

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева»

Кафедра истории, философии и социальных наук

Составитель
О. А. Салтымакова

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Методические материалы

Рекомендованы учебно-методической комиссией
специальности 10.05.03 Информационная безопасность
автоматизированных систем в качестве электронного издания
для использования в образовательном процессе

Кемерово 2018

Рецензенты

С. А. Ковалевский – доктор исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории, философии и социальных наук

Е. В. Прокопенко – председатель учебно-методической комиссии специальности 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем

Салтымакова Ольга Анатольевна

Русский язык и культура речи: методические материалы для обучающихся специальности 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем очной формы обучения / сост.: О. А. Салтымакова; КузГТУ. – Кемерово, 2018. – 12 с.

Приведены цели и задачи изучения дисциплины, темы и планы практических занятий, задания для практических занятий и самостоятельной работы, задания для самостоятельной подготовки к лекционным занятиям, литература для подготовки к занятиям, контрольные вопросы к зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи».

© КузГТУ, 2018
© Салтымакова О. А.,
составление, 2018

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины *«Русский язык и культура речи»* является развитие языковой личности, способной к продуктивному коммуникативному взаимодействию в различных ситуациях общения, в том числе в профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины *«Русский язык и культура речи»* являются:

- пробуждение интереса к языку как национальному достоянию, формирование уважительного и бережного отношения к языку;
- повышение уровня общей культуры мышления и общения, в том числе уровня нормативно-речевой культуры студента как будущего специалиста;
- совершенствование навыков устного и письменного общения в социально значимых сферах деятельности (учебно-научной, профессиональной, бытовой и др.) в соответствии с конкретными коммуникативными намерениями;
- формирование у студентов системных представлений о языке.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП специалитета

Дисциплина базируется на курсах среднего образования. Рекомендуется изучать в 1 семестре.

Необходимыми требованиями к «входным» знаниям, умениям и готовностям студента при освоении данной дисциплины и приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются:

- знание основных единиц языка, лингвистических понятий, функциональных стилей;
- умение осмысленно применять лингвистические термины, грамотно строить устные и письменные высказывания, уместно использовать формулы речевого этикета;
- владение методами анализа и сравнения языковых фактов.

Освоение дисциплины *«Русский язык и культура речи»* необходимо как предшествующее для освоения любой дисциплины, а также для написания и защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

3. Тематика практических занятий

Методические указания содержат систему заданий к практическим занятиям по курсу «Русский язык и культура речи» для студентов специальностей дневной формы обучения и должны систематизировать знания теоретического характера с целью выработки навыков лингвистического анализа речевого материала, необходимых каждому образованному человеку.

Система заданий содержит теоретические вопросы и практическую часть. Теоретические вопросы ориентированы на базовые понятия курса «Русский язык и культура речи». Практическая часть предусматривает упражнения, рассчитанные на закрепление литературной нормы, а также на овладение стилистическим анализом текста.

Практическое занятие № 1

Тема: Современная языковая ситуация

Теоретическая часть

1. Статус русского языка в мире.
2. Лексические процессы, характерные для русского языка конца XX – начала XXI вв.
3. Понятие «культура речи».
4. Аспекты культуры речи.

Практическая часть

Напишите эссе на тему «Современная языковая ситуация». На предложенную тему необходимо сформулировать тезис, выражающий Вашу точку зрения на современную языковую ситуацию, привести аргументы, подтверждающие Вашу позицию, сделать вывод.

Практическое занятие № 2

Тема: Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка

Теоретическая часть

1. Понятие языковой нормы.
2. Орфографические нормы.

3. Принципы русской орфографии.
4. Пунктуационные нормы, функции знаков препинания.
5. Работа с орфограммой.
6. Работа с пунктограммой.

Практическая часть

Выполните задания №№ 1–13 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 4–18).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

Практическое занятие № 3

Тема: Орфоэпические нормы современного русского литературного языка

Теоретическая часть

1. Понятие орфоэпической нормы.
2. Трудности орфоэпии:
 - а) произношение заимствованных слов;
 - б) произношение *е/ё* под ударением;
 - в) произношение орфографического сочетания *чн*.
3. Особенности ударения в русском языке.
4. Вариативность ударения. Типы вариантов и условия их реализации.
5. Словари, отражающие орфоэпические нормы.

Практическая часть

Выполните задания №№ 14–30 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 18–24).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

Практическое занятие № 4

Тема: Лексические и фразеологические нормы современного русского литературного языка

Теоретическая часть

1. Понятие лексической и фразеологической нормы.

2. Основные виды речевых ошибок:
 - а) нарушения, связанные с точностью словоупотребления (полисемия, омонимия, синонимия, паронимия и др.);
 - б) неправильное сочетание слов;
 - в) ошибки, связанные с речевой недостаточностью;
 - г) ошибки, связанные с речевой избыточностью (повтор, плеоназм, тавтология).
3. Особенности использования фразеологических словосочетаний.
4. Словари, отражающие лексические нормы.

Практическая часть

Выполните задания №№ 31–52 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 24–35).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

Практическое занятие № 5

Тема: Морфологические нормы современного русского литературного языка

Теоретическая часть

1. Понятие морфологической нормы.
2. Грамматические формы имени существительного:
 - а) именительный падеж множественного числа;
 - б) родительный падеж множественного числа;
 - в) род несклоняемых имен существительных;
 - г) рода аббревиатур и сложносоставных слов;
 - д) колебания в падежных формах;
 - е) склонение собственных имен.
3. Грамматические формы имени прилагательного:
 - а) степени сравнения имен прилагательных;
 - б) полные и краткие формы прилагательных.
4. Грамматические формы глагола:
 - а) недостаточные глаголы;
 - б) избыточные глаголы.
5. Грамматические формы имени числительного:
 - а) собирательные и количественные числительные;

б) склонение количественных числительных.

Практическая часть

Выполните задания №№ 53–74 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 36–44).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

Практическое занятие № 6

Тема: Синтаксические нормы современного русского литературного языка

Теоретическая часть

1. Понятие синтаксической нормы.
2. Именное и глагольное управление. Трудные случаи.
3. Согласование сказуемого и подлежащего.
4. Особенности употребления предлогов.
5. Употребление причастных оборотов.
6. Употребление деепричастных оборотов.
7. Построение предложений с однородными членами.
8. Построение сложных предложений.

Практическая часть

Выполните задания №№ 75–80 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 44–49).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

Практическое занятие № 7

Тема: Стилистические нормы современного русского литературного языка. Культура общения

Теоретическая часть

1. Понятие функционального стиля.
2. Стилистическое расслоение словарного состава русского языка.

3. Экстралингвистические и лингвистические предпосылки дифференциации функциональных стилей; важнейшие стилевые черты.

4. Классификация функциональных стилей.

5. Жанровое разнообразие функциональных стилей.

6. Сфера применения, адресованность, целевая установка научного, официально-делового, публицистического, обиходно-разговорного, литературно-художественного стилей.

7. Характерные особенности научного, официально-делового, публицистического, обиходно-разговорного, литературно-художественного стилей.

8. Языковые средства научного, официально-делового, публицистического, обиходно-разговорного, литературно-художественного стилей:

а) фонетические средства;

б) лексические средства;

в) словообразовательные средства;

г) морфологические средства;

д) синтаксические средства.

9. Виды общения. Принципы бесконфликтного общения. Законы общения.

Практическая часть

Выполните задания №№ 1–25 (Долбина, И. А. Русский язык и культура речи. Практикум / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; КузГТУ. – Кемерово, 2013. – С. 49–65).

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

4. Самостоятельная работа при подготовке к лекционным занятиям

Для подготовки к лекциям-беседам и лекциям-дискуссиям проработайте материал учебников и составьте конспекты по темам «Язык как система», «Грамматические нормы современного русского литературного языка», «Виды стилей, основания классификации, стилевые черты».

Конспекты должны содержать информацию по основным компонентам темы.

«Язык как система»: понятие системы, признаки системности; языковые единицы, их описание; системные отношения между единицами языка (парадигматические, синтагматические, иерархические), их описание; примеры языковых единиц и отношений между ними.

«Грамматические нормы современного русского литературного языка»: понятие грамматической нормы; морфологические нормы русского литературного языка для существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов; синтаксические нормы русского литературного языка (порядок слов в предложении, согласование подлежащего и сказуемого, предложения с причастным и деепричастным оборотами, построение сложных предложений).

«Виды стилей, основания классификации, стилевые черты»: понятие функционального стиля; критерии выделения функциональных стилей, полевая структура стилей; стилевые и языковые черты каждого стиля.

5. Учебно-методическая литература

Основная литература

1. Долбина, И. А. Русский язык и культура речи : практикум [для студентов-нефилологов всех направлений подготовки] / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова ; ФГБОУ ВПО «Кузбас. гос. техн. ун-т им. Т. Ф. Горбачева». – Кемерово, 2013. – 69 с. – Доступна электронная версия:

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90976&type=utchposob:common>

2. Долбина, И. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : электронное учебное пособие / И. А. Долбина, Т. А. Карпинец, О. А. Салтымакова; ФГБОУ ВПО «Кузбас. гос. техн. ун-т им. Т. Ф. Горбачева», Каф. отечеств. истории, теории и истории культуры. – Кемерово, 2015. – 73 с. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Доступна электронная версия:

<http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=91305&type=utchposob:common>

Дополнительная литература

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону, 2008.

2. Данцев, А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов / А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. – Ростов-на-Дону, 2005.
3. Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Саввова. – Москва, 2006.
4. Культура русской речи : учеб. для вузов / под ред. Л. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева. – Москва, 2006.
5. Львов, М. Р. Риторика. Культура речи : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – Москва, 2004.
6. Морозов, В. Э. Культура письменной научной речи. – Москва, 2008.
7. Розенталь, Д. Э. Практическая стилистика русского языка. – Москва, 1998.
8. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. – Москва, 2005.
9. Русский язык и культура речи : учеб. для вузов. А. И. Дунев, М. Я. Дымарский, А. Ю. Кожевников / под ред. В. Д. Черняк. – Москва, 2005.
10. Стилистика и литературное редактирование : учебник / под ред. В. И. Максимова, – Москва, 2007.

Словарно-справочная литература

1. Бельчиков, Ю. А. Словарь паронимов современного русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – Москва, 1994.
2. Большой орфографический словарь русского языка / под ред. С. Г. Бархударова, И. Ф. Протченко, Л. И. Скворцова. – Москва, 2006.
3. Ефремова, Т. Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. – Москва, 1997.
4. Колесников, Н. П. Словарь паронимов и антонимов. – Ростов-на-Дону, 1995.
5. Колесников, Н. П. Словарь омонимов. – Ростов-на-Дону, 1995.
6. Крысин, Л. П. Новый словарь иностранных слов. – Москва, 2006.
7. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва, 2000.

8. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / под ред. Р. И. Аванесова. – Москва, 1989.

9. Резниченко, И. П. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение. – Москва, 2004.

10. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – Москва, 2003.

11. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку : правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – Москва, 2007.

12. Скорлуповская, Е. В. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами / Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова. – Москва, 2002.

13. Словарь иностранных слов и выражений / авт.-сост. Н. В. Трус, Т. Г. Шубина. – Минск, 1999.

14. Словарь синонимов русского языка / авт.-сост. М. А. Ситникова. – Ростов-на-Дону, 2006.

15. Словарь сочетаемости слов русского языка. – Москва, 1983.

16. Словарь-тезаурус синонимов русской речи / под общ. ред. проф. Л. Г. Бабенко. – Москва, 2007.

17. Фразеологический словарь русского языка / под ред. А. И. Молоткова. – Москва, 1997.

18. <http://www.grammar.ru/RUS/>

6. Контрольные вопросы по курсу «Русский язык и культура речи»

1. Современная языковая ситуация.
2. Аспекты культуры речи.
3. Системные отношения в языке.
4. Функции языка.
5. Формы существования национального языка.
6. Устная и письменная разновидности литературного языка.
7. Понятие языковой нормы. Виды норм. Динамическая теория нормы.
8. Принципы русской орфографии.

9. Русское литературное произношение. Произношение гласных и согласных звуков.

10. Основные свойства русского ударения. Нормы ударений в отдельных частях речи.

11. Лексические нормы и их нарушения.

12. Морфологические нормы.

13. Синтаксические нормы

14. Точность, чистота и понятность речи.

15. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи.

16. Функциональные стили русского языка. Основания классификации стилей.

17. Научный стиль, речевые особенности учебной и научной сфер деятельности. Жанры научного стиля.

18. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, языковая характеристика, жанровое разнообразие.

19. Публицистический стиль. Отбор языковых средств и жанровая дифференциация.

20. Разговорно-бытовой стиль.

21. Типы речевой культуры.

22. Виды общения.

23. Принципы бесконфликтного общения.

24. Основные законы общения.