

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кузбасский государственный технический университет
имени Т. Ф. Горбачева»

Кафедра истории, философии и социальных наук

Составитель
М. Ю. Яцевич

ФИЛОСОФИЯ

Методические материалы

Рекомендованы учебно-методической комиссией
специальности 15.05.01 Проектирование
технологических машин и комплексов
в качестве электронного издания для использования
в образовательном процессе

Кемерово 2018

Рецензенты:

Ковалевский С. А. – доктор исторических наук, заведующий кафедрой истории, философии и социальных наук

Коротков А. Н. – доктор технических наук, председатель учебно-методической комиссией специальности 15.05.01 Проектирование технологических машин и комплексов

Яцевич Мария Юрьевна

Философия: методические материалы [электронный ресурс] для обучающихся специальности 15.05.01 Проектирование технологических машин и комплексов очной формы обучения / сост.: М. Ю. Яцевич; КузГТУ. – Электрон. издан. – Кемерово, 2018

Приведены планы практических занятий, задания для самостоятельной подготовки, темы рефератов и докладов, вопросы для самоконтроля, проблемные ситуации, вопросы для дискуссии, вопросы для подготовки к экзамену, список рекомендуемой литературы.

© КузГТУ, 2018
© Яцевич М. Ю.,
составление, 2018

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ МЕСТО В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

1.1. Общие пояснения

Область философского знания многогранна и весьма обширна. Большинство ее проблем возникло и развивалось в результате критически-рефлексивного размышления человека над проблемами существования, познания, общества и морали. Эта особенность философского исследования оказала существенное влияние на формирование современного облика западно-европейской цивилизации, а также определила смысловое поле социальных практик.

1.2. Цель курса

Сформировать у студента самостоятельное, творческое, гибкое, критическое, дисциплинированное рациональное мышление, позволяющее приобрести культуру философствования; овладеть категориальным видением мира, способностями дифференцировать различные формы его освоения и ориентироваться в мире ценностей; сформировать навыки работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

1.3. Задачи курса

- ориентироваться в многообразии школ и направлений философии;
- уяснить связь философии с социальной практикой и житейской повседневностью;
- приобрести практические навыки философского анализа и ведения дискуссии;
- выработать способность аргументировано и толерантно излагать свое понимание жизненно значимых проблем;
- приобрести навыки критического восприятия и оценки источников информации;
- сформировать общефилософское представление о челове-

ке, его целях и ценностях;

- понять специфику социального развития и вариативность исторического процесса.

1.4. Место и значение курса в учебном процессе

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие основных общекультурных компетенций. В результате студент должен приобрести способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных наук; умение выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного и профессионального саморазвития и самосовершенствования; способность следовать этическим и правовым нормам; иметь навыки социальной адаптации и способность критически переосмысливать свой социальный опыт. Данный курс формирует способность к аналитическому исследованию, создает представление о концептуальных основаниях европейской культуры и цивилизации, типах мышления и мировоззрения, а также знакомит студентов с важнейшими принципами устройства общества и тенденциями развития современной цивилизации.

Изучение курса философии и его усвоение зависит от всесторонней подготовки и базы школьных знаний студента. Для успешного освоения курса необходимо опираться на знания и умения, приобретенные студентом при изучении таких дисциплин как мировая и отечественная история, культурология, основы экономики и права, социология, политология, этика и цикл естественных наук.

Студент должен уметь применять приобретенные ранее знания, уметь работать с литературой, вести поиск необходимых материалов, как в библиотеке, так и в Интернете. Студент должен быть готов к ежемесячной проверке усвоенных знаний через тестирование.

Структура курса подчинена основным формам учебной работы: лекциям, практическим занятиям, организации самостоятельной работы. Содержательно курс рассчитан на 1 курсе во 2 семестре на 18 часов лекций, 32 часа практических (семинар-

ских) занятий, 58 часов самостоятельной работы. На 2 курсе в 3 семестре на 16 часов лекций, 16 часов практических (семинарских) занятий, 40 часов самостоятельной работы. Итоговой формой контроля знаний студентов по курсу «Философия» является зачет (во 2 семестре) и экзамен (в 3 семестре).

1.5. Требования к уровню подготовки студентов

Основные компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Философия»

Освоение дисциплины направлено на формирование общекультурных компетенций:

ОК-1 – владеть способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Знать: основные принципы правильной организации абстрактного мышления; особенности использования методов анализа и синтеза.

Уметь: последовательно излагать свою позицию; использовать приемы логического мышления в решении мировоззренческих и профессиональных проблем.

Владеть: основами применения методов теоретического познания; приемами аргументации и обоснования собственной позиции.

ОК-4 – владеть способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности

Знать: основные философские идеи и проблемы; особенности различных этапов и закономерности исторического развития;

Уметь: ориентироваться в основных философских направлениях; анализировать главные характеристики и особенности исторических этапов развития общества;

Владеть: основами философских знаний; способностью использовать философские знания для осознания социальной значимости своей деятельности.

2. СОДЕРЖАНИЕ И ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

1 курс 2 семестр

Раздел 1. Метафилософия

1. Философия, ее предмет и место в культуре

Предметное самоопределение философии. Понятие и предмет философии. Философия как особый способ постижения мира. Ее значение для европейской цивилизации. Социокультурный контекст возникновения философии. Повседневное знание и философские размышления – их противопоставление и взаимосвязанность. *Философия как рациональное и систематическое мировоззрение¹.* Рациональный и критический характер философии.

Структура и методология философского знания. Периоды и этапы в развитии философии. Основные разделы философского знания. Функции философии. Особенность философского метода. Значение «вопрошания» как способа философского понимания.

Специфика философских вопросов и проблем. Значение философских вопросов в осмыслении личностного существования (попытка решения смысложизненных вопросов). *Всеобщность и универсальность* философских проблем, их общечеловеческая значимость. Поиск предельных оснований как цель философского исследования. Невозможность «окончательных» философских ответов.

Философский язык: *Общезначимость* философских понятий и категорий, их влияние на научно-теоретический и обыденный аспекты языка. «Подвижность» и изменчивость философского словаря.

Роль философии в кризисные периоды развития общества. Практический смысл изучения философии. Место и роль философии в культуре.

¹ Курсивом отмечены понятия или термины, знание которых является обязательным.

Вопросы к семинару:

1. Предметное самоопределение философии. Понятие философии.
2. Структура философского знания. Основные дисциплины, входящие в состав философии. Функции философии.
3. Специфика философских проблем: универсальность, поиск предельных оснований, личностный характер. Язык философии.
4. Значение философии для цивилизации и отдельной личности.

Основные понятия

Философия, метафилософия, категория, рефлексия.

Темы рефератов:

1. Место и роль философии в культуре.
2. Предмет, содержание и функции философии.
3. Специфика философских проблем и причины их «вечности».

2. Основные картины мира: философская, мифологический, религиозная, научная, эстетическая (искусство)

Проблема и критерии демаркации философского знания
Мифологическая, религиозная, научная и философская картины мира.

Политеизм и монотеизм. Основные функции и характерные черты мифологического мировоззрения, религиозного, научного и эстетического.

Предмет и метод философии как проблема: философия как логика и методология конкретных наук. Философия как «ничья земля» (Б. Рассел).

Вопросы к семинару:

1. Проблема демаркации философского знания.

2. Мифологическая картина мира. Политеизм и повседневная деятельность человека. Логика здравого смысла как основа объяснения мира.

3. Религиозная картина мира и ее особенности. Монотеизм как обоснование этических принципов.

4. Научная картина мира. Рационализм и опытно-экспериментальная методология как основа естественнонаучной системы знаний.

5. Искусство как способ объяснения мира. Эстетическое мировоззрение.

6. Философское объяснение мира и его основные принципы. Отличие философии от мифологического, религиозного, эстетического, научного и др. видов знания.

Основные понятия

Мировоззрение, мифология, религия, наука, эстетическое мировоззрение.

Темы рефератов:

1. Философия и мифологическое сознание.
2. Философия и религия.
3. Философия и наука.
4. Философия и искусство.

Раздел 2. Основные философские школы

3. Восточная философия

Древнеиндийские религиозно-философские учения

Становление философии: Восток – Запад: типы философских традиций, специфика мировосприятия, общее и различия в характере философской рефлексии. Школы философии и этапы ее исторического развития. Поэтичность, метафоричность и символизм восточного мироощущения.

Особенности философии Древней Индии. Мифологические образы и философские идеи в *ведической культуре*, их синтез и органичность. Основные литературные памятники древнеиндийской философии (*Упанишад*ы), понятия и категории.

Важнейшие идеи буддизма. Проблема существования человека и смысл учения о «*Четырех благородных истинах*». «*Благой восьмеричный путь*» как способ духовного восхождения. «*Нирвана*» – психическое состояние и сфера реальности.

Индуизм. Общие характеристики и принципы существования индуизма.

Вопросы к семинару:

1. Круг проблем древневосточной философии.
2. Ведические источники древнеиндийской философии. Тексты Упанишад и их философское содержание. Категории индийской философии.
3. Буддизм как религиозно-философское учение Древней Индии. «Четыре Благородные Истины» как способ достижения нирваны.
4. Индуизм – религиозно-философское учение Древней Индии.

Основные понятия

Веды, индуизм, природоцентризм, йога, брахман, атман, сансара, реинкарнация, карма, махаяна, хинаяна, «*благой восьмеричный путь*».

Темы рефератов:

1. Особенность философских идей Древнего Востока.
2. Ведические тексты и их влияние на древнеиндийскую философию.
3. Буддизм и его основные идеи.

4. Учения Древнего Китая

Древнекитайская философия: периодизация, особенности, основные проблемы. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-этический характер, ориентация на авторитет.

Конфуцианство как философская и культурная традиция. Государство как «*большая семья*». Этические принципы конфуцианства.

Философские принципы даосизма. «Философия недеяния» и учение и пути дао.

Моизм и принципы организации социальной жизни.

Вопросы к семинару:

1. Фундаментальные категории философии Древнего Китая.
2. «Книга перемен» как источник китайской мудрости.
3. Конфуцианство как социально-философское учение древнего Китая.
4. Особенности даосской философии и ее значение в культуре древнего Китая.
5. Моизм как социальная концепция.

Основные понятия

Инь, ян, гуманизм, «золотое правило этики», дао, дэ, «принцип недеяния», фэншуй.

Темы рефератов:

1. «Книга перемен» и ее значение в духовной культуре Древнего Китая.
2. Даосизм как философское учение.
3. Социально-этические идеи конфуцианства.

5. Античная натурфилософия: формирование и периодизация древнегреческой философии.

Проблема первоосновы бытия (Милетская школа, Эмпедокл)

Периодизация античной философии ее основные черты. Условия возникновения и развития философии в Древней Греции. Кризис мифологического мировосприятия: проблема устойчивости и стабильности Бытия. Возникновение механизма философского знания: *вопрос – аргумент – философский ответ – следствие.*

Милетская школа. Проблема первоначала бытия (единства в многообразии) и проблема изменчивости. Милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Отношение *physis* и *logos* как природы и мышления.

Эмпедокл и учение о четырех стихиях. Цикличность мирового процесса.

Вопросы к семинару:

1. Возникновение философии в греческой цивилизации. Культурные, мировоззренческие и социальные условия ее формирования.

2. Первоначала «первой философии»: вода, апейрон, воздух. Милетская школа: формирование философского дискурса (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр).

3. Учение Эмпедокла об устройстве природы.

Основные понятия

Натурфилософия, физис, космоцентризм, гилозоизм, логос, архэ, апейрон, стихия.

Темы рефератов:

1. Причины и источники формирования философии в Древней Греции.

2. Милетская школы и проблема первоначала бытия.

3. Философские представления Эмпедокла.

6. Проблема движения и изменения в натурфилософии античности (Гераклит, Парменид). Учения Демокрита и Парменида

«Второе поколение» греческих философов: Гераклит и Парменид. Бытие как вечное движение и вечный покой.

Гераклит. «Огонь» как метафора бытия. Изменчивость и динамичность бытия. *Logos* как субстанция.

Парменид: *Бытие* как понятие и субстанция. Статичность и неизменность бытия. Возникновение принципа рациональной аргументации. Различение знания и мнения.

Школа Пифагора: вопросы и ответы о сущности бытия и сущности числа. Гармония и математические понятия: число, закономерность и иерархия бытия.

Школа атомистов. Атом и бытие. *Атом как мельчайшая, неделимая частица.* Атом и его математическое (количественное) описание. Движение атомов и *механистическая причинность* у Демокрита. Принципы познания в философии атомистов.

Вопросы к семинару:

1. Гераклит и Парменид: бытие как вечное движение и как вечный покой.
2. Пифагореизм и учение о числе.
3. Школа атомизма Левкиппа – Демокрита.

Основные понятия

Бытие, небытие, релятивизм, истина, мнение, апории, атом, число.

Темы рефератов:

1. Учение Гераклита об устройстве бытия.
2. Элейская школа о проблеме движения и изменения.
3. Пифагор и пифагорейцы.
4. Атомистическое учение Демокрита.
5. Философские воззрения элеатов.

7. Классическая античная философия.

Человек и общество в учениях софистов и Сократа

Переосмысление философской проблематики: *антропологический поворот.* Человек как объект философской рефлексии: проблемы этики как проблемы понятий.

Особенности философии софистов. «Человек есть мера всех вещей». Идеи релятивности (относительности) моральных и политических идеалов. Эпистемологический плюрализм – познание как вопрос мнения. «О всякой вещи есть два мнения, противоположных друг другу». Риторика как искусство речи и способ манипулирования в споре.

Философия Сократа. Тождество понятий «знание» и «благо». Концептуальный анализ как способ постижения «добродетели». Идея об универсальности и общезначимости моральных

принципов. *Диалектика* как искусство спора. Смысл высказывания Сократа «я знаю, что ничего не знаю».

Вопросы к семинару:

1. Антропологический поворот: человек как философская проблема в античной философии.
2. Философский смысл высказываний «Человек есть мера всех вещей». Этические и политические взгляды софистов.
3. Сократ: «Познай самого себя». Диалектика как метод постижения истины. Этическая и политическая философия Сократа.

Основные понятия

Антропологический поворот, софизмы, риторика, майевтика, ирония, диалектика Сократа, демократия, аристократия.

Темы рефератов:

1. Особенности и причины становления классической античной философии.
2. Школа софистов в классической античной философии.
3. Сократ и его учение.

8. Становление метафизики (Платон, Аристотель). Проблемы человека, этики и государства в учениях Платона и Аристотеля

Соотношения понятий и реальности.

Платон. Метафизика и теория познания Платона. Учение об эйдосах (идеях). «Двойственность» бытия. Отношение вещей к понятиям. Бытие моральных категорий. Познание как «припоминание» и концептуальный анализ. Идея государства и идея блага.

Аристотель: Аргументы против «учения об идеях». Онтология и эпистемология – «форма и материя»; «четыре причины». Иерархия бытия. Представления об обществе.

Античная философия и ее место в историческом развитии и культурном оформлении европейской цивилизации.

Вопросы к семинару:

1. Источники взглядов Платона. Метафизика и логика Платона. Учение об идеях и проблема познаваемости общих понятий. Идеи (эйдосы) и вещи как образец и подобие.
2. «Государство» Платона и идея всеобщего блага.
3. Аристотелевская критика «идей» Платона. Метафизика Аристотеля: «учение о форме и материи».
4. Аристотель: обоснование причинности и движения в бытии. Учение о человеке и обществе Аристотеля.

Основные понятия

Метафизика, «идея», «теория припоминания», «форма», «материя», причина, деизм, логика (силлогистика).

Темы рефератов:

1. Учение Платона об «идеях» и его эволюция у неоплатоников.
2. Римские стоики (А. Сенека, М. Аврелий) и их учения.
3. Этика Аристотеля.
4. Учение Аристотеля об обществе и государстве.
5. История кинической философии.

9. Особенности средневековой философии. Патристика

Христианство и философия. Античные классические философские теории и религиозная догматика как источники средневековой философии.

Средневековая теология. Метафизика средневековья. Библейские идеи в философских дискуссиях.

- 1) Представление о Боге как Личности и Творце (*монотеизм, теоцентризм, креационизм*);
- 2) Идея «человека как центра всего» (*антропоцентризм, инкарнация, откровение, спасение души*);
- 3) Идея линейности человеческой истории (*провиденциализм, фатализм, эсхатологизм*).

Периодизация средневековой философии: *патристика и схоластика*.

Период патристики Апологетика в раннем христианстве. Платонизм в средневековой философии. Проблема *веры и разума* (*мистицизм и рационализм*). Откровение или интеллект: Августин Блаженный («Верую, чтобы понимать») и Тертуллиан («Верую, ибо абсурдно»).

Человек и свобода воли. Проблема существования добра и зла в христианской философии. *Теодицея*.

Вопросы к семинару:

1. Истоки, характерные особенности средневековой философии (теоцентризм, монотеизм, учение о троичности Бога, идея творения, идея откровения и спасения души).

2. Периодизация средневековой философии. Патристика.

3. Знание и вера в философии Тертуллиана и Августина. Теодицея и проблема существования добра и зла в религиозной философии.

4. Учение Августина Блаженного.

Основные понятия

Монотеизм, теология, теоцентризм, креационизм, трансцендентное, провидение, откровение, инкарнация, теодицея, патристика.

Темы рефератов:

1. Философское значение библейских идей в эпоху средневековья.

2. Августин (Блаженный) Аврелий и его «Исповедь».

3. Учение Августина Аврелия об обществе и государстве.

4. Проблема веры и разума в учениях Тертуллиана и Августина Блаженного.

10. Средневековая схоластика.

Период схоластики. Аристотелизм и схоластическая традиция. Логика как способ постижения Бога. Фома Аквинский: принцип обоснования бытия Бога. Отделение философии от теологии: различение *«истин веры»* и *«истин разума»*.

Средневековые университеты и формирование светской науки.

Арабская средневековая философия.

Спор об универсалиях. Проблема существования общих понятий. *Реализм, номинализм, концептуализм.*

Вопросы к семинару:

1. Схоластическая философия и ее общие черты.
2. Философия Фомы Аквинского. Картина мироздания и объяснение иерархичности бытия. Доказательства существования Бога.
3. Теория познания Фомы Аквинского: «истины веры» и «истины разума».
4. Возникновение университетов в средневековой Европе. Зарождение светского образования.
5. Спор об универсалиях: реализм, номинализм, концептуализм.
6. Исламская философия средневековья.

Основные понятия

Схоластика, универсалии, реализм, номинализм, концептуализм.

Темы рефератов:

1. Философия Фомы Аквинского и современный неотомизм.
2. Смысл и значение доказательств бытия Бога в средневековой философии.
3. Средневековые университеты в Европе.
4. Исламская философия средневековья.
5. Православная теология в средние века.

11. Формирование научно-философского стиля мышления в Новое время

Эпистемологический поворот.

Смещение акцентов в философских исследованиях с онтологии на эпистемологию. Источники и обстоятельства возникновения новоевропейской философии. Особенности научного мыш-

ления Нового времени: практические и теоретические задачи философии и естествознания.

Эмпиризм и рационализм. Проблема поиска достоверных оснований познания. **Ф. Бэкон** и идея господства человека над природой. Новая методология как «Новый органон». «Знание – сила» как кредо новоевропейского мировоззрения. *Теория идолов* и новая методология Ф. Бэкона. Сила и слабость *индукции*.

Рационализм, методологический скептицизм и дедукция Р. Декарта. Познавательный идеал картезианства и природа человека. «Cogito» как основополагающий принцип новоевропейского философского дискурса. Познание как интеллектуальная интуиция. Теория «врожденных идей». Картезианство и механистическая картина мира.

Проблема ощущений: Д. Локк и Дж. Беркли, Д. Юм. Бытие как восприятие субъекта.

Вопросы к семинару:

1. Основные характеристики периода новоевропейской философии. Эпистемологический поворот.
2. Условия возможности познания природы и принципы эмпирического исследования Ф. Бэкона. Индуктивная методология.
3. Смысл и значение картезианского принципа «cogito». Основные черты теории Декарта. Интеллектуальная интуиция и методологическое сомнение в познании мира. Рационализм и дедуктивная методология.
4. Принципы сенсуализма Д. Локка. «Нет того в разуме, чего не было бы в ощущениях».
5. Основания субъективного идеализма (солипсизма) Д. Беркли.

Основные понятия

Эпистемологический поворот, «идолы познания», методологическое сомнение, картезианство, эмпиризм, рационализм, «врожденные идеи», индукция, дедукция, сенсуализм, солипсизм.

Темы рефератов:

1. Особенности научно-философского мышления в Новое время.

2. Обоснование новоевропейской картины мира (И. Ньютон, Г. В. Лейбниц).
4. Рационализм и скептицизм Р. Декарта.
5. Английский эмпиризм Дж. Локка, Дж. Беркли.

12. Эпоха Просвещения и социальные учения

Просвещение как «эпоха разума» в Европейской культуре. Гносеологический оптимизм и вера в прогресс. Основные понятия Просвещения: *«общее благо», «естественный человек», «естественное право», «естественная религия», «общественный договор».*

Французские просветители: проблемы религии, морали и общественного устройства. Философы «энциклопедисты» и учения о природе. Социальные идеалы и социальный прогресс (Д. Локк, Ш. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо, Т. Компанелло, Т. Мор).

Вопросы к семинару:

1. Становление идеалов рационализма как единственного критерия познания, человека и общества.
2. Философия французского Просвещения: основные идеи, направления, представители.
3. Проблемы устройства природы и принципы ее познания в учения Дидро, Ламеттри, Робине.
4. Проблемы человека и общественного устройства в учениях философов Просвещения.

Основные понятия

Прогресс, утопия, естественные права человека, общественный договор, энциклопедисты, свобода.

Темы рефератов:

1. Философские идеи Вольтера.
2. Представители и идеи русского Просвещения.
3. Причины и предпосылки становления философии эпохи Просвещения.
4. Социальные утопии в эпоху Просвещения.

13. Немецкая классическая философия. Трансцендентальная философия И. Канта

Трансцендентальная философия Э. Канта. «Коперниканский переворот» в субъект-объектной связи. Активность познающего субъекта как фундаментальная установка в эпистемологии Канта. Принципы кантовского критицизма. Попытка примирения эмпирического и рационального. *Ноумен* как «вещь-в-себе» и *феномен* как «вещь-для-нас». *Априорные* и *апостериорные* виды знания. Проблемы метафизики и антиномии «чистого разума».

Человек как разумное и автономное существо: пространство этического действия.

Значение кантианства для современной картины мира.

Вопросы к семинару:

1. Особенности и причины формирования немецкой классической философии.
2. Принципы трансцендентальной философии И. Канта: формы и условия познания.
3. Проблема отношений субъекта и объекта в теории И. Канта.
4. Категорический и гипотетический императивы в учении И. Канта.

Основные понятия

Антиномии разума, знания априорные и апостериорные, трансценденталии, чувственность, рассудок, разум, ноумен, феномен, «вещь-в-себе», диалектика, тезис, антитезис, синтез.

Темы рефератов:

1. Проблема человека и его свободы в философии И. Канта.
2. И. Кант о проблемах познания.
3. «Вещь-в-себе» и «вещь-для-нас» в онтологии И. Канта.

14. Система и метод в философии Г. Гегеля

Философия Г. В. Ф. Гегель. *Абсолютная Идея* и *Абсолютный Дух*: принцип *диалектического саморазвития*. *Тезис* и ан-

титезис как противоречия в мышлении. Законы и категории диалектической логики.

Развитие идей Гегеля в немецкой философии (И. Фихте, Ф. Шеллинг, Л. Фейербах).

Деятельностный подход как общая установка немецкой классики в понимании мира и человека.

Влияние немецкой философии на культуру и мировоззрение современной эпохи.

Вопросы к семинару:

1. Принципы и законы диалектической методологии.
2. Система саморазвития Абсолютной Идеи Гегеля.
3. Философия истории Гегеля.

Основные понятия

Диалектика, тезис, антитезис, синтез, абсолютная идея, объективный дух, субъективный дух, абсолютный дух.

Темы рефератов:

1. Система и метод Гегеля.
2. Философия истории Гегеля.
3. Учения И. Фихте и Ф. Шеллинга.
4. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

15. Современная западная (рационалистическая) философия

Особенности современной философии: европейская культура и трансформация основных философских проблем, ценностей и ориентиров. Множественность типов философствования.

Позиция рационализма (сциентизм). *Марксизм* о мироздании и принципах познания (К. Маркс, Ф. Энгельс). Формационная теория и исторический прогресс К. Маркса.

Позитивизм: проблема метода в философии и науке (О. Конт, Г. Спенсер). «Закон трех стадий» О. Конта. *Логический позитивизм* (Л. Витгенштейн, Б. Рассел). Постпозитивизм и философия науки. *Структурализм.*

Вопросы к семинару:

1. Основные этапы эволюции позитивизма. Особенности учения О. Конта.
2. Аналитическая философия Л. Витгенштейна. Теория языковых игр.
3. Постпозитивизм и его основные проблемы.
4. Марксистская философия: диалектический материализм и исторический материализм.
5. Структурализм и его основные принципы.

Основные понятия

Позитивизм, логический атомизм, постпозитивизм, прагматизм, языковые игры, диалектический материализм, исторический материализм, формация, способ производства, политэкономия, практика.

Темы рефератов:

1. Философское содержание позитивизма и его критика в русской философии.
2. «Языковые игры» Л. Витгенштейна.
3. Феноменология Э. Гуссерля.
4. «Философия жизни» в идеях А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, С. Кьеркегора.
5. К. Юнг об архетипах и современной культуре.
6. Э. Фромм: антология человеческой деструктивности.
7. Ж. Бодрийяр в постмодернистской философии.

16. Иррационализм в современной философии

Позиция иррационализма (антропологизм)

«Философия жизни». Мир и воля в *иррационализме* А. Шопенгауэра; человек и воля (Ф. Ницше); человек и его «отчаяние» (С. Кьеркегор).

Феноменология Э. Гуссерля как «философия смысла». Язык, *интерсубъективность* и проблемы объективного научного знания.

Человек, его существование и свобода в *экзистенциализме* (М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр). «Страх», «одиночество»,

«безысходность», «трансцендирование» как категории экзистенциального типа философствования. Русский религиозный экзистенциализм.

Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г. Х. Гадамер). Проблемы интерпретации и принцип «*герменевтического круга*».

Психоаналитическая философия (З. Фрейд, К. Г. Юнг). «Открытие» бессознательного в человеке, культуре, обществе.

Постмодернизм и разрушение философского дискурса: деконструкция, диалог, прагматизм, ирония (Ж. Делез, М. Фуко, Р. Рорти, Ж. Бодрийяр). «Мозаичность» современной культуры.

Современность и «кризис». Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации. Констатация «конца философии» как симптом исчерпанности классической западной рациональности.

Вопросы к семинару:

1. Волюнтаризм и «философия жизни» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).

2. Проблема сущности и существования в философии экзистенциализма. Русский и европейский экзистенциализм.

3. Феноменология Э. Гуссерля как «философия сознания». Герменевтика (Дильтей, Гадамер).

4. Постмодернизм. «Новая философская идеология»: деконструкция, нарратив, ирония.

Основные понятия

Воля, иррационализм, экзистенциализм, феноменология, герменевтика, постмодернизм, архетип, герменевтический круг, деконструкция, ирония, нарратив.

Темы рефератов:

1. Феноменология Э. Гуссерля.
4. «Философия жизни» в идеях А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, С. Кьеркегора.
5. К. Юнг об архетипах и современной культуре.
6. Э. Фромм: антология человеческой деструктивности.
7. Ж. Бодрийяр в постмодернистской философии.

2 курс, 3 семестр

Раздел 3

1. Онтология

Онтология как раздел метафизики, где рассматриваются самые общие принципы существования. Онтология как философия существования.

Смысл понятия «бытие» в истории философии. Бытие как мысль (Парменид). Бытие как Бог (религиозная философия). Бытие и субъект (новоевропейская философия). Бытие и физический мир (классическая наука, материализм). Бытие и существование личности (экзистенциализм). Бытие и феномены сознания (феноменология).

Проблема субстанции: понятие идеального и материального. Монистическая картина мира и трудности ее обоснования. Дуализм как попытка разрешения конфликта «идея-материя» Р. Декарт. Принципы плюралистической онтологии (Демокрит, Лейбниц, Ньютон).

Идея единства и многообразия мира. Сферы существования: физический мир, социальный, индивидуальное бытие. Реальность объективная и субъективная. Ощущение как реальность (Дж. Беркли).

Проблема существования материи. Понятие *материи* в философии. Материя как свойство физического мира. Уровни существования материи с точки зрения современного естествознания. Самоорганизация бытия, его *движение и развитие. Прогресс и регресс.* Идея развития в *диалектической* традиции. *Пространство и время* как способы существования материального мира.

Вопросы к семинару

1. Учение о бытии. Онтология как учение о сущностном устройстве мира в целом. Категория «бытие» в истории философии.

2. Основные концепции онтологии. Проблема субстанции. Монистические, дуализм и плюралистические концепции бытия; материализм, идеализм (субъективный, объективный).

3. Сферы существования: физический мир, социальный, индивидуальное бытие (бытие материальное и идеальное). Реальность объективная и субъективная.

4. Материя как философская категория. Основные представления о материи в истории философии и науки.

5. Пространство и время. Движение и развитие. Современная космология.

Основные понятия

Онтология, метафизика, бытие, реальность, существование, субстанция, монизм, дуализм, плюрализм, материализм, объективный идеализм, субъективный идеализм, материя, диалектика, движение, развитие, пространство, время, самоорганизация, закономерность.

Темы рефератов:

1. Проблема единства мира с точки зрения современного естествознания.

2. «Сущность» и «существование» в философии экзистенциализма.

3. Проблема содержимого мира: явление и действительность.

4. Проблема существования материи: идеализм и материализм.

5. Материя и ее атрибуты.

2. Философия сознания

Сознание как философская проблема. Проблема постижения сущности сознания. Трудности решения проблемы сознания.

Интерпретация сознания в истории философии.

- Метафора сознания в античности.

- Христианство и духовный мир человека. Сознание и время.

- Проблема сознания в классической европейской философии. Конституирующая роль сознания (Р. Декарт, Дж. Беркли, И. Кант).

- Неклассическая традиция: сознание как особый способ существования, как самосозидающая сила.

- Психоаналитическая школа о ментальных процессах (З. Фрейд, К. Юнг).

Сознание и психический аппарат. Сознание, бессознательное, сверхсознание. Функции сознания. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность.

Проблема возникновения сознания. Взаимосвязь «сознание-тело» (ментальные состояния и мозг человека): философские интерпретации. Позиция идеалистов, материалистов и дуалистов в отношении происхождения феномена сознания.

Проблема «другого сознания» как проблема субъективности сознания. Содержание сознания.

Критерии сознания: идеальность, индивидуальность, интенциональность, существование во времени (темпоральность), субъективность, язык (вербальный и невербальный).

Вопросы к семинару

1. Основные проблемы философии сознания. Человек как субъект сознания.

2. Проблема сознания в истории философии.

3. Основные характеристики и критерии сознания. Сознание и самосознание.

4. Структура психики. Сознание, бессознательное и сверхсознание (З. Фрейд).

5. Сознание и физическое тело. Процессы ментальные и физические: их двойственность и взаимозависимость. Материализм, идеализм и дуализм о природе сознания.

6. Проблема существования «другого сознания».

Основные понятия

Сознание, самосознание, бессознательное, сверхсознание, ментальное, архетип, психофизиологический параллелизм, интенциональность сознания.

Темы рефератов:

1. Проблема сознания в истории философии.
2. Психоанализ как философское направление (З. Фрейд, К. Юнг).
3. Сознание и бессознательное.
4. Сознание, самосознание, личность.

3. Гносеология

Основные вопросы и круг проблем гносеологии. Познание как предмет философского анализа.

Философские эпохи о сущности познания. Античность, средневековая философия, Новое время (эпистемологический поворот), современная философия о проблемах познания.

Познание как особое состояние сознания. *Познание как отношение между субъектом и объектом.* Проблема познаваемости мира: агностицизм (Д. Юм, И. Кант) и гносеологический оптимизм (Платон, Маркс), скептицизм (софисты, Сократ).

Критерии знания. *Знание, ложь и заблуждение.* Вера и знание. *Знание, истинность и основания* (Платон). Проблема обоснования знания или «регресс оснований».

Проблема поиска достоверных оснований для истинного знания: *эпистемологический фундаментализм* (рационализм и эмпиризм), *наивный реализм и критический реализм.*

Уровни и формы познания: чувственный и рациональный этапы познания. Формы эмпирического и теоретического познания. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.

Проблемы истины: истина и достоверность. Теории истины (*классическая* (Аристотель), *когерентная* (Гегель), *конвенциональная* (А. Пуанкаре), *прагматическая* (Д. Пирс) и критерии истинного знания.

Вопросы к семинару

1. Специфика философского подхода к познанию. Проблемы гносеологии. Особенности познавательных традиций в истории философии.

2. Вопрос о возможности познания мира (агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм).

3. Знание, познание, ложь и заблуждение.

4. Эмпирический и теоретический уровни познания. Значение логики в теоретическом познании.

5. Проблема базисного знания: эпистемологический фундаментализм (рационализм и эмпиризм).

6. Проблема истины. Понятие и основные концепции истины (классическая, когерентная, прагматическая, конвенциональная).

Основные понятия

Эпистемология, гносеология, субъект, объект, чувственное познание, теоретическое познание, истина, знание, ложь, заблуждение, достоверность, теория, вера, рациональное, иррациональное, интуиция, агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм.

Темы рефератов:

1. Этапы развития гносеологии. Основные проблемы и направления в эпистемологии.

2. Проблема познаваемости бытия.

3. Знание и его основания: гносеологический фундаментализм, наивный реализм и критический реализм.

4. Этапы развития логики. Классическая и современная модели логики.

5. Теории истины: классическая, когерентная, прагматическая, конвенциональная.

4. Философия науки (эпистемология)

Специфика научного познания. Наука как феномен духовной культуры. Проблемы осмысления сущности научного знания. Сциентизм и антисциентизм. Аспекты бытия науки: социальный институт, особая сфера духовной культуры, система

связанного, непротиворечивого знания и т. д. Идеалы, нормы и критерии научности.

Структура научного знания, его методы и формы. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Методология научного познания и классификация методов.

Динамика развития научного знания. Рост научного знания. Закономерности развития научных теорий: К. Поппер (*принцип фальсификации*), Т. Кун (*научная парадигма*). Научные революции и смены типов рациональности: *классическая модель, неклассическая, постнеклассическая*. П. Фейерабенд (*принцип пролиферации и эпистемологический анархизм*), И. Лакатос (*научно-исследовательская программа*).

Конвенциональность науки и когерентность научных теорий.

Научное и вненаучное знание. Интуитивное, обыденное, религиозное, мистическое, паранаучное, художественное знание.

Вопросы к семинару

1. Научное знание: его особенности и критерии.
2. Сциентизм и антисциентизм о науке.
3. Структура научного знания. Методы и формы научного познания.
4. Научные революции и смены типов рациональности (Т. Кун). Динамика развития научных теорий (К. Поппер, И. Лакатос, П. Фейерабенд).

Основные понятия

Наука, техника, эксперимент, научный факт, гипотеза, теория, парадигма, эпистемологический анархизм, фальсификация, верификация, пролиферация, методология, метод, практика, конвенционализм, интуиция.

Темы рефератов:

1. Наука и основные этапы ее исторического развития.
2. Гипотеза и ее роль в научном познании.
3. Проблема научного метода. Принцип фальсификации К. Поппера.

4. Функционирование науки: Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд.
5. Конвенциональность науки и когерентность научных теорий.

5. Философская антропология

Человек как философская проблема. Круг фундаментальных проблем антропологии.

Человек, индивид, личность. Проблема определения понятия «личность». Личность как единство состояния сознания и телесных характеристик. Факторы, влияющие на формирование личности: *природное* (биологическое) и *социальное* (общественное) в человеке. Личность и общество.

Человек и его свобода воли. Свобода воли и детерминизм (необходимость). Свобода как природное свойство человека (неопределенность), проблема выбора. Проблема моральной ответственности.

Смысл жизни и смысл смерти. *Жизнь, смерть и бессмертие* как философские проблемы. Человек в поисках смысла. Позитивные смыслы жизни: ценности творчества, ценности чувств, ценности отношений. Смысл смерти: историко-философский контекст. Проблема права человека на жизнь и права на смерть.

Вопросы к семинару

1. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
2. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность».
3. Свобода воли и детерминизм: проблема моральной ответственности личности.
4. Каково влияние на становление личности факторов социального и биологического?
5. Смысл жизни и смысл смерти в философском измерении.
6. Проблема права человека на жизнь и права на смерть (убийство, самоубийство и эвтаназия).

Основные понятия

Человек, личность, индивидуальность, фатализм, волюнтаризм, свобода, душа, духовность, бессмертие, счастье, свобода, смысл жизни.

Темы рефератов:

1. Человек и природа.
2. Проблема человека в экзистенциализме.
3. Социальное и биологические в формировании индивидуальности человека.
4. Оформление понятие «личность» в истории философии.
5. Франк С. Л. о проблеме смысла жизни.
6. Смысл жизни, смерти и бессмертия с позиции философии.

6. Этика (Аксиология)

Этика как систематическое исследование правил человеческого поведения. Основные вопросы и проблематика этики.

Фундаментальные категории этики: *нравственность, мораль, право, справедливость, добро, зло, долг, совесть.*

Моральные и нравственные ценности, их теоретические интерпретации. Природа морали. Специфика моральных суждений. Проблема обоснования этических норм.

Античные учения о критериях морали: *гедонизм, эвдемонизм, аскетизм, ригоризм.*

Деонтология И. Канта как «философия долга». Категорический императив как всеобщее и необходимое требование морального закона.

Утилитаризм И. Бентама и принцип «пользы». Утилитарное правило и утилитарный расчет.

Этический релятивизм на фоне плюрализма культур.

Аксиология как учение о ценностях. Раздвоенность мира в сознании человека на бытие «должное» и «существующее». Идеалы и ценностное отношение к миру.

Ценности, их природа и принципы классификации.

Вопросы к семинару

1. Причины обращения к этике.
2. Происхождение моральных норм. Почему происходит смена ценностей в истории человечества?
3. Мораль как система нравственных принципов и идеалов. Основные категории этики (добро и зло, справедливость, совесть и т. д.).
4. Проблема критериев морали: гедонизм, эвдемонизм, ригоризм и аскетизм. Категорический императив (И. Кант) и утилитаризм (И. Бентам).

Основные понятия

Нравственность, мораль, этика, идеалы, справедливость, добро, зло, деонтология, утилитаризм, аксиология, ценности, этические ценности, эстетические ценности, религиозные ценности.

Темы рефератов:

1. Значение христианства в формировании европейской системы ценностей и моральных законов. Развитие представлений о морали в западной философии.
2. Основные проблемы, направления и категории этики.
3. Природа морали: И. Кант (категорический императив) и И. Бентам (утилитарный расчет).
4. Аксиология как раздел философского знания: проблемы, категории и направления.

7. Общество и его структура

Философия о природе и сущности государства. Социальная философия как учение о происхождении и законах развития общества. Общество и его структура.

Проблема определения *государства* в истории философии.

Концепции о происхождении общества и государства в истории философии.

Теократическая теория (Августин), *патриархальная теория* (конфуцианство), *теория социального контракта* (XVII – XVIII вв.) (Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж. Ж. Руссо), *теория насилия* (Е. Дюринг, К. Каутский), *марксистская теория* (XIX в.), *органи-*

ческая теория, анархическая теория. Левый анархизм XIX века (князь П. А. Кропоткин, М. А. Бакунин). Правый анархизм или буржуазный либерализм XX в. (Г. Маркузе).

Понятие современного государства. Идея разделения властей и институты власти. Формы социального правления.

Государство как система политического господства. Политические режимы в современном государстве и их характеристики: *тоталитаризм, авторитаризм, демократия.*

Проблемы отношений государства и *гражданского общества.* Гражданское общество как сфера реализации повседневных интересов индивида и сеть межличностных коммуникаций, которые развиваются без вмешательства и контроля государства. Признаки и специфика гражданского общества.

Перспективы современного общества. Проблемы отношения свободы, равенства и справедливости в обществе.

Вопросы к семинару

1. Основные проблемы социальной и политической философии. Человек в системе социальных связей.

2. Теории происхождения общества и государства: Патернализм, теологическая теория, теория «социального контракта», формационная теория. Теории анархизма.

3. Природа и сущность государства. Функции и признаки государства. Гражданское общество и государство.

4. Государство и власть: понятие государственной администрации. Формы правления. Политические режимы: тоталитаризм, авторитаризм, демократия.

Основные понятия

Праксиология, общество, государство, теократия, патернализм, социальный контракт, формация, политика, политическое устройство, правовое общество, гражданское общество, республика, монархия, бюрократия, анархизм, легитимная власть, тоталитаризм, авторитаризм, демократия.

Темы рефератов:

1. Концепции общества в истории философии.

2. Общество и государство: их интерпретации в истории философии.
3. Теория социального контракта.
4. Гражданское общество и правовое государство.
5. Философия безвластия: анархизм.
6. Перспективы развития современного государства.

8. Феномен идеологии

Понятие идеологии. *Идеология* как система убеждений и форма социальной идентичности. Зависимость социальных практик от идеологии. Ценностный характер идеологии. Идеология как «политическое мировоззрение» (Э. Шилз). Идеология и пропаганда.

Генезис идеологии: XVII – XVIII вв. социокультурная среда и политические практики. Кризис картины мира (переход от религиозной традиции миропонимания к научно-рациональным представлениям о бытии).

Либерализм. Основоположники либерализма (Дж. Локк, Т. Гоббс). Ценности классического либерализма: право на жизнь, свободу и собственность, правовое равенство граждан, политический плюрализм, ограничение государственного контроля. Либерализм и принципы индивидуализма. Критика классического либерализма. Неолиберализм: переоценка ценностей и методов классического либерализма.

Консерватизм. Основные положения теорий классического консерватизма (Э. Берк). Цели и основные ценности (история, религия, нация, традиции, сильная власть государства, политическая стратификация, мораль, закон, семья, порядок, дисциплина и др.). Критика консерватизма. Ценности современного консерватизма. Сближение с либерализмом.

Фашизм. Б. Муссолини как основатель фашистской идеологии: «Государство – есть абсолютная ценность». Фашизм Б. Муссолини и немецкий национал-социализм (А. Гитлер, А. Розенберг): общее и различное. Идеология, опирающаяся на идеи расового превосходства, национальной идентичности и ориентированная на интеграцию общества вокруг целей национального возрождения. Социально-политические причины возникновения

фашизма и его концептуальные основания. Террор как форма контроля государства над обществом и индивидом.

Коммунизм – утопическая концепция создания совершенного общества (К. Маркс, В. И. Ленин). Цели и задачи коммунизма: устранение эксплуатации человека человеком, равенство, справедливость, всеобщее изобилие, свободное развитие каждого и всех, обобществление собственности, политический монизм и др. Марксизм как *радикальная* идеология. Формационная концепция (логика прогресса). Факторы материального производства как движущая сила социального развития. Социалистическое общество в России 20 века: идеология, политика, реальность.

Общее и специфическое в коммунизме и фашизме. Теория тоталитаризма как форма осмысления данных идеологий.

Вопросы к семинару

1. Идеология как социальный феномен. Возникновение идеологии и ее функции. Идеология и пропаганда.

2. Либерализм как индивидуалистическая идеология, ее принципы, идеи и ценности; основной метод либерализма. Неолиберализм: переоценка ценностей и методов классического либерализма.

3. Идеология консерватизма, ее цели, основные ценности и метод. Современный неоконсерватизм.

4. Коммунистическая идеология, ее истоки, цели, основные принципы.

5. Идеология фашизма и национал-социализма: цели, основные положения, методы.

Основные понятия

Идеология, либерализм, консерватизм, индивидуализм, коллективизм, идеологическая пропаганда, массовое сознание, исторический материализм, коммунизм, классовое общество, национализм (расизм), национал-социализм, фашизм, шовинизм, антисемитизм, геополитика, справедливость, равенство, право.

Темы рефератов:

1. Идеология как социальный феномен. Идеология: трактовки и смыслы в социальной философии.

2. Идеологии либерализма и консерватизма: цели, ценности и идеалы.
3. Природа и содержание фашистской идеологии.
4. Понятия справедливости и равенства, их тождество и отличия.
5. СМИ и идеологическое манипулирование в современном обществе.
6. Свобода как социальный и индивидуальный идеал.

9. Футурология

Причины обращения к футурологии. Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Человечество перед историческим выбором.

Глобальные проблемы современности и причины их возникновения. Критерии и особенности глобальных проблем современности («Римский клуб»). Негативные следствия и способы решения глобальных проблем. Роль науки и техники в создании и решении глобальных проблем.

Будущее человечества. Возможные варианты развития событий для человечества. Футурология и методы исследования будущего. *Теория коэволюции.*

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Общие формы и особенности глобализации. Экономические, политические, культурные, правовые отношения в глобальном мире.

Роль философии в понимании глобальных проблем. Ценность и значение философского знания для современной цивилизации.

Вопросы к семинару

1. Каковы характерные черты мировой ситуации начала XXI века?
2. В чем смысл процессов глобализации, происходящих в современном мире?
3. Глобальные проблемы современности: возникновение, сущность и пути разрешения.
4. Альтернативные стратегии мирового развития.

Основные понятия

Геополитика, глобализация, общепланетарное сознание, глобальные проблемы, экологический императив, ноосфера, техносфера.

Темы рефератов:

1. Человечество перед лицом глобальных проблем.
2. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
3. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации.
4. Глобализация: сущность, многоликость, перспективы.
5. Э. Тоффлер о перспективах развития цивилизации.

Вопросы к зачету по дисциплине «Философия»

1. Предмет, содержание и функции философии. Основные разделы философского знания и их проблематика.
2. Источники философского знания. Философия в соотношении с мифологией, религией, искусством, наукой.
3. Древневосточная философия (индийские религиозно-философские учения).
4. Древневосточная философия (китайские религиозно-философские учения).
5. Античная натурфилософия. Проблема «первоначала» (милетская школа, Пифагор, Демокрит).
6. Проблема статичности и динамичности бытия (Гераклит и Парменид).
7. Политическая и этическая проблематика в античной философии (софисты, Сократ).
8. «Теория идей» Платона: онтологический и гносеологический аспекты.
9. Учение о «форме и материи» Аристотеля: проблемы существования и познания.
10. Особенности и периодизация средневековой философии. Философское значение библейских идей (теоцентризм, креационизм, монотеизм, откровение, антропоцентризм, фатализм, спасение души).

11. Особенности научно-философского мышления в Новое время.
12. Эмпирическая гносеология Ф. Бэкона.
13. Рационализм и скептицизм Р. Декарта.
14. Английский эмпиризм: Дж. Локка, Дж. Беркли.
15. Трансцендентальная философия И. Канта.
16. Марксистская философия: диалектический материализм и исторический материализм.
17. Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм XIX – XX вв.
18. Иррационалистическая современная философия: волюнтаризм А. Шопенгауэра и Ф. Ницше
19. Экзистенциализм: русский (религиозный) и западный (атеистический).
20. Особенности постмодернистской философии конца XX – начала XXI вв.

Вопросы к экзамену:

1. Онтология как область философского знания. Основные проблемы и направления.
2. Проблема субстанции в онтологии: материализм и идеализма; монизм, дуализм, плюрализм.
3. Материя и формы ее существования.
4. Основные проблемы философии сознания (природа сознания, существование «другого сознания», отношения «сознание-тело»).
5. Критерии сознания. Структура сознания. Сознание и бессознательное.
6. Гносеология как раздел философии. Основные проблемы и категории (знание, познание, субъект, объект, истина).
7. Проблема познаваемости мира.
8. Проблема истины в философии (классическая, прагматическая, когерентная, конвенциональная теории).
9. Структура научного знания. Критерии научного знания.
10. Развитие науки и рост научного знания: К. Поппер, И. Лакатос.
11. Научные революции и смены типов рациональности: Т. Кун.

12. Особенность науки в современном обществе (П. Фейерабенд).

13. Проблема определения понятий «человек», «индивид» и «личность». Биопсихосоциальная природа личности.

14. Философское значение вопросов о смысле жизни и смысле смерти.

15. Этика как раздел философии. Основные проблемы и категории этики.

16. Основные направления этики (гедонизм, эвдемонизм, ригоризм, аскетизм).

17. Происхождение моральных норм: И. Кант (категорический императив) и И. Бентам (утилитарный расчет).

18. Сущность и происхождение общества и государства (основные концепции в истории философии).

19. Структура, признаки и функции государства. Государство и гражданское общество.

20. Формы государственного правления и политические режимы.

21. Сущность и происхождение идеологии.

22. Классические идеологии: либерализм, консерватизм.

23. Классические идеологии: коммунизм и фашизм.

24. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности и пути их решения.

Список литературы

7.1. Основная литература

1. Стоцкая, Т. Г. Философия [Электронный ресурс]. – Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014. – 146 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=256153. – Загл. с экрана.
2. Ямпольская, Д. Ю. Философия [Электронный ресурс]. – Ставрополь: СКФУ, 2016. – 172 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=467411. – Загл. с экрана.
3. Пурынычева, Г. М. Философия [Электронный ресурс]. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2017. – 108 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=476507. – Загл. с экрана.
4. Колесникова, И. В. Философия [Электронный ресурс]. – Оренбург: ОГУ, 2016. – 108 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=485358. – Загл. с экрана.
5. Философия [Текст]: учебник для студентов вузов, обучающихся по нефилософским специальностям / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. – Москва: Гардарики, 2007. – 828 с

7.2. Дополнительная литература

1. Митченков, И. Г. Философия [Текст]: учебное пособие для самостоятельной работы по дисциплине «Философия» / И. Г. Митченков, М. Ю. Яцевич; ФГБОУ ВПО «Кузбас. гос. техн. ун-т». – Кемерово, 2013. – 94 с. – Доступна электронная версия: <http://library.kuzstu.ru/meto.php?n=90994&type=utchposob:common>
2. Лесевич, В. В. Что такое научная философия? [Электронный ресурс]. – Москва: Директ-Медиа, 2011. – 458 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83727. – Загл. с экрана.
3. Философия [Электронный ресурс]. – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 528 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=235672. – Загл. с экрана.

4. Философия [Электронный ресурс]. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. – 216 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275803. – Загл. с экрана.
5. Пивоев, В. М. Философия [Электронный ресурс]. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 359 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210650. – Загл. с экрана.
6. Крюков, В. В. Философия [Электронный ресурс]. – Новосибирск: НГТУ, 2014. – 212 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436247. – Загл. с экрана.
7. Философия [Электронный ресурс]. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 671 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=446491. – Загл. с экрана.
8. Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования [Текст]: учебник для студентов вузов, обучающихся по экон. специальностям и направлениям / В. Г. Кузнецов [и др.]. – Москва: ИНФРА-М, 2006. – 519 с.
9. Губин, В. Д. Философия: Актуальные проблемы [Текст]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Философия» / В. Д. Губин. – Москва: Омега-Л, 2006. – 370 с.
10. Ильин, В. В. Философия [Текст] Т. 1. Метафилософия. Онтология. Гносеология. Эпистемология: учебник для вузов / В. В. Ильин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 832 с.
11. Губин, В. Д. Философия [Текст]: учебник для студентов, аспирантов и преподавателей вузов / В. Д. Губин. – Москва: Проспект, 2008. – 336 с.
12. Философия [Текст]: учебник для студентов вузов, обучающихся по нефилософским специальности и направлению подготовки / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. – Москва: Гардарики, 2008. – 828 с.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Портал «Гуманитарное образование»

<http://www.humanities.edu.ru/>

Федеральный портал «Российское образование»

<http://www.edu.ru/>

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»

<http://school-collection.edu.ru/>

Студент может использовать и другие ресурсы: Электронная библиотека по философии // <http://filosof.historic.ru/>, Библиотека Гумер – философия //

http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php, Энциклопедический справочник "Все в одном" (справочная информация практически по всем сферам человеческой деятельности), Мир энциклопедий.

КузГТУ обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

3.1. Определение самостоятельной работы студента

Самостоятельная работа студента (СРС) представляет собой способ его привлечения к процессу целенаправленного приобретения знаний без непосредственного участия преподавателя, формирования у него собственной активной познавательной позиции, исследовательского интереса и навыков самообразования. Она представляет значимость, являясь особой формой организации обучения в вузе, суть которой состоит в создании условий для управления учебной и исследовательской деятельностью студентов без посторонней помощи.

СРС представляется необходимым звеном общего вузовского образования, наряду с аудиторной работой, проводимой преподавателем. СРС может быть также определена как студенче-

ская деятельность, направленная на выработку навыков творческого подхода и самообразования, приобретения новых знаний и умений под руководством, но не без непосредственного вмешательства преподавателя.

СРС по учебному предмету «Философия» есть совокупность видов индивидуальной и коллективной деятельности студентов без преподавателя, но по его заданиям, выполнение которых требует особой мыслительной активности на основе специфических знаний. Методологической основой СРС по данной дисциплине служит деятельностный подход, ориентирующий на формирование навыков философского мышления, способствующий формированию умений решать стандартные и нестандартные задачи, для чего студенту необходимо проявить знание философского содержания.

3.2. Цели и задачи самостоятельной работы студента

Целью СРС по дисциплине «Философия» можно считать систематическое изучение данной дисциплины в ходе семестра, приобретение и закрепление получаемых теоретических знаний и практических навыков понимания, использования этих знаний в конкретной жизненной или профессиональной ситуации для ее осмысления, объяснения и применения результатов всего этого для выбора и принятия правильного решения.

Благодаря систематичному и непрерывному самостоятельному изучению студентом дисциплины «Философия» обеспечивается наиболее полное достижение должного уровня требований ФГОС к общекультурному уровню и профессиональной подготовленности.

Предполагается, что для выполнения этой цели в процессе осуществления самостоятельной работы студент должен:

- освоить теоретический материал по дисциплине (отдельные вопросы и задания по разделам и темам рабочей программы);
- закрепить полученное теоретическое знание (по отдельным темам рабочей программы или весь учебный материал) в ходе контрольных практических мероприятий (контрольной работы, тестирования, докладов, рефератов, коллоквиумов, на зачете или экзамене);

- использовать теоретические знания и практические умения в решении конкретной, проблемной ситуации, требующей индивидуального или коллективного решения (групповая дискуссия, деловая игра, разработка алгоритма решения проблемы в устной или письменной форме);

- применить усвоенные ранее теоретические знания и выработанные навыки практического решения ситуативной проблемы для формирования собственного угла зрения на окружающее, своего мировидения адаптировано к повседневности (научно-исследовательская или учено-исследовательская работа).

3.3. Функции СРС и ее роль в формировании современного специалиста

Самостоятельная работа является одним из важнейших видов учебных занятий студентов.

СРС выполняет в образовательном процессе по освоению «Философии» следующие функции:

- способствует усвоению философских знаний, формированию умений применения их в будущей профессиональной деятельности, обеспечивает становление философского мировоззрения и соответствующего стиля мышления, которые имеют особую значимость в формировании компетенций подготавливаемого профессионала;

- воспитывает потребность в творческом поиске, самостоятельном приобретении знаний и умений;

- формирует способность к абстрактно-логическому мышлению;

- развивает умение связывать высокую теорию с приземленной практикой жизни и трудовой деятельности;

- стимулирует пробуждение интереса, мотивации к научно-исследовательской деятельности.

4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

4.1. Виды самостоятельной работы студента

Учебная дисциплина «Философия» относится к блоку гуманитарных наук. Для нее, как и для всех гуманитарных дисциплин, предпочтительнее организовывать СРС в формах изучения теоретического материала – чтения текстов первоисточников, дополнительной литературы и т. п.

СРС по философии предполагает проработку учебного материала в соответствии с графиком аудиторных занятий вне вуза, в домашних условиях (например, конспектированные ответы на вопросы преподавателя по прочтению первоисточников или работ авторов-интерпретаторов), также выполнение различных видов самостоятельной работы на консультациях (например, нахождение решения на поставленную преподавателем проблемную ситуацию, исходя из ранее прочтенного произведения философа).

Точнее говоря, самостоятельная работа студентов по философии включает следующие виды:

- проработку конспектов лекций, текущую работу с лекционным материалом (правка и обработка текста);
- работу с научными публикациями при изучении тем, разделов лекционного курса, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовку домашних заданий для текущих семинаров, предусматривающих выполнение заданий, выдаваемых либо на каждом практическом занятии, либо одновременно ко всем семинарам по теме или разделу лекций;
- подготовку к контрольным работам, тестированию, экзамену;
- аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме;
- выполнение тем исследовательской работы, курируемых преподавателем, участие в научных студенческих конференциях и семинарах;
- написание рефератов и докладов;

При этом следует выделить виды самостоятельной работы, ориентированные:

на овладение знаний:

- чтение текста учебника, первоисточника или дополнительной литературы;
- составление конспекта ответа на вопрос по прочитанному тексту;
- работа со словарями и справочниками;
- учебно-исследовательская работа;

на закрепление и систематизацию знаний:

- работа с конспектом лекции (поиск ответов на поставленные преподавателем вопросы, обработка текста), повторная работа над учебным материалом по учебнику, первоисточнику или дополнительной литературе;
- ответы на контрольные вопросы, исходя из собственного понимания изучаемой темы;
- составление план-конспекта и тезисов ответа;
- подготовка докладов, кратких сообщений по теме для устного выступления на семинаре, конференции;
- подготовка рефератов;
- подготовка к тестированию и контрольной работе.

на формирование умений:

- решение ситуативных задач и проблемных ситуаций;
- подготовка к деловым играм, дискуссиям.

Условно СРС можно подразделить на текущую и итоговую. Текущая СРС обеспечивает регулярную, текущую внеаудиторную, домашнюю подготовку к аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки выражаются в студенческой активности на лекциях и семинарах, в форме докладов, рефератов и др. форм текущего контроля.

Итоговая СРС нацелена не только на более глубокое закрепление студентом знания, но и на достижение понимания, умения объяснить соответствующие философские проблемы, выразить свои доводы и аргументы в пользу или в опровержение позиции философа. Подведение итогов СРС производится преподавателем на консультациях или во время аудиторных занятий.

4.2. Содержание заданий для самостоятельной работы студентов

Цели, задачи, содержание и объем СРС есть неотъемлемая часть целей, задач, содержания и объема учебной дисциплины.

Раздел 1. Метафилософия

Тема 1: Введение в философию

1. Прочитайте фрагмент сочинения Г. Лейбница (см. С. 138). Из каких составляющих конструирует он свое понятие мудрости?

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

2. Прочитайте § 7-8 книги IV «Этики (к Никомаху)» Аристотеля (см. С. 284-286) и ответьте, как понимает автор мудрость?

Первоисточник: Аристотель. Этика. Политика. Риторика. Поэтика. Категории. – Минск: Литература, 1998. – 1392 с.

3. Подумайте и скажите, почему Пифагор Самосский назвал философию любомудрием, а не мудростью (см. С. 15)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

4. Прочитайте фрагмент труда А. Бергсона «Творческая эволюция» (см. С. 185-188). Каковы основные отличия философии от науки?

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук:

хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

5. Какое научное мышление В. Виндельбанд называет номотетическим, а какие идеографическим (см. С. 320)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

6. Почему Г. Риккерт ставит под сомнение научность «исторических наук» (см. С. 320)? Объясните.

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

7. Чем отличаются, со слов Р. Карнапа, теоретические законы от эмпирических законов (см. С. 323)? Законспектируйте ответ на это вопрос.

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

8. Прочитайте отрывок работы Ж. Ж. Руссо «Рассуждения о науках и искусствах» (см. С. 322-323). Объясните своими словами (как Вы поняли) рассуждения автора о том, что науки и искусства могут быть ущербными для «души человека».

Раздел 2. Основные философские школы

Тема 2: Философия Древнего Востока

1. Прочитайте и законспектируйте отрывок из конфуцианского трактата «Чжун юн» (с. 7 «I. То, что дано небом ...»). Подумайте о чем говорит автор.

Первоисточник: Конфуцианский трактат «Чжун юн»: Переводы и исследования / сост. А. Е. Лукьянов; отв. ред. М. Л. Титаренко. – Москва: Вост. лит., 2003. – 247 с.

2. Прочитайте отрывок №2 из произведения Лаоцзы «Даодэцзын» (с. 149) и ответьте на следующий вопрос:

А. О каком «недеянии» говорит автор?

Б. Как вы понимаете мысль Лаоцзы о том, что недеяние является принципом жизни мудреца?

Первоисточник: Лаоцзы. Обрести себя в Дао / сост., авт. предисл., перевод, коммент. И. И. Семенов. – Москва: Республика, 2000. – 447 с.

3. Прочитайте отрывок начала второй части «Книги перемен» (№31. Сянь. Взаимодействие, с. 241-248) и законспектируйте все, что касается гексаграммы, в которой говорится о предостережениях от поспешной, непродуманной деятельности.

Первоисточник: И-Цзин: древняя китайская книга «Книга Перемен». – Москва: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 560 с.

4. Прочитайте отрывок из Упанишад (см. С. 242-243). Законспектируйте пути познания Атмана. Попробуйте понять и выразить в словах свое понимание того, что записали.

Литературный источник: Древнеиндийская философия. Начальный период. – Москва: Мысль, 1972. – 271 с.

5. Проанализируйте отрывок из монографии С. Радхакришнана (см. С. 307-322) и законспектируйте все о сути страдания и его причинах с позиции раннего буддизма.

Литературный источник: Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1. – Москва: Изд-во «Иностранная литература», 1956. – 620 с.

Тема 3: Античная натурфилософия

1. Прочитайте главу 1. «Миф и логос» учебного пособия «Введение в философию мифа» (см. С. 13-37). Отрадите в своем ответе специфику перехода от мифологии к философии, от «мифа к логосу».

Литературный источник: Осадченко Ю. С., Дмитриева Л. В. Введение в философию мифа: учебное пособие. – Москва: Интерпракс, 1994. – 176 с.

2. Подумайте и скажите, почему Пифагор Самосский назвал философию любомудрием, а не мудростью (см. С. 15)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

3. Как Вы поняли, почему Эпикур считает, что философией нужно заниматься всю жизнь (см. С. 84-87)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

Тема 4: Античная классическая философия

1. Прочитайте отрывок из диалога Платона «Государство» и ответьте на следующие вопросы:

а) О каких четырех добродетелях идеального государства (с. 176-189) пишет Платон?

б) О каких трех началах человеческой души (с. 190-195) говорит автор?

Первоисточник: Платон. Государство. Законы. Политика. – Москва: Мысль, 1998. – 798 с.

2. Прочитайте диалог Платона «О добродетели» (с. 353-358) и ответьте на следующие вопросы:

а) Как Платон понимает добродетель?

б) Каким он представляет добродетельного человека?

в) Каково значение добродетели и человека, наделенного добродетелью?

Первоисточник: Платон. Диалоги. – Москва: Мысль, 1986. – 607 с.

3. Прочитайте отрывок из «Политики» Аристотеля (см. С. 70-71) и ответьте, какой государственный строй он считает наилучшим, а какие формы политического правления наилучшими и почему?

Первоисточник: Аристотель. Политика. Афинская полития. – Москва: Мысль, 1997. – 458 с.

4. Каков основной недостаток учения атомизма Левкиппа-Демокрита, по мнению Аристотеля (см. С. 72-73)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

5. Объясните, как Аристотель связывает движение с Богом (см. С. 81-83)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

Тема 5: Средневековая философия

1. Прочитайте работу Фомы Аквинского «О смешении элементов» (см. С. 598-601). Ответьте на вопрос, как автор объясняет образование нового качества при смешивании элементов?

Литературный источник: Философия природы в античности и в средние века / общ. ред. П. П. Гайденок, В. В. Петров, – Москва: Прогресс-Традиция, 2000. – 608 с.

2. Прочитайте отрывок из «Исповеди» Аврелия Августина (см. с. 104). Найдите в этом отрывке суть одной из особенностей средневековой философии – назидательности, заключающейся в наставлении человека на истинный, т.е. Богом установленный путь и законспектируйте все об этом.

Первоисточник: Августин А. Исповедь / пер. с лат. М. Е. Сергеевко. Общая редакция и статья А. А. Столярова. – Москва: Канон+, ОИ «Реалибитация», 2000. – 464 с.

3. Объясните своими словами, каким образом люди судят обо всем «пребывая с Богом», как выражается Августин в своем труде «Об истинной религии» (см. С. 102-103)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

4. Как Вы понимаете мысль Эриугены о том, что для истинного познания необходимо сначала возлюбить человеческую природу (см. С. 104-105)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

5. Каким образом Фома Аквинский пытается соединить религиозную веру и научно-философское знание (см. С. 108-109)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

6. О какой ошибке философов в решении вопроса о душе мира говорит Н. Кузанский? Как он соотносит ограниченные вещи, душу и бога (см. С. 113)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

Тема 6: Новоевропейская философия

1. Прочитайте отрывок из произведения Дж. Локка «О познании вообще» (см. С. 21-22). Какие слова автора подсказывают, что он представитель эмпиризма, а не рационализма?

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

2. Прочитайте фрагмент работы Д. Юма «Задачи и границы научного познания» (см. С. 25-27). В каких словах автора угадывается субъективно-идеалистический эмпиризм?

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

3. Ознакомьтесь с фрагментом работы Ф. Бэкона «Новый органон» (см. С. 11-121). Приведите примеры идолов рода, пещеры, площади и театра в наше время.

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

4. Философ сказал: «Я мыслю, следовательно, я существую». Выразите своими словами особенность познавательного метода Р. Декарта, заключенную в этих его словах (см. С. 127-128).

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

Тема 7: Немецкая классическая философия

1. Прочитайте отрывок из работы И. Канта «Критика чистого разума» (см. С. 32). Какое познание Кант называет «чистым», а какое «эмпирическим»? Объясните различие между ними.

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

2. Прочитайте § 20 из Раздела 1 работы В. Ф. Шеллинга «Философия искусства» (см. С. 86-87). Чем отличается истина и красота, и что общего между ними, по мнению автора?

Первоисточник: Шеллинг Ф. В. Философия искусства / под общ. ред. М. Ф. Овсянникова – Москва: Изд-во «Мысль», 1999. – 608 с.

3. Как Вы понимаете мысль И. Канта об истории мира «согласно плану природы» одновременно странной, нелепой и весьма полезной (см. С. 148)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

4. Как Вы поняли В. Шеллинга, говорящего, что, с одной стороны, человек, пребывая в природе, есть ее господин, а с другой – ему не дозволено преступать определенные границы мира (см. С. 157-158)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

5. Как считает Г. Гегель, что предшествует чему: свобода необходимости или необходимость свободе? Объясните своими словами (см. С. 163).

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

Тема 8: Современная философия (неклассическая)

1. Прочитайте фрагмент работы У. Джемса «Личность» (см. С. 140-142). Какие виды личности выделяет автор в своей «иерархии личностей»? Законспектируйте ответ.

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

2. Прочитайте часть работы А. Шопенгауэра «Мир как воля и представление» (см. С. 171-175). Как понимает волю данный мыслитель? Законспектируйте ответ.

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

3. Прочитайте отрывок из произведения Ф. Ницше «По ту сторону добра и зла» (см. С. 217-222). Что понимает автор под моралью «господ» и моралью «рабов»? Объясните своими словами.

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

4. Прочитайте фрагмент из работы О. Конта (см. С. 153-154). Объясните суть «позитивного в новой философии», по мнению автора.

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

5. Просмотрите фрагмент работы Х. Г. Гадамера «Истина и методологические основы философии герменевтики» (см. С. 496-498). Объясните, с какими науками автор связывает герменевтическую интерпретацию понимания, говоря о герменевтике и понимании?

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

Раздел 3: Основные проблемы и разделы философии

Тема 9: Онтология

1. Прочитайте отрывок из произведения М. Хайдеггера «Что такое метафизика?» (см. С. 376-385). Объясните, как автор пытается разрешить вопрос о «Ничто». Законспектируйте суть данного им ответа на этот вопрос.

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

2. Прочитайте фрагмент «Время и бытия» М. Хайдеггера (см. С. 392-393). Найдите и законспектируйте сущность философской характеристики «отсутствия».

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

3. Прочитайте главу 8 из «Категорий» Аристотеля (см. С. 1140-1149) и законспектируйте фрагменты текста, где автор определяет качество и четыре его рода.

Первоисточник: Аристотель. Политика. Афинская полития. – Москва: Мысль, 1997. – 458 с.

4. Что называет материей Ф. Шеллинг (см. С. 219)? Используя его представление о материи, назовите основные отличия ее от духа, не материи.

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

5. Законспектируйте представления В. И. Ленина о материи (см. С. 222). Используя его представление о материи, назовите основные отличия ее от духа, не материи.

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

6. Прочитайте фрагмент из произведения Ф. Вольтера «Метафизический трактат» (см. С. 206-208). Как автор объясняет через «обман чувств» действительное существование «внешних объектов»?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

Тема 10: Философия сознания

1. Прочитайте отрывок из сочинения Плотина «Об уме, идеях и сущем» (см. С. 269). Ответьте на вопрос, как автор связывает природу, ум и душу?

Литературный источник: Философия природы в античности и в средние века / общ. ред. П. П. Гайденко, В. В. Петров, – Москва: Прогресс-Традиция, 2000. – 608 с.

2. Прочитайте отрывок из работы З. Фрейда «Я» и «Оно». О каком «вытеснении» говорит автор (см. С. 269-271)? Объясните своими словами.

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

3. Прочитайте отрывок из произведения К. Г. Юнга «О психологии бессознательного» (см. С. 317-323). Что такое «архети-

пы», и каково их значение в жизни человека. Законспектируйте ответ.

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

4. Прочитайте § 1 фрагмента работы В. Гейзенберга «Шаги за горизонт» (см. С. 272-276). Кратко законспектируйте понятие материи античных мыслителей?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

5. Прочитайте отрывок из диалога Платона «Государство» (см. С. 412-414). Объясните своими словами как автор, на образе пещеры, показывает соотношение сознания, мира материи и мира идей?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

Тема 11: Гносеология

1. Прочитайте главу I из произведения Конфуция «Суждения и беседы» (с. 5-11) и ответьте на следующий вопрос:

- Что дает познание человеку?

Первоисточник: Конфуций. Суждения и беседы / пер. с кит. П. С. Попова. – Санкт-Петербург: Издательский Дом «Азбука-классика», 2008. – 224 с.

2. Прочитайте фрагмент из работы Б. Рассела «Человеческое познание» и ответьте на следующие вопросы

- Чем, по его мнению, истина отличается от лжи в вопросах веры? (см. С. 46-51);

- О каких способах «постижения» определения познания говорит Б. Рассел (см. С. 51-54).

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

3. Прочитайте отрывок из сочинений Ф. Бэкона (см. С. 294-295). Почему индукция представляется методом эмпирического (чувственного) познания?

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

4. Прочитайте фрагмент из сочинения Р. Декарта (см. С. 306-308) и законспектируйте суть предлагаемого автором метода познания.

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

5. Прочитайте статью В. С. Соловьева из Энциклопедического словаря Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона (см. С. 554-556; 558-559). Чем, по мнению автора, отличаются:

а) разум и рассудок?

б) воля и ум?

Законспектируйте свои ответы.

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

Тема 12: Философия науки (эпистемология)

1. Прочитайте отрывок из произведения К. Поппера «Логика и рост научного знания» (см. С. 344-345). Что автор понимает под критерием фальсифицируемости научного знания? Для чего этот критерий необходим?

Литературный источник: Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

2. В каких словах П. Наторпа о познании выражается суть индуктивного метода, а в каких словах – дедуктивного метода. Объясните суть обоих методов познания (см. С. 316)? Как вы думаете, какой из этих методов чаще всего используется в научном познании, а какой в философском познании? Почему вы так считаете?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А.А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

3. Прочитайте фрагменты из произведений Т. Куна «Структура научных революций» (см. С. 327-329) и ответьте на следующие вопросы:

- а) Что понимает автор под парадигмой?
- б) Можно ли считать парадигмой теорию?
- в) Приведите пример парадигмы.

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

Тема 13: Философская антропология

1. Прочитайте фрагмент работы К. Г. Юнга «Проблема души современного человека» (см. С. 25). Почему современный человек одинок? Подумайте, каковы причины его одиночества в современном мире?

Литературный источник: Это человек: Антология / сост., вступ. ст. П. С. Гуревича. – Москва: Высш. шк., 1995. – 320 с.

2. Прочитайте отрывок из произведения Э. Фромма «Сущность человека, его способность к добру и злу» (см. С. 43-45). Кто такие некрофилы и биофилы?

Литературный источник: Это человек: Антология / сост., вступ. ст. П.С. Гуревича. – Москва: Высш. шк., 1995. – 320 с.

3. Прочитайте отрывок из произведения А. Камю «Миф о Сизифе» (см. С. 24-25). Почему автор, говоря о смысле жизни, подробно описывает самоубийство?

Первоисточник: Камю А. Бунтующий человек. Философия. Политика. Искусство. – Москва: Политиздат, 1990. – 415 с.

4. Прочитайте фрагмент из работы Ж. П. Сартра «Экзистенциализм – это гуманизм» (см. С. 448). Объясните, как Вы поняли фразу автора «человек создает себя сам»?

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

5. Как Аристотель понимает душу (см. С. 83-84)? Объясните его слова «душа есть энтелехия определенного тела»?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А.А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

6. В чем видит смысл жизни Л. Фейербах? Законспектируйте ответ на этот вопрос из фрагмента его работы «Вопрос о бессмертии с точки зрения антропологии» (см. С. 273-278).

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

7. Как Л. Н. Толстой объясняет невозможность осмысленно жить только ради самого себя (см. С. 278-281)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

8. Прочитайте фрагмент из труда Н. А. Бердяева «О назначении человека» (см. С. 56-57). Объясните, как автор исследует человека в качестве основной проблемы философии?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

9. Прочитайте отрывок из произведения Цицерона «О старости. О дружбе. Об обязанностях» (см. С. 83-90). Найдите ответ на вопрос о том, в чем должен состоять смысл жизни?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

10. Как Вы понимаете слова А. Шопенгауэра «Всякое счастье имеет лишь отрицательный, а не положительный характер ...» (см. С. 92). Для ответа на этот вопрос ознакомьтесь с фрагментом его произведения «Мир как воля и представление».

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

Тема 14: Этика

1. Прочитайте § 1-3 книги V «Этики (к Никомаху)» Аристотеля и объясните, как связывает автор справедливость и добродетель (см. С. 245-248).

Первоисточник: Аристотель. Этика. Политика. Риторика. Поэтика. Категории. – Минск: Литература, 1998. – 1392 с.

2. Х. Ортега-и-Гассет в своем труде «Новые симптомы» пишет: «... в новой спонтанной системе оценок, которую несет с собой новый человек, которая и составляет этого человека, выявилась одна новая ценность ...» (см. С. 519-522). Вопросы:

- Как назвал автор эту ценность?
- В чем новизна этой ценности?
- Чем эта ценность оказалась значимее прежних ценностей?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

3. Каким образом В. С. Соловьев соединяет политику и нравственность (см. С. 356-361)? Законспектируйте суть его рассуждения о соотношении народности и национализма.

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

4. Прочитайте отрывок из работы В. С. Соловьева «Нравственный смысл жизни в его предварительном понятии» (см. С. 108-115). В чем видит автор смысл жизни?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

Тема 15: Общество и его структура

1. Прочитайте фрагмент из работы Э. Фромма «Иметь или быть?» (см. С. 358-363). Назовите факторы и черты «нового общества». Объясните, что нового усматривает автор в этом обществе?

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

2. Каким образом Ж. Ж. Руссо объясняет возникновение естественного и нравственного, политического неравенства в человеческом роде» (см. С. 422-427)?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

3. Как вы понимаете слова Т. Гоббса «страх и свобода несовместимы» (см. С. 177)? Для ответа на этот вопрос ознакомьтесь с отрывком из произведения этого автора «Левиафан».

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

4. Объясните слова И. В. Гете «свобода – странная вещь. Каждый может легко обрести ее, если только он умеет ограничиваться и находить самого себя» (см. С. 195-196).

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

5. Как Вольтер отвечает на вопрос свободен ли человек в своем произведении «Метафизический трактат» (см. С. 183-186)?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

6. Прочитайте отрывок из трактата Аристотеля «Политика» и ответьте, ради чего создается государство (см. С. 232-235)?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

7. Объясните формулу Дж. У. Джемса «Самоуважение = Успех/Притязания» (см. С. 262-271)? Смотрите отрывок из его произведения «Личность».

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

Тема 16: Феномен идеологии

1. Прочитайте отрывок из труда Дж. Дьюи «Либерализм и социальное действие» (см. С. 145-150). О каких трех ценностях раннего либерализма говорит автор?

Литературный источник: Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.

2. Как И. Кант называет общество, в котором «членам его предоставляется величайшая свобода, а стало быть, существует полный антагонизм и, тем не менее, самое точное определение и обеспечение свободы ради совместимости ее со свободой других ...» (см. С. 435-444).

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

3. Почему Э. Берк считал, что «либеральные ценности разрушают вековые нравственные устои, ведут к раздору и хаосу в обществе, проповедуют неограниченный эгоизм, безразличие и бездуховность, ожесточают людей в отношении друг к другу».

4. Литературный источник: Панарин, А. С. Философия политики: учеб. пособие для вузов. – Москва: Новая школа, 1996. Высшее образование. – 424 с.

5. Какое из утверждений, на Ваш взгляд ближе к истине:

А) идеология – это «добровольная мистификация» (К. Маннгейм);

Б) «идеология – это ложное сознание» (К. Маркс);

В) «идеологиями являются системы ценностей, выступающие в качестве политического мировоззрения, обладающего силой веры и большим ориентационным потенциалом» (Э. Шилз)?

Аргументируйте свой выбор.

Литературный источник: Панарин, А. С. Философия политики: учеб. пособие для вузов. – Москва: Новая школа, 1996. Высшее образование. – 424 с.

Тема 17: Глобальные проблемы современности и перспективы выживания человечества

1. Какие восемь процессов, в соответствии с суждениями К. Лоренца, составляют основание глобальной экологической проблемы (см. С. 392-395)? Законспектируйте ответ. Как Вы думаете, какова причина этих восьми причин ухудшения экологической обстановки в мире?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

2. Прочитайте отрывок работы А. Печчеи «Человеческие качества» (см. С. 395-400). Обоснуйте своими словами идею автора о связи выхода из глобального кризиса и усовершенствованием человеческих качеств. Законспектируйте предложения А. Печчеи по решению «глобальной проблемы».

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

3. Как «этика благоговения перед жизнью» А. Швейцера объясняет факт неосознанного причинения ущерба живой природе (см. С. 400-403)?

Литературный источник: Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.

4. Прочитайте отрывок из работы Ж. А. Кондорсе «Эскиз исторической картины прогресса человеческого разума» (см. С. 428-434) и ответьте на следующие вопросы:

- О каких трех целях «улучшения» человечества говорит автор?

- Каков, по мнению автора, единственный предел прогресса разума человечества?

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч.2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

5. Прочитайте фрагмент труда В. И. Вернадского «Философские мысли натуралиста» (см. С. 502-512) и объясните своими словами, чем отличается биосфера от ноосферы в представлениях автора? Законспектируйте суть понятия ноосферы В. И. Вернадского.

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

6. Почитайте фрагмент работы С. Л. Франка «Крушение миров» (см. С. 512-519). Сформулируйте название глобальной проблемы современности, о которой говорит автор.

Литературный источник: Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.

Общий список литературы²

Первоисточники:

1. Августин А. Исповедь / пер. с лат. М. Е. Сергеенко. Общая редакция и статья А. А. Столярова. – Москва: Канон+, ОИ «Реалибитация», 2000. – 464 с.
2. Аристотель. Сочинения / под ред. В. Ф. Асмуса. В 4 т. Т. 1. – Москва: Мысль, 1976, – с. 550 с.
3. Аристотель. Политика. Афинская полития. – Москва: Мысль, 1997. – 458 с.
4. Аристотель. Этика. Политика. Риторика. Поэтика. Категории. – Минск: Литература, 1998. – 1392 с.
5. И-Цзин: древняя китайская книга «Книга Перемен». – Москва: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 560 с.
6. Камю А. Бунтующий человек. Философия. Политика. Искусство. – Москва: Политиздат, 1990. – 415 с.
7. Конфуцианский трактат «Чжун юн»: Переводы и исследования / сост. А. Е. Лукьянов; отв. ред. М. Л. Титаренко. – Москва: Вост. лит., 2003. – 247 с.
8. Конфуций. Суждения и беседы / пер. с кит. П. С. Попова. – Санкт-Петербург: Издательский Дом «Азбука-классика», 2008. – 224 с.

² Вся представленная литература находится в читальном зале гуманитарных и естественных наук КузГТУ (5 корпус, 1 этаж).

9. Лаоцзы. Обрести себя в Дао / сост., авт. предисл., перевод, коммент. И. И. Семенов. – Москва: Республика, 2000. – 447 с.
10. Платон. Собрание сочинений в 4 т.: Т. 1. / общ. ред. А. Ф. Лосева и др. – Москва: Мысль, 1990. – 880 с.
11. Платон. Государство. Законы. Политика. – Москва: Мысль, 1998. – 798 с.
12. Платон. Диалоги. – Москва: Мысль, 1986. – 607 с.
13. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура / сост. и вступ. ст. А. М. Руткевича. – Москва: Ренессанс, 1991. – 296 с.
14. Шеллинг Ф. В. Философия искусства / под общ. ред. М. Ф. Овсянникова – Москва: Изд-во «Мысль», 1999. – 608 с.
15. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – Москва: Политиздат, 1991. – 527 с.

Дополнительные литературные источники:

1. Древнеиндийская философия. Начальный период. – Москва: «Мысль», 1972. – 271 с.
2. Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.
3. Мир философии: Книга для чтения. В 2-х ч. Ч. 2. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. – Москва: Политиздат, 1991. – 672 с.
4. Осадченко Ю. С., Дмитриева Л. В. Введение в философию мифа: учебное пособие. – Москва: Интерпракс, 1994. – 176 с.
5. Панарин, А. С. Философия политики: учеб. пособие для вузов. – Москва: Новая школа, 1996. Высшее образование. – 424 с.
6. Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1. – Москва: Изд-во «Иностранная литература», 1956. – 620 с.
7. Утопия и утопическое мышление: антология зарубежн. лит. пер. с разн. Яз. / сост., общ. ред. и предисл. В. А. Чаликовой. – Москва: Прогресс, 1991. – 405 с.
8. Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия / отв. ред.-сост. Л. А. Микешина. – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. – 992 с.

9. Хрестоматия по западной философии: учеб. пособие / под ред. В. И. Кириллова. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 544 с.
10. Хрестоматия по философии: учебное пособие / под ред. А. А. Радугина. – Москва: Центр, 1998. – 432 с.
11. Философия природы в античности и в средние века / общ. ред. П. П. Гайденко, В. В. Петров, – Москва: Прогресс-Традиция, 2000. – 608 с.
12. Это человек: Антология / сост., вступ. ст. П. С. Гуревича. – Москва: Высш. шк., 1995. – 320 с.

5. Оценочные (проверочные) средства

Немаловажное внимание уделяется самостоятельной работе студентов. «Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений». Преподаватель осуществляет постоянный текущий контроль успеваемости студентов с целью повышения качества обучения путем активизации самостоятельной учебной деятельности студентов.

5.1. Критерии оценивания итогов самостоятельной работы студентов

В качестве основных критериев оценивания итогов СРС предлагается использовать:

- уровень усвоения учебного материала;
- умение применять теоретические знания при выборе решения практических задач;
- аргументированность и четкость устного или письменного изложения ответа;
- сформированность навыков соответственно поставленным целям при изучении дисциплины.

Итоги СРС подводятся преподавателем. Ее результаты не только контролируются, но и облакаются в балльные оценки, которые учитываются преподавателем при проставлении промежуточной аттестации (рейтинга студента).

Контроль за выполнением самостоятельной работы и оценивание сделанного студентом складывается из самоконтроля и самооценки студента со стороны преподавателя.

5.2. Виды оценочных средств самостоятельной работы студентов

Проверка самостоятельной работы студентов заключается посредством следующих видов подготовки учебно-программного материала:

- написание домашних самостоятельных работ (индивидуально);
- написание рефератов (для всех);
- приготовление докладов, кратких устных сообщений по теме (индивидуально);
- написание контрольной работы (для всех);
- устный ответ по дополнительной по лекции, учебной и научной литературе (для всех).
- научно-исследовательская работа студента (НИРС) (индивидуально)

Проверка выполнения содержания самостоятельной работы студентов осуществляется посредством следующих видов оценивания учебно-программного материала на семинаре или консультации:

Так, *написание домашней самостоятельной работы* требует изучения определенной проблемы по предлагаемой преподавателем теме, связанной с темой практического занятия или лекции. Это задание предоставляется студенту, который по объективным причинам (не сумел, не успел и т.д.) не имеет положительной оценки по данной теме (или нуждается в исправлении отрицательно оценки по этой теме). Объем работы, круг изучаемых вопросов и литературы предварительно оговариваются с преподавателем. В отдельных случаях допускается устный опрос студента по написанной им домашней работе. Виды домашней самостоятельной работы: конспекты материалов из учебников, научных монографий, статей, письменные тесты и др.

Работа над рефератом дает опыт поиска, сбора и систематизации материала, аргументирования своей точки зрения, умения четко и логично излагать ее. Объем – 12-15 листов (для реферата) и 3-4 листа (для эссе) формата А4. Реферат должен состоять из плана, введения, основной части, заключения, списка литературы. Реферат защищается студентом в установленное с преподавателем время. После защиты он сдается преподавателю. Студент должен знать основное содержание своей работы, отвечать по плану работы, излагая главное, наиболее существенное. Философское эссе просто отдается преподавателю на проверку. В отличие от реферата, эссе содержит не знания, а мысли, выстроенный по определенным правилам ход рассуждения само студента.

Выполнение доклада (краткого устного сообщения по теме на 5-10 минут) предполагает изучение студентом специальной философской литературы по одной из предлагаемых тем, ее осмысление и устное изложение наиболее существенного, основного, доступного пониманию, интересного аудитории в соответствии с самостоятельно составленным планом. Оценивается умение выбрать нужное по теме и способность преподнесения подготовленной информации слушающей аудитории, а также умение отвечать на вопросы преподавателя и всех прослушавших доклад. Студент должен стараться не читать, а говорить, глядя на аудиторию слушателей. Чем больше он читает, тем ниже оценка.

С первого семинара студентам следует завести *словарь понятий* (желательно в отдельной 12-18 листовой тетради). Преподаватель каждое занятие, в качестве части домашнего задания, перечисляет основные понятия темы следующего семинара. Задача студентов заключается в том, чтобы определить дома эти понятия. Пользуясь интернетом, словарями, энциклопедиями и др. справочными материалами, которые рекомендуются преподавателем, следует выбрать основное, наиболее существенное (включая перевод соответствующих терминов и примеры этих понятий), что касается определений понятий в источниках данной справочной информации. Студент за ответ получает положительную оценку только, если не читает с трудом (а тем более тетрадь соседа по парте), говорит достаточно четко сам, лишь едва поглядывая в свою тетрадь. Ксерокопии определений понятий из

чужих словарей не разрешаются. Технология проведения этой формы опроса описана ниже.

Домашняя подготовка устных ответов по дополнительной литературе, в том числе не связанных с темой семинара и лекции. Опрос производится на семинаре, или на консультации. Требования к ответу такие же, как требования к ответу по лекции (см. выше). В данном случае студент может:

во-первых, подготовиться по учебным пособиям, иным философским литературным источникам по любому вопросу опрашиваемой лекции либо самостоятельно, либо посоветовавшись с преподавателем;

во-вторых, он обязан заниматься дома по разработанному преподавателем перечню тем, которые включены в зачет с помощью созданного преподавателем списка учебной и (или) научной литературы. Этот список рекомендуется студентам для самостоятельного освоения тем учебной программы, которые не излагаются в лекции и на семинаре преподавателем.

Научно-исследовательская работа студентов состоит в активном, творческом участии в подготовке к публикации тезисов докладов на научные конференции, или статей в научные журналы под контролем и с помощью преподавателя. Индивидуальная работа в домашних условиях, в условиях библиотеки сочетается с работой с преподавателем на консультациях.

6. Формы мониторинга самостоятельной работы студентов

6.1. Формы контроля самостоятельной работы студентов: общие положения

В качестве основных форм контроля СРС (оценочных средств) нами используются:

- собеседование (в том числе по написанному реферату);
- устная и письменная проверка индивидуальных заданий;
- проверка текущих групповых домашних заданий к теме семинара;
- проведение коллоквиумов;
- оценка участия в студенческих научных конференциях;
- участие в деловых играх;

- оценивание на зачете, экзамене;
- оценка результатов тестирования;
- проверка контрольных работ;
- фронтальный блиц-опрос по изучаемым темам, разделам;
- заслушивание докладов.

С целью повышения качества обучения путем активизации самостоятельной учебной деятельности студентов используется балльно-рейтинговая система ее оценки.

Рейтинговые баллы по принятой системе оценки текущей успеваемости и самостоятельной работы студентов выставляются в соответствии со следующими требованиями:

- оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание лекций, учебных пособий и очень успешно справившийся с заданиями по самостоятельной работе, не имеющий пропусков по неуважительной причине, усвоивший основную философскую учебную литературу и знакомый с дополнительной (в том числе научной литературой по темам учебной программы). Эта оценка есть свидетельство знаний основных понятий и положений философии по изучаемым темам. Она есть свидетельство умения студента оперировать этими понятиями при ответах, понимать их смысловое содержание, связь и принадлежность к тем или иным концепциям, теориям. Заслуживающий эту оценку студент должен умело выражать свои мысли по поводу тем учебно-программного материала, творчески рассуждать на предложенные преподавателем вопросы. Оценка «отлично» выставляется студентам, понимающим значение дисциплины для формирования своего мировоззрения, расширения кругозора и спектра теоретических, рациональных способностей, постоянно демонстрирующих желание знать больше и способность уяснить лучше, глубже.

- оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебной дисциплины «Философия», умело выполняющий домашние задания, предусмотренные программой, исполнительный, ответственный и вполне грамотно выражающий содержание знаний по предмету на семинарах, усвоивший основную философскую учебную литературу, в определенной степени инициативный в плане познания, но не достаточно

творчески мыслящий, и не стремящийся в полной мере к философскому познанию (не знакомый, или почти не знакомый с дополнительной учебной литературой). Имеется в виду наличие у них желания к выполнению требуемого преподавателем при недостаточном стремлении к самостоятельному, креативному, дополнительному изучению поставленных на занятиях проблем. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, зарекомендовавшим себя достаточно способными и дисциплинированными (почти не пропускающим занятия по неуважительной причине), умеющим системно мыслить, рассуждать и оперировать категориями философии, видеть связь культуры, природы и жизни человека, жизнедеятельности общества.

- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания только основных положений учебной программы в необходимом объеме для дальнейшего обучения по выбранной специальности, в средней степени знакомый с основной философской литературой, недостаточно хорошо умеющий излагать учебный материал и связывать полученные знания со своей жизнью, будущей профессией, посредством усвоивший понятия изучаемых тем, способный иногда использовать их при ответе. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, показавшему неточные, неполные знания, допускающего некоторые погрешности при выполнении заданий по самостоятельной работе и позволяющему периодически пропускать занятия по неуважительной причине.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему серьезные недочеты при выполнении самостоятельной работы, допустившему существенные пробелы в знаниях, показавшему на семинарах не достаточное знание теоретических положений и категорий философии, не умение применять эти знания на практике своей жизни, будущей профессии, жизнедеятельности общества и не понимание основополагающих концепций современного естествознания. Эта оценка, как правило, ставится студенту, который не показал себя способным продолжить обучение и освоить изучаемую специальность (в том числе и по причине большого числа пропусков занятий) без повторного или дополнительного изучения учебной дисциплины «Философия».

В плане образовательно-воспитательной работы самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);

2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;

3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвящённых историческим типам философии, другим разделам курса.

Вторая и третья задачи решаются посредством проведения выступлений студентов на семинарских занятиях, с помощью проверки письменных домашних работ и рефератов, докладов, кратких сообщений по теме, ведения словарей основных понятий темы на семинаре, а также проверки конспектов лекций во время консультаций. Четвертая задача лучше всего решается в процессе научно-исследовательской работы студента.

Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия

в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Тестовые задания могут формулироваться как в форме, используемой в федеральном электронном Интернет-тестировании (Интернет-экзамене), так и оригинальной авторской форме, с открытыми и иными (4 вида тестовых заданий) вариантами ответов.

6.2. Примеры использования некоторых основных форм контроля самостоятельной работы студентов

Самоопрос по учебнику (по лекции). Студенческая группа делится на две подгруппы. У каждого студента учебник одного автора (или лекции лектора). Задание состоит в том, чтобы студенты, за отведенное время (например, за 40 мин), прочитали определенный раздел учебника (параграф, главу), или лекцию по теме занятия. После этого представители одной подгруппы задают свои вопросы членам другой подгруппы, а затем, наоборот, вторая подгруппа спрашивает первую. Такой самоопрос продолжается пока все не выскажутся. В итоге каждый получает комплексную оценку, образуемую из оценки за вопрос и оценки за ответ.

Фронтальный блиц-опрос по лекциям. Преподаватель задает очень мелкие вопросы по прочитанным им лекциям (например, Что такое ноумен?; К какому философскому направлению относился Р. Декарт?). Задача студентов заключается в том, чтобы за отведенное время (1-5 мин) найти ответ в лекции, поднять руку и зачитать его. В случае, если никто за это время не находит ответ, то преподаватель дает подсказку, вновь засекает время. На этот раз оценка уже ниже для того, кто сможет ответить за нужное время (например, не 5, а 4). Блиц-опрос длится до тех пор, пока все студенты не получат оценки.

Опрос домашнего тетрадного словаря. Студенты получают домашнее задание – определить 5-10 понятий по теме следующего практического занятия. На следующем занятии преподаватель производит устный опрос этих определений. Подробно разбирается каждое определение. Один студент зачитывает вслух свое определение нужного понятия, а другие слушают и сравни-

вают со своими определениями. В случае наличия у них другого определения (или дополнения по нему), другой студент вправе зачитать свое определение и т.п. Преподаватель, после зачитывания определения студентом, задает вопросы, связанные с выяснением понимания им смыслового содержания данного понятия. Например, «приведите пример иллюзорного бытия», или «чем отличается материя и сознание как формы бытия?» в случае, если обсуждается понятие бытие.

Устное краткое сообщение по теме с элементами дискуссии. Студенту предлагается подготовить дома сообщение (мини доклад по предложенной теме). На следующем занятии он делает это устное сообщение. Темы подобраны преподавателем с учетом интересов, уровня студентов, а также с учетом их актуальности и важности в формировании философского мировоззрения (например, «Эвтаназия: все «за» и «против», или «Духовные причины и последствия глобального экологического кризиса»).

Данная тематика должна вызвать у студентов желание полемики. Преподаватель, перед выступлением студента, просит всех внимательно выслушать товарища и задавать ему вопросы (а если он не сможет ответить, то спросить преподавателя). В случае активного участия студентов в обсуждении сообщения, чаще всего, инициируется ситуация спора. Эта ситуация подогревается корректирующими беседами вопросами преподавателя. Он нацеливает студентов на поиск верных ответов в ходе конструктивного спора.

Письменное тестирование по индивидуальным карточкам по домашней теме (или, как вариант, – письменный опрос по индивидуальным карточкам с вопросами). Например, для студентов, которые по тем, или иным причинам не могут хорошо отвечать устно, или для подготовки к компьютерному (в том числе федеральному) тестированию.