пропущенные буквы, где это необходимо. Графически и теоретически обоснуйте выбор написания орфограммы.

1) ты стро...шь и ремонтиру...шь дорогу, они стел...т утеплитель, ребята кле...т обои, мы завис...м от обстоятельств, он выздоров...т, они обессил...т страну, он обессил...т после игры;

2) помн...вший о долге, вид...вший чудо, ре...щее знамя, пил...щий дрова, замеш...нное тесто, замеш...нный в преступлении, наблюда...мое явление, слыш...мый издалека;

3) мембран...ый, вентиляцион...ый, беспочвен...ый, глинян...ый пол, ослин...ый хвост; куплен...ый товар, встроен...ый, оцилиндрован...ый, клеен...ый брус, подклеен...ый, клеен...ый из досок, неписан...ые законы, непогашен...ая, свежегашен...ая, невидан...ое чудо, негадан...ый, медлен...ый;

4) таможен...ик, родствен...ик, нефтян...ик; мероприятие было организован...о администрацией, все приехали организован...о,

фирма была образован...а в прошлом году, девушка образован...а и воспитан...а, простые вопросы искусствен...о запутан...ы, сюжеты сложн...ы и запутан...ы.

Тесты

Вопрос 1. Правила написания окончаний и суффиксов глаголов, суффиксов причастий регулирует принцип русской орфографии ...

- а) фонетический;
- б) морфологический;
- в) традиционный;
- г) дифференцирующий.

Вопрос 2. Отметьте характеристику, верную для причастий *привезенный, колотый, накачанный, прогулянный, измученный*:

- а) действительные причастия настоящего времени;
- б) действительные причастия прошедшего времени;
- в) страдательные причастия настоящего времени;
- г) страдательные причастия прошедшего времени;
- д) действительные причастия будущего времени;
- е) страдательные причастия будущего времени.

Вопрос 3. Отметьте условия для написания *нн* в суффиксах причастий:

- а) образовано от глагола несовершенного вида;
- б) имеет приставку *не-*;
- в) имеет зависимое слово;
- г) имеет суффиксы *-ова-* / *-ева-*.

Вопрос 4. Отметьте верные утверждения:

а) глаголы в настоящем и будущем времени изменяются по лицам и числам;

б) глаголы в повелительном наклонении изменяются по родам и числам;

в) глаголы в условном (сослагательном) наклонении всегда стоят в прошедшем времени;

г) причастия образуются от глаголов настоящего и будущего времени;

д) глаголы в изъявительном наклонении изменяются по временам и числам.

Практическое занятие № 4

Тема: Орфографические и пунктуационные нормы

Теоретическая часть

1. Пунктуационные нормы, функции знаков препинания.
2. Принципы русской пунктуации.
3. Пунктуационные нормы простого предложения.
4. Пунктуационные нормы сложного предложения.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 4

Спишите предложения, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания. Графически и теоретически объясните выбор орфограммы и постановку знаков препинания.

1. И тут случилось как утверждал впоследствии... председатель чудо пачка вползла к нему в портфель.

2. Как поэт он не счел себя вправе хранить тайну в душе призвание поэта открывать душу настеж... для всех.

3. Все было чудесно и зеленовато/бирюзовое небо и дорога вдоль которой лежали сады закипающие розовой пеной цветения душистые и сказочные и самый парк.

4. Сердце у меня поминутно зам...рало и когда я наконец вошла в темноту беседки и на меня пахнуло ее теплотой я была почти уверен...а что кто(то) тот(час) же (не)слышно и крепко обнимет меня.

5. Пьеру давно уже приходила мысль поступить в воен...ую службу и он бы исполнил ее ежели бы не мешала ему (во)первых принадлежность его к тому масонскому обществу с которым он был связан клятвой и которое проповедовало вечный мир и уничтожение войны и (во)вторых то что ему глядя на большое количество москвичей надевших мундиры и проповедующих патриотизм было почему(то) совес...но предпринять такой шаг.

Тесты

Вопрос 1. Пунктуационные нормы – это правила ...

- а) постановки знаков препинания;
- б) построения словосочетаний и предложений;
- в) образования форм слов.

Вопрос 2. Постановка знаков препинания в соответствии с синтаксической структурой предложения опирается на принцип пунктуации ...

- а) грамматический;
- б) интонационный;
- в) смысловой.

Вопрос 3. Предложения делятся на простые и сложные в зависимости от ...

- а) наличия обоих главных членов предложения;
- б) наличия второстепенных членов предложения;
- в) наличия причастных и деепричастных оборотов;
- г) количества грамматических основ;
- д) цели высказывания предложения.

Вопрос 4. Отметьте характеристики, верные для предложения *На рассвете первой ночи мы встретили густой туман, который закрыл горизонты, задымил мачты и медленно возрастал вокруг нас, сливаясь с серым морем и серым небом:*

- а) осложненное причастным оборотом;
- б) сложноподчиненное;
- в) сложносочиненное;
- г) осложненное деепричастным оборотом;
- д) осложненное однородными членами;
- е) сложное бессоюзное.

Практическое занятие № 5

Тема: Орфоэпические нормы

Теоретическая часть

1. Понятие орфоэпической нормы.
2. Трудности орфоэпии:
 - а) произношение заимствованных слов;
 - б) произношение *е / ё* под ударением;
 - в) произношение орфографического сочетания *чн*.
3. Понятие акцентологической нормы. Особенности и функции ударения в русском языке.
4. Вариативность ударения.
5. Словари, отражающие орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 5

1. Укажите, как произносится выделенная буква. При наличии вариантов отметьте их. Выполняя задание, пользуйтесь орфоэпическими словарями русского языка [9, 12].

а) брюнет, бутерброд, кларнет, компетенция, компьютер, свитер, стратегия, сессия, термин, пресса, прогресс, фонетика, шинель;

б) афера, гололедица, гололед, опека, острие, отключенный, платеж, свекла, совершенная красота, совершенное преступление;

в) взяточник, горничная, Ильинична, копеечный, полуночник, порядочный, почечный, прачечная, прочный, скворечник, скучно.

2. Спишите слова, поставьте правильно ударение. При наличии вариантов отметьте их. Выполняя задание, пользуйтесь орфоэпическими словарями русского языка [9, 12].

Квартал, бунгало, дремота, пуловер, партер, откупорить, издавна, позвонишь, проклял, предложить, агентство, документ, взята, озвучение, уведомить, ходатайство, столяр, теплотрасса, кулинария, сосредоточение, некролог, искра, пиццерия, маркетинг, брала, принял, домовая, сливовый, премированный, квашение, соболешование, танцовщица, догмат, каталог, шасси, осведомить, щавель, исчерпан, договор, алкоголь, усугубить, мизерный, втридорога, редки, кухонный, обеспечение, шевелишь, вероисповедание, кета, ворота, диспансер, жалюзи, давнишний, избаловать, начал, электропровод, завидно, вербовщик, камбала, ретировался, ободрить, гербовый.

Тесты

Вопрос 1. Орфоэпия – это наука ...

- а) о правильном написании слов;
- б) правильном произношении слов;
- в) правильном образовании слов.

Вопрос 2. Акцентологические нормы – это правила ...

- а) образования форм слов;
- б) употребления слов;
- в) постановки ударения в словах.

Вопрос 3. Произносительные варианты [т'э]рмин – [тэ]рмин, компе[т'э]нция – компе[тэ]нция, Ильини[ш]на – Ильини[ч]на, аф[']э[']ра – аф[']о[']ра, ходАтайство – ходатАйство относятся к виду норм по степени жесткости:

а) императивная;
б) диспозитивная, допускающая равноправные варианты в литературном языке;

в) диспозитивная, допускающая неравноправные варианты в литературном языке.

Вопрос 4. Варианты произношения слов *тво'рог – творо'г, кулина'рия – кулинали'я, бас[с'э]йн – бас[сэ]йн, бе[р'о]ста – бе[р'э]ста, було[чн]ая – було[ин]ая* относятся к виду норм по степени жесткости:

а) императивная;
б) диспозитивная, допускающая равноправные варианты в литературном языке;

в) диспозитивная, допускающая неравноправные варианты в литературном языке.

Вопрос 5. Акцентологические варианты *догово'р – до'говор, зна'мение – знаме'ние, индустри'я – инду'стрия, о де'ньгах – о день-га'х* относятся к виду норм по степени жесткости:

а) императивная;
б) диспозитивная, допускающая равноправные варианты в литературном языке;

в) диспозитивная, допускающая неравноправные варианты в литературном языке.

Практическое занятие № 6

Тема: Лексические и фразеологические нормы

Теоретическая часть

1. Понятие лексических и фразеологических норм.
2. Основные виды речевых ошибок:
 - а) нарушения, связанные с точностью словоупотребления омонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов и др.;
 - б) неправильное сочетание слов;
 - в) ошибки, связанные с речевой недостаточностью;
 - г) ошибки, связанные с речевой избыточностью (необоснованный повтор, плеоназм, тавтология и др.).
3. Особенности использования фразеологических словосочетаний.
4. Словари, отражающие лексические нормы.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 6

1. Составьте словосочетания с паронимами, показывающие разные оттенки смыслов.

Занятой – занятый, звериный – зверский, каменистый – каменный, методичный – методический, многозначительный – многозначный, невежа – невежда, надеть – одеть, обеднеть – обеднить, подпись – роспись, хозяйский – хозяйственный, языковой – языковый.

2. Спишите предложения, исправив речевые ошибки. Определите типы ошибок, используя материал учебного пособия [1].

1. Игорь демобилизовался из армии, пришел к нам на завод и начал изучать слесарное дело с самых начальных азов.

2. В пример он приводит отрывок Достоевского.

3. Ученые нашли останки древней птицы – архиепископа.

4. Речь героев Шолохова отличается от всех других героев.

5. К сегодняшнему часу сведений еще нет.

6. Власти города проводят тщательную проверку жилых условий граждан.

7. Когда люди сотрудничают, вместе работают, они должны взаимно уважать друг друга.

8. Плохо, когда во всех кинотеатрах города демонстрируется одно и то же название фильма.

9. Сытый конному не товарищ.

10. Моего друга довести до белого колена было не просто.

Тесты

Вопрос 1. Искажение состава и структуры устойчивого словосочетания является нарушением норм ...

- а) лексических;
- б) фразеологических;
- в) морфологических;
- г) синтаксических.

Вопрос 2. Слова *вздых* и *вдох*; *безответный* и *безответственный*; *годи́чный*, *годова́лый* и *годовой* называются ...

- а) синонимами;
- б) антонимами;
- в) паронимами;
- г) омонимами.

Вопрос 3. Употребление книжных слов в разговорном контексте, а разговорно-просторечных слов – в книжном контексте называется ...

- а) нарушением лексической сочетаемости;
- б) несовместимостью по стилю;
- в) несовместимостью с эпохой;
- г) сопоставлением несопоставимых понятий.

Вопрос 4. Плеоназмом является ...

- а) сопоставление несопоставимых понятий;
- б) употребление в речи близких по смыслу и потому лишних слов;
- в) употребление одного и того же слова несколько раз в близком контексте;
- г) употребление однокоренных слов в близком контексте.

Вопрос 5. Отметьте словари, которые отражают лексические нормы:

- а) Колесников Н. П. Словарь паронимов и антонимов;
- б) Большой орфографический словарь русского языка;
- в) Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов;
- г) Розенталь Д. Э. Словарь трудностей русского языка.

Практическое занятие № 7

Тема: Морфологические нормы

Теоретическая часть

1. Понятие морфологической нормы.
2. Грамматические формы имени существительного.
3. Грамматические формы имени прилагательного.
4. Грамматические формы глагола.
5. Грамматические формы имени числительного.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 7

1. Спишите слова. Определите род существительных. Образуйте форму единственного числа от слов, стоящих во множественном числе.

Авеню, альбеда, жалюзи, габбро, мокко, цеце, пони, арго, жюри, иваси, пенальти, шимпанзе, эмансипе; ЛЭП, ПУХТО, СНГ,

МИД; Тбилиси, Лимпопо; левша, староста, тюль, кафель, капитель; банкноты, тапки, ботфорты, кроссовки, туфли, клипсы.

2. Спишите предложения, заменив числа словами. Определите падеж числительных.

1. Более 2 500 человек улучшили жилищные условия.
2. Прибыл поезд с 287 экскурсантами.
3. К 1 178 прибавьте 852.
4. От 17 464 отнимите 11 090.
5. Остался с 593 рублями.
6. Проект строительства Байконура был утвержден в 1955 г.
7. А. П. Чехов родился 17 января 1860 г.

3. Отредактируйте предложения. Объясните, какие грамматические ошибки допущены в каждом предложении.

1. Главным архитектором Исаакиевского собора назначили Огюста Монферран.
2. По проектам Жана-Батиста Леблон распланированы Летний сад, сады и парки в музее «Петергофе».
3. Франклин и Элеонора Рузвельты посетили мероприятие.
4. У нас не осталось время на отдых.
5. Ездить на периле лестницы воспрещается.
6. У ней лились слезы.
7. Позади ее раздались громкие крики.
8. Петька жгет костер и пекет картошку.

Тесты

Вопрос 1. Наука о слове как части речи, об образовании и изменении формы слова называется ...

- а) лексикологией;
- б) фразеологией;
- в) морфологией;
- г) синтаксисом.

Вопрос 2. Несклоняемые одушевленные заимствованные существительные, обозначающие животных, как правило, относятся ...

- а) к мужскому;
- б) женскому;
- в) среднему;
- г) общему роду.

Вопрос 3. Варианты форм слов *граммов – грамм, брелока – брелка, договоры – договора, поезжай – езжай, вечером – ввечеру, песня – песнь* относятся к виду норм по степени жесткости:

- а) императивная;
- б) диспозитивная, допускающая равноправные варианты в литературном языке;
- в) диспозитивная, допускающая неравноправные варианты в литературном языке;

Вопрос 4. В составном сложном числительном склоняется только последнее слово, если оно является ...

- а) количественным;
- б) порядковым;
- в) собирательным.

Вопрос 5. Собирательные числительные не употребляются:

- а) с существительными, обозначающими лиц мужского пола;
- б) с существительными, обозначающими детенышей животных;
- в) с существительными, обозначающими лиц женского пола;
- г) с субстантивированными существительными.

Практическое занятие № 8

Тема: Синтаксические нормы

Теоретическая часть

1. Понятие синтаксической нормы.
2. Согласование и управление, трудные случаи.
3. Согласование сказуемого и подлежащего.
4. Употребление причастных оборотов.
5. Употребление деепричастных оборотов.
6. Построение предложений с однородными членами.
7. Построение сложных предложений.

Практическая часть

Отчет по ПЗ № 8

Спишите предложения, устранив синтаксические ошибки.

Определите типы ошибок.

1. Его самолюбие, точнее эгоизм, неприятно поразил всех.
2. В итоге снижение котировок акций составили 10–15 %.
3. Студент – это будущее страны, в которой они живут.

4. И сейчас метеорологи опираются на некоторые народные приметы, дающих довольно точный прогноз.

5. Он решил действовать вопреки советов родителей, приняв себе всю ответственность.

6. Мы любим и гордимся творениями А. П. Чехова.

7. Имеющийся жизненный опыт у человека – это истинное его богатство.

8. Работая над окончательным вариантом рукописи, писателю понадобились новые документы и свидетельства современников.

9. Необходимо не только обратить внимание на знания учащихся, но и на их практические навыки.

10. Приняли на себя обязательства: 1) снижение себестоимости товара; 2) повышать производительность труда; 3) улучшить качество продукции.

11. Новая заведующий Усова приветливый и доброжелателен.

12. Мать велела сыну налить себе чаю.

13. Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.

14. Если бы предложения западных держав были бы приняты, положение могло бы измениться.

15. Сестра махала рукой и сказала, что «я буду рада всех вас видеть в воскресенье у меня на даче».

Тесты

Вопрос 1. Синтаксические нормы – это правила ...

- а) написания слов;
- б) постановки знаков препинания;
- в) употребления слов в речи;
- г) построения предложений.

Вопрос 2. Тип синтаксической связи, при котором зависимое слово употребляется в роде, числе и падеже главного слова, – это ...

- а) согласование;
- б) управление;
- в) примыкание.

Вопрос 3. Тип синтаксической связи в словосочетаниях *путь к успеху, привлечь инвестиции, занимающийся спортом, работая за идею* называется ...

- а) согласованием;
- б) управлением;
- в) примыканием.

Вопрос 4. Предложение с деепричастным оборотом не содержит синтаксическую ошибку, если ...

- а) основное и добавочное действия выполняются одним лицом;
- б) основное и добавочное действия выполняются разными лицами;
- в) в предложении нет подлежащего.

Вопрос 4. Предложение с причастным оборотом не содержит синтаксическую ошибку, если ...

- а) определяемое слово стоит внутри причастного оборота;
- б) причастие согласуется с определяемым словом в роде, числе и падеже;
- в) причастие образовано от глагола условного (сослагательного) наклонения.

4. Вопросы для подготовки к зачету

1. Современная языковая ситуация.
2. Лексические процессы в языке в начале 21 века.
3. Понятие и аспекты культуры речи.
4. Коммуникативные качества речи.
5. Язык как система. Единицы языковой системы, системные отношения в русском языке.
6. Понятия «язык» и «речь», их особенности.
7. Функции языка.
8. Диалекты как форма существования русского национально-го языка.
9. Жаргоны как форма существования русского национально-го языка.
10. Городское просторечие как форма существования русского национально-го языка.
11. Литературный язык как форма существования русского национально-го языка.
12. Понятие языковой нормы. Источники и качества языковой нормы.
13. Классификации языковой нормы.

14. Понятие орфографической нормы. Принципы русской орфографии.

15. Понятие пунктуационной нормы. Принципы русской пунктуации.

16. Русское литературное произношение. Фонетические нормы русского языка.

17. Орфоэпические нормы. Трудности произношения гласных и согласных звуков.

18. Особенности и функции русского ударения.

19. Лексические нормы русского языка. Системные отношения в лексике.

20. Виды речевых ошибок.

21. Понятие фразеологического оборота. Фразеологические нормы и их нарушения.

22. Понятие морфологической нормы. Морфологические трудности категории рода имени существительного.

23. Понятие морфологической нормы. Морфологические трудности категории числа и падежа имени существительного.

24. Понятие морфологической нормы. Морфологические трудности имени числительного.

25. Понятие морфологической нормы. Морфологические трудности глагола.

26. Понятие синтаксической нормы. Типы связи слов в словосочетании.

27. Понятие синтаксической нормы. Согласование подлежащего и сказуемого.

28. Понятие синтаксической нормы. Построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

29. Понятие синтаксической нормы. Построение предложений с однородными членами.

30. Понятие синтаксической нормы. Построение сложных предложений.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Карпинец, Т. А. Русский язык как средство коммуникации : учебное пособие / Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; Кузбасский государственный технический университет имени Т. Ф. Горбачева. – Кемерово, 2020. – 123 с. – ISBN 978-5-00137-183-0. – Текст : непосредственный.

Дополнительная литература

2. Былинский, К. И. Литературное редактирование / К. И. Былинский, Д. Э. Розенталь. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 395 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103355 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

3. Данцев, А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов : учебник для технических направлений вузов / А. А. Данцев. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 320 с. – Текст : непосредственный.

4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для нефилолог. фак. вузов / Л. А. Введенская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 539 с. – Текст : непосредственный.

5. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – Москва : АЙРИС-пресс, 2010. – 447 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=79031 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

Словарная литература

6. Бельчиков, Ю. А. Словарь паронимов современного русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – Москва : ООО «Издательство АСТ» : ООО «Издательство Астрель», 2002. – 464 с. – Текст : непосредственный.

7. Большой орфографический словарь русского языка. – Москва : Мир и образование, 2010. – 1160 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=102351 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

8. Егорова, Т. В. Словарь иностранных слов современного русского языка / Т. В. Егорова. – Москва : Аделант, 2014. – 800 с. –

URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=241871 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

9. Каленчук, М. Л. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты / М. Л. Каленчук, Л. Л. Касаткин, Р. Ф. Касаткина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2018. – 1024 с. – (Фундаментальные словари). – Текст : непосредственный.

10. Ларионова, Ю. А. Фразеологический словарь современного русского языка / Ю. А. Ларионова. – Москва : Аделант, 2014. – 512 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=241893 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

11. Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – Москва : АЙРИС-пресс, 2009. – 828 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=79032 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

12. Свиридова, М. Н. Орфоэпический словарь современного русского языка / М. Н. Свиридова. – Москва : Аделант, 2014. – 512 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=241940 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

13. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. – Москва : Языки русской культуры, 2000. – 544 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210908 (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.