

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева»

Кафедра истории, философии и социальных наук

Составитель  
О. А. Салтымакова

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **Методические материалы**

Рекомендованы учебно-методической комиссией  
специальности 10.05.03 Информационная безопасность  
автоматизированных систем в качестве электронного издания  
для использования в образовательном процессе

Кемерово 2018

## Рецензенты

С. А. Ковалевский – доктор исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории, философии и социальных наук

Е. В. Прокопенко – председатель учебно-методической комиссии специальности 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем

### **Салтымакова Ольга Анатольевна**

**Русский язык и культура речи:** методические материалы для обучающихся специальности 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем очной формы обучения / сост.: О. А. Салтымакова; КузГТУ. – Кемерово, 2018. – 12 с.

Приведены цели и задачи изучения дисциплины, темы и планы практических занятий, задания для практических занятий и самостоятельной работы, задания для самостоятельной подготовки к лекционным занятиям, литература для подготовки к занятиям, контрольные вопросы к зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи».

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины *«Русский язык и культура речи»* является развитие языковой личности, способной к продуктивному коммуникативному взаимодействию в различных ситуациях общения, в том числе в профессиональной деятельности.

**Задачами** дисциплины *«Русский язык и культура речи»* являются:

- пробуждение интереса к языку как национальному достоянию, формирование уважительного и бережного отношения к языку;

- повышение уровня общей культуры мышления и общения, в том числе уровня нормативно-речевой культуры студента как будущего специалиста;

- совершенствование навыков устного и письменного общения в социально значимых сферах деятельности (учебно-научной, профессиональной, бытовой и др.) в соответствии с конкретными коммуникативными намерениями;

- формирование у студентов системных представлений о языке.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП специалитета**

Дисциплина базируется на курсах среднего образования. Рекомендуется изучать в 1 семестре.

Необходимыми требованиями к «входным» знаниям, умениям и готовностям студента при освоении данной дисциплины и приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются:

- знание основных единиц языка, лингвистических понятий, функциональных стилей;

- умение осмысленно применять лингвистические термины, грамотно строить устные и письменные высказывания, уместно использовать формулы речевого этикета;

- владение методами анализа и сравнения языковых фактов.

Освоение дисциплины *«Русский язык и культура речи»* необходимо как предшествующее для освоения любой дисциплины, а также для написания и защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

### **3. Тематика практических занятий**

Методические указания содержат систему заданий к практическим занятиям по курсу «Русский язык и культура речи» для студентов специальностей дневной формы обучения и должны систематизировать знания теоретического характера с целью выработки навыков лингвистического анализа речевого материала, необходимых каждому образованному человеку.

Система заданий содержит теоретические вопросы и практическую часть. Теоретические вопросы ориентированы на базовые понятия курса «Русский язык и культура речи». Практическая часть предусматривает упражнения, рассчитанные на закрепление литературной нормы, а также на овладение стилистическим анализом текста.

#### **Практическое занятие № 1**

##### **Тема: Современная языковая ситуация**

###### *Теоретическая часть*

1. Статус русского языка в мире.
2. Лексические процессы, характерные для русского языка конца XX – начала XXI вв.
3. Понятие «культура речи».
4. Аспекты культуры речи.

###### *Практическая часть*

Напишите эссе на тему «Современная языковая ситуация». На предложенную тему необходимо сформулировать тезис, выражающий Вашу точку зрения на современную языковую ситуацию, привести аргументы, подтверждающие Вашу позицию, сделать вывод.

#### **Практическое занятие № 2**

##### **Тема: Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка**

###### *Теоретическая часть*

1. Понятие языковой нормы.
2. Орфографические нормы.

3. Принципы русской орфографии.
4. Пунктуационные нормы, функции знаков препинания.
5. Работа с орфограммой.
6. Работа с пунктограммой.

#### *Практическая часть*

Выполните задания №№ 1–13 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 4–18).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

### **Практическое занятие № 3**

#### **Тема: Орфоэпические нормы современного русского литературного языка**

#### *Теоретическая часть*

1. Понятие орфоэпической нормы.
2. Трудности орфоэпии:
  - а) произношение заимствованных слов;
  - б) произношение *е/ё* под ударением;
  - в) произношение орфографического сочетания *чн*.
3. Особенности ударения в русском языке.
4. Вариативность ударения. Типы вариантов и условия их реализации.
5. Словари, отражающие орфоэпические нормы.

#### *Практическая часть*

Выполните задания №№ 14–30 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 18–24).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

### **Практическое занятие № 4**

#### **Тема: Лексические и фразеологические нормы современного русского литературного языка**

#### *Теоретическая часть*

1. Понятие лексической и фразеологической нормы.

2. Основные виды речевых ошибок:
  - а) нарушения, связанные с точностью словоупотребления (полисемия, омонимия, синонимия, паронимия и др.);
  - б) неправильное сочетание слов;
  - в) ошибки, связанные с речевой недостаточностью;
  - г) ошибки, связанные с речевой избыточностью (повтор, плеоназм, тавтология).
3. Особенности использования фразеологических словосочетаний.
4. Словари, отражающие лексические нормы.

### *Практическая часть*

Выполните задания №№ 31–52 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 24–35).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

## **Практическое занятие № 5**

### **Тема: Морфологические нормы современного русского литературного языка**

#### *Теоретическая часть*

1. Понятие морфологической нормы.
2. Грамматические формы имени существительного:
  - а) именительный падеж множественного числа;
  - б) родительный падеж множественного числа;
  - в) род несклоняемых имен существительных;
  - г) рода аббревиатур и сложносоставных слов;
  - д) колебания в падежных формах;
  - е) склонение собственных имен.
3. Грамматические формы имени прилагательного:
  - а) степени сравнения имен прилагательных;
  - б) полные и краткие формы прилагательных.
4. Грамматические формы глагола:
  - а) недостаточные глаголы;
  - б) избыточные глаголы.
5. Грамматические формы имени числительного:
  - а) собирательные и количественные числительные;

б) склонение количественных числительных.

*Практическая часть*

Выполните задания №№ 53–74 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 36–44).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

**Практическое занятие № 6**

**Тема: Синтаксические нормы современного русского литературного языка**

*Теоретическая часть*

1. Понятие синтаксической нормы.
2. Именное и глагольное управление. Трудные случаи.
3. Согласование сказуемого и подлежащего.
4. Особенности употребления предлогов.
5. Употребление причастных оборотов.
6. Употребление деепричастных оборотов.
7. Построение предложений с однородными членами.
8. Построение сложных предложений.

*Практическая часть*

Выполните задания №№ 75–80 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 44–49).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

**Практическое занятие № 7**

**Тема: Стилистические нормы современного русского литературного языка. Культура общения**

*Теоретическая часть*

1. Понятие функционального стиля.
2. Стилистическое расслоение словарного состава русского языка.

3. Экстралингвистические и лингвистические предпосылки дифференциации функциональных стилей; важнейшие стилевые черты.

4. Классификация функциональных стилей.

5. Жанровое разнообразие функциональных стилей.

6. Сфера применения, адресованность, целевая установка научного, официально-делового, публицистического, обиходно-разговорного, литературно-художественного стилей.

7. Характерные особенности научного, официально-делового, публицистического, обиходно-разговорного, литературно-художественного стилей.

8. Языковые средства научного, официально-делового, публицистического, обиходно-разговорного, литературно-художественного стилей:

а) фонетические средства;

б) лексические средства;

в) словообразовательные средства;

г) морфологические средства;

д) синтаксические средства.

9. Виды общения. Принципы бесконфликтного общения. Законы общения.

### *Практическая часть*

Выполните задания №№ 1–25 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 49–65).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

## **4. Самостоятельная работа при подготовке к лекционным занятиям**

Для подготовки к лекциям-беседам и лекциям-дискуссиям проработайте материал учебников и составьте конспекты по темам «Язык как система», «Грамматические нормы современного русского литературного языка», «Виды стилей, основания классификации, стилевые черты».

Конспекты должны содержать информацию по основным компонентам темы.

«Язык как система»: понятие системы, признаки системности; языковые единицы, их описание; системные отношения между единицами языка (парадигматические, синтагматические, иерархические), их описание; примеры языковых единиц и отношений между ними.

«Грамматические нормы современного русского литературного языка»: понятие грамматической нормы; морфологические нормы русского литературного языка для существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов; синтаксические нормы русского литературного языка (порядок слов в предложении, согласование подлежащего и сказуемого, предложения с причастным и деепричастным оборотами, построение сложных предложений).

«Виды стилей, основания классификации, стилевые черты»: понятие функционального стиля; критерии выделения функциональных стилей, полевая структура стилей; стилевые и языковые черты каждого стиля.

## **5. Учебно-методическая литература**

### **Основная литература**

1. Долбина, И. А. Русский язык и культура речи : практикум [для студентов-нефилологов всех направлений подготовки] / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; ФГБОУ ВПО «Кузбас. гос. техн. ун-т им. Т. Ф. Горбачева». – Кемерово, 2013. – 69 с. – Доступна электронная версия:

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

2. Долбина, И. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : электронное учебное пособие / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова; ФГБОУ ВПО «Кузбас. гос. техн. ун-т им. Т. Ф. Горбачева», Каф. отечеств. истории, теории и истории культуры. – Кемерово, 2015. – 73 с. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Доступна электронная версия:

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=91305&type=utchposob:common>

### **Дополнительная литература**

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону, 2008.

2. Данцев, А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов / А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. – Ростов-на-Дону, 2005.

3. Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Саввова. – Москва, 2006.

4. Культура русской речи : учеб. для вузов / под ред. Л. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева. – Москва, 2006.

5. Львов, М. Р. Риторика. Культура речи : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – Москва, 2004.

6. Морозов, В. Э. Культура письменной научной речи. – Москва, 2008.

7. Розенталь, Д. Э. Практическая стилистика русского языка. – Москва, 1998.

8. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. – Москва, 2005.

9. Русский язык и культура речи : учеб. для вузов. А. И. Дунев, М. Я. Дымарский, А. Ю. Кожевников / под ред. В. Д. Черняк. – Москва, 2005.

10. Стилистика и литературное редактирование : учебник / под ред. В. И. Максимова, – Москва, 2007.

### **Словарно-справочная литература**

1. Бельчиков, Ю. А. Словарь паронимов современного русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – Москва, 1994.

2. Большой орфографический словарь русского языка / под ред. С. Г. Бархударова, И. Ф. Протченко, Л. И. Скворцова. – Москва, 2006.

3. Ефремова, Т. Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. – Москва, 1997.

4. Колесников, Н. П. Словарь паронимов и антонимов. – Ростов-на-Дону, 1995.

5. Колесников, Н. П. Словарь омонимов. – Ростов-на-Дону, 1995.

6. Крысин, Л. П. Новый словарь иностранных слов. – Москва, 2006.

7. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва, 2000.

8. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / под ред. Р. И. Аванесова. – Москва, 1989.

9. Резниченко, И. П. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение. – Москва, 2004.

10. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – Москва, 2003.

11. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку : правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – Москва, 2007.

12. Скорлуповская, Е. В. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами / Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова. – Москва, 2002.

13. Словарь иностранных слов и выражений / авт.-сост. Н. В. Трус, Т. Г. Шубина. – Минск, 1999.

14. Словарь синонимов русского языка / авт.-сост. М. А. Ситникова. – Ростов-на-Дону, 2006.

15. Словарь сочетаемости слов русского языка. – Москва, 1983.

16. Словарь-тезаурус синонимов русской речи / под общ. ред. проф. Л. Г. Бабенко. – Москва, 2007.

17. Фразеологический словарь русского языка / под ред. А. И. Молоткова. – Москва, 1997.

18. <http://www.grammar.ru/RUS/>

## **6. Контрольные вопросы по курсу «Русский язык и культура речи»**

1. Современная языковая ситуация.
2. Аспекты культуры речи.
3. Системные отношения в языке.
4. Функции языка.
5. Формы существования национального языка.
6. Устная и письменная разновидности литературного языка.
7. Понятие языковой нормы. Виды норм. Динамическая теория нормы.
8. Принципы русской орфографии.

9. Русское литературное произношение. Произношение гласных и согласных звуков.

10. Основные свойства русского ударения. Нормы ударений в отдельных частях речи.

11. Лексические нормы и их нарушения.

12. Морфологические нормы.

13. Синтаксические нормы

14. Точность, чистота и понятность речи.

15. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи.

16. Функциональные стили русского языка. Основания классификации стилей.

17. Научный стиль, речевые особенности учебной и научной сфер деятельности. Жанры научного стиля.

18. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, языковая характеристика, жанровое разнообразие.

19. Публицистический стиль. Отбор языковых средств и жанровая дифференциация.

20. Разговорно-бытовой стиль.

21. Типы речевой культуры.

22. Виды общения.

23. Принципы бесконфликтного общения.

24. Основные законы общения.