



В юбилейный для вуза год 57-е поколение студентов «оживило» стены и сцену актового зала своими песнями, танцами и шутками. О фестивале первокурсников «Дебют» читайте на стр. 6-7.

Главное о главном

1 октября 1958 года — первый день занятий в новом корпусе Кемеровского горного института на улице Весенняя, 28. Ныне корпус именуется главным. На страницах истории нашего вуза этот день вспоминается так (из книги «КГИ-КузПИ-КузГТУ»).

«К 8.30 уже все в сборе, а некоторые студенты пришли почти на час раньше. Кругом идеальная чистота, в натертом до блеска узорчатом паркете отражаются окрашенные в нежные

тона стены и потолок. Молодежь толпится у плана здания — нелегко сразу сориентироваться и найти «свою» аудиторию. Все с нетерпением ждут первого звонка, но, к сожалению, из-за отсутствия света он так и не прозвенел перед первой парой. Однако эта мелочь не омрачила радости коллектива института. Девять кафедр и более 1000 студентов начали работу в новом корпусе».

В 1958-1959 годах учебный процесс в КГИ проходил в двух

зданиях: старом — на правом берегу Томи и в частично сданном в эксплуатацию новом — на левом берегу. В новом корпусе (10652 кв. м) разместились лекционные аудитории, учебные кабинеты и лаборатории, чертежные классы, читальный зал, спортивный зал с балконом на 100 болельщиков, механические мастерские и актовый зал — «душа» студенческой жизни. В этот же учебный год в институте заработал студенческий клуб,

фактически заново был создан коллектив художественной самодеятельности. В 1962 году уже был свой СТЭМ — студенческий театр эстрадных мини-атюр. Самодеятельные артисты из КГИ давали концерты в городах и селах Кузбасса и выступали по телевидению. Едва успев открыться, актовый зал принимал гостей и участников фестивального конкурса «Неделя весны», прототипа нынешней Студвесны.

Окончание на стр. 5

Анонс



Зимний сезон

На календаре еще осень, а за окном — настоящая сибирская зима. А это значит, настало время русского хоккея. 14 ноября стартовали Всероссийские соревнования команд высшей лиги по хоккею с мячом 2015-2016. Команда «Кузбасс-2» («Политех») начинает новый сезон в ранге двукратного и действующего чемпиона России среди фарм-клубов. В стартовом туре 28-29 ноября наша «молодежка» принимает новосибирский «Сибсельмаш-2». Поддержать ребят можно будет на крытом катке стадиона «Химик». Вход свободный.

К зимнему сезону готовы и активисты технического университета. Ребята готовятся к одной из самых масштабных акций Кузбасса — «Снежный десант». Тысячи студентов отправятся в выбранный район и будут помогать ветеранам Великой Отечественной войны. Отряды из 20-25 человек посетят деревни и села, выступят с концертными программами, проведут спортивные мероприятия и окажут помощь жителям. Молодому поколению снежные «десантники» расскажут о родном вузе и специальностях. Стать участником акции может любой желающий, обратившись в штаб студенческих отрядов КузГТУ (т. 28-83-58, ул. Мичурина, 55).

Событие

Кафедре открытых горных работ — 60 лет!



Кафедра ОГР КузГТУ, 2015 год. Нижний ряд: А. С. Ташкинов, А. А. Сысоев, О. И. Литвин, В. Ф. Колесников, В. А. Ермолаев, И. Б. Катанов. Средний ряд: В. Л. Мартыанов, О. З. Цакун, Г. С. Силаева, Е. А. Мельник, С. А. Жиронкин, А. В. Селюков, Е. В. Злобина. Верхний ряд: В. Ф. Воронков, П. А. Самусев, С. И. Протасов, М. А. Тюленев, Я. О. Литвин, Е. А. Курехин.

Приказ Министра высшего образования СССР В. П. Елютина № 1270 от 31 декабря 1955 г. об организации в Кемеровском горном институте кафедры открытых горных работ положил начало подготовки горных инженеров-открытчиков.

Первые 25 инженеров-открытчиков выпустились в июне 1958 г. За прошедшие 60 лет кафедра выпустила 3309 горных инженеров, 206 из них получили диплом «с отличием». Также проведена профилизация почти 20 тысяч горных инженеров-маркшейдеров, инженеров-механиков, инженеров-экономистов, специалистов по физическим процессам горного производства и промышленной безопасности. Выпускники кафедры защитили 79 кандидатских и 12 докторских диссертаций.

Творческий микроклимат на кафедре создавали первый заведующий доцент М. М. Березняк, доценты Б. Т. Рутковский, Е. И. Васильев, А. И. Кожевников, И. И. Цепилов, профессора Н. Я. Репин, Н. Г. Дубынин, А. С. Ташкинов, В. Ф. Колесников, А. И. Корякин, В. Г. Прон-

за, их дело продолжает сегодняшний коллектив кафедры.

Приятно отметить, что студенты-открытчики всегда были одними из лучших студентов горного факультета, а теперь института как по успеваемости в учебе, так и по вкладу в общественную работу, научные, спортивные и творческие достижения института. И сегодняшним студентам есть на кого равняться, группы «открытчиков» в разное время занимали первые места на общегосударственных туристических поездках: группа ГИ-61, в которой учился А. И. Кожевников; гр. ГО-652, староста Б. М. Выпозов; гр. ГО-702, староста И. В. Колесников.

Видимо, поэтому выпускники кафедры успешно трудятся на разрезах и карьерах Кузбасса, России, ближнего и дальнего зарубежья, в научно-исследовательских и учебных институтах, в органах государственной власти, являются депутатами разного уровня.

Окончание на стр. 4

Игорь Колесников: «Политех — это особое место в жизни»

За 65 лет университет подготовил десятки тысяч дипломированных специалистов, которые трудятся во всех регионах России. Среди бывших студентов КГИ-КузПИ-КузГТУ — известные ученые, талантливые инженеры, руководители предприятий, организаций, административных структур.

Сегодня о годах учебы в КузПИ, о своих увлечениях и жизненных приоритетах рассказывает выпускник 1988 года Игорь КОЛЕСНИКОВ. Поверьте, вы узнаете много нового и интересного об институте и студенчестве 80-х годов прошлого столетия.

О ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ

— Выбор профессии горного инженера для меня был далеко не случайным. У моего отца, Владислава Александровича, 32 года подземного стажа на шахтах «Октябрьская» и «Кузнецкая». Мама, Галина Ивановна, много лет проработала на разрезе «Моховский». Так что получается, я — потомственный горняк, продолжил семейную традицию. И очень благодарен своим родителям за то, что с детства привили мне любовь к горному делу, дав своеобразную «путевку в жизнь», поддержали мое решение и всегда помогали в достижении этой цели, прежде всего своими мудрыми житейскими советами.

В 1979 году я окончил школу, где учился с 1 по 10 классы и поступил в СГПУ-25 в Соцгородке. Надо заметить, диплом машиниста экскаватора очень помог мне и в дальнейшей учебе, и на практиках, и в первый год работы на производстве. Адаптации никакой не требовалось, производство было мне хорошо знакомо.

Затем была служба в армии, в Афганистане.

24 ноября 1982 года я демобилизовался, а уже 1 декабря, сидел за партой рабфака Кузбасского политехнического института. За два года армейской службы знания основательно подзабылись, и необходимо было восполнить эти пробелы. Получается, что моя учеба в «политехе» началась примерно за полгода до того, как я официально был зачислен на первый курс горного факультета и стал студентом группы ГО-833.

О ГОДАХ УЧЕБЫ

Студенческая группа у нас подобралась сильная, дружная. Буквально с первого курса с нами стали проводить занятия преподаватели нашей профилирующей кафедры открытой разработки месторождений полезных ископаемых (ОРМПИ).

У меня была насыщенная студенческая жизнь. Я очень рад, что она такой была. Это не давало расслабляться. Не было ни минуты свободной, сам делал курсовики, сам писал диплом.



Учился успешно, получал повышенную стипендию. Кстати, в то время отличникам в Политехе вместо обычных, синих, студенческих билетов выдавались другие — с корочками красного цвета, где так и было написано: «Студенческий билет отличника». Насколько знаю, ничего подобного в других вузах тогда не было.

Многие из нас активно занимались научными исследованиями, помогали в научных изысканиях преподавателям кафедры ОРМПИ. Например, одно время мы с другом и однокашником Александром Коксиним занимались патентным поиском в областной научной библиотеке. Нам за это немного доплачивали. А для меня это было очень актуально, потому что я к тому времени уже был отцом двоих детей.

Неоднократно участвовал в проводимых в институте научно-практических конференциях и студенческих олимпиадах. Так, на первом курсе победил в конкурсе работ по инженерной графике, а на втором стал серебряным призером институтской олимпиады по теоретической механике.

Мы одни из первых осваивали электронно-вычислительную технику. ЭВМ в то время представляли собой большие шкафы с вентиляторами, перфокартами и рулонами бумаги. Занимались программированием — например, помню, что рассчитывали тормозной путь железнодорожного состава в зависимости от загрузки, количества вагонов и других параметров.

ОБ ОБЩЕСТВЕННОЙ РАБОТЕ

Чем еще запомнились годы учебы в институте? Очевидно, тем, что было очень интересно познавать новое, достигать каких-то маленьких побед, открывать для себя жизненные горизонты.

ное участие в научно-исследовательской работе, спортивные достижения, участие в стройотрядовском движении, участие в работе общественной редколлегии многотиражки «За инженерные кадры». Мне очень дороги эти пожелтевшие и выцветшие от времени листки плотной бумаги, на большинстве из которых профиль В. И. Ленина и коммунистический девиз «Пролетарии всех стран, соединитесь!»

Когда я рассказываю о своей комсомольской и партийной работе, меня часто спрашивают: «А вы действительно тогда верили в идеалы ВЛКСМ, КПСС?» Безусловно. А как иначе? По-другому невозможно было даже мыслить в те времена. В коммунистической идеологии много было правильного для того времени. Но в данный момент развития общества эта идеология утопическая. Сейчас

НАША СПРАВКА

Игорь Владиславович Колесников родился 23 июня 1962 года в пгт Соцгород (с 1989 г. преобразован в г. Полысаево). В 1979 году окончил среднюю школу № 44. В 1981-1982 гг. проходил службу в Вооруженных силах СССР в Афганистане.

В 1988 г. с отличием окончил Кузбасский политехнический институт по специальности «Горный инженер», а в 2004 г. — Сибирскую академию государственной службы по специальности «Юрист».

До 1999 г. работал в угольной промышленности Кузбасса, был горным мастером, начальником участка разреза «Сибиргинский», председателем совета трудового коллектива предприятия.

С 2000 по 2006 г. являлся председателем правления Кемеровской областной организации Российского Союза ветеранов Афганистана.

С декабря 2000 г. по июнь 2006 г. работал в должности федерального инспектора по Кемеровской области аппарата полномочного представителя Президента РФ в Сибирском федеральном округе. С 30 июня 2006 г. — главный федеральный инспектор в Кемеровской области аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Сибирском федеральном округе.

Награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медалями Жукова, «От благодарного Афганского народа», «За укрепление боевого содружества», «70 лет Вооруженным Силам СССР», орденом Почета Кузбасса, медалями Кемеровской области «За особый вклад в развитие Кузбасса» II и III степеней, «За служение Кузбассу», «За честь и мужество», золотым знаком «Кузбасс», почетным знаком «Шахтерская слава» III степени, наградами Русской Православной Церкви и другими. Удостоен благодарности Президента Российской Федерации.

С первого курса стал старостой группы, затем выбран комсоргом специальности ГО, на третьем курсе вступил в ряды КПСС.

Я и командир стройотряда «Политехник». В августе 1987 года мы работали на разрезе «Междуреченский» по монтажу железнодорожных путей и усилению приемной ямы на обогатительной фабрике и получили очень хорошую зарплату — больше 250 рублей. Это были сумасшедшие деньги по тем временам.

У меня до сих пор хранятся почетные грамоты и дипломы, которыми я награжден за время обучения: за отличную учебу и общественную работу, актив-

я дружил все время учебы, занимался в секциях баскетбола и ручного мяча. Играл за сборную горного факультета по баскетболу, волейболу, футболу, отстаивал честь института в сборных по баскетболу и гандболу.

Учитывая, что проводил большую спортивную работу, на пятом курсе, незадолго до окончания института, мне выдали удостоверение факультета общественных профессий о том, что я получил профессию тренера по баскетболу. Такой документ приравнивался к диплому — на общественных началах я даже мог заниматься тренерской работой. У меня есть еще одно такое удостоверение — организатора комсомольской работы.



О СЕМЬЕ

В то же время приходилось не только учиться и заниматься общественной работой, но и содержать семью. Со своей будущей женой я познакомился еще в школе — мы учились в одном классе. Знакомы с 1977 года. Через год будет 40 лет нашего знакомства.

Поженились, когда я учился на первом курсе, и через некоторое время у нас с Еленой появилась дочка Женья, а через год — Оля. Поначалу всей семьей — двое взрослых и двое детишек — ютились в студенческом общежитии в комнате площадью 12 квадратных метров. Поэтому одно из самых сильных впечатлений того времени — это когда после рождения второй дочери мы переехали в более просторную комнату площадью 16 квадратных метров. Она нам показалась настоящими хоромами! Это событие навсегда осталось в памяти, как очень яркое и желанное...

Чтобы содержать семью, мне было важно получать и повышенную стипендию, и доплаты какие-то — был стимул учиться. Как и многие студенты, вечерами подрабатывал — почтальоном студенческого общежития, дворником. Не гнушался никакой работой. Но постепенно с приобретением знаний старался найти дело ближе к своей основной специальности. Так приобретался опыт.

Из-за семьи я не пошел в науку. А меня уговаривали, предлагали остаться и на нашей профилирующей кафедре, и в комитете комсомола.

У меня до сих пор хранится уникальный диплом. Не каждому такие выдавались. В нем за-

писано: «За успешное сочетание творческой работы с учебой и проявленную способность к научному исследованию». Вручал его мне ректор Михаил Самсонович Сафохин. Но самое важное в этом документе — запись мелким шрифтом на левой стороне: «Настоящий диплом дает право на внеконкурсное поступление в аспирантуру КузПИ». Я думаю, он и сейчас актуален.

Ученым я так и не стал, выбрал работу на производстве, пошел, как говорится, «в забой»... Мне семью надо было кормить, квартира нужна была.

Никакого «блата» в моей жизни никогда не было, всего добивался своим трудом. Я почему еще старался учиться успешно? Потому что тогда была система распределения. Мне было важно выбрать то предприятие, на котором хорошо платят, которое является перспективным в плане развития производства, и где есть возможность получить квартиру. Хотя у меня было двойное преимущество перед теми, кто еще претендовал на жилье — как молодой специалист и как ветеран боевых действий в Афганистане. Такие льготы ввели с 1986 года.

АФГАНСКАЯ ПАМЯТЬ

В 1985 году вместе с несколькими друзьями, такими же, как и я, ветеранами-«афганцами», решили оформить уголок, посвященный воинам-интернационалистам, которые учились на нашей специальности. Эту идею горячо поддержал и помог ее осуществить молодой преподаватель кафедры ОРМПИ Сергей Иванович Протасов, возглавлявший тогда партбюро (сейчас он солидный ученый, доктор технических наук, профессор, по-прежнему преподает на кафедре). На стенде, который вскоре появился возле кабинета кафедры, были фотографии и краткие биографические справки студентов нашей специальности, в разные годы прошедших через Афган, их воспоминания о службе. Потом мы с товарищами стали выступать перед студентами младших курсов, рассказывали о войне в Афганистане.

Постепенно у нас завязались отношения с воинами-интернационалистами с других факультетов и специальностей. Оказалось, что бывших «афганцев» среди студентов не так уж мало. И мы предложили провести вечер-встречу с ними. Наша идея встретила поддержку и в партбюро, и в студенческом профкоме. Мероприятие прошло в студенческом кафе-вставке, расположенном между 3-м и 4-м общежитиями института на улице Мичурина. Это была встреча боевых товарищей, теплая и душевная. Потом мы стали контактировать с кемеровским городским клубом воинов-интернационалистов, с ребятами из других городов.

Во многом этот опыт и связигодились потом, когда разрозненные ветеранские организации слились в одну — Кемеровскую областную организацию Российского союза ветеранов Афганистана (РСВА). Но все это было уже позже — в начале 2000-х годов, когда меня выбрали председателем правления Кемеровской областной организации Российского Союза ветеранов Афганистана.

А 1 сентября 2010 года в главном корпусе КузГТУ торжественно открыта аудитория в память о студентах, погибших в Афганистане. Началось с того, что ректорат Политеха предложил мне как выпускнику института поучаствовать в подготовке к юбилею вуза. Вместе с региональной организацией РСВА мы решили увековечить память павших в Афгане студентов-«политехников» и за счет собственных средств от-

ремонтировать и оснастить на горном факультете аудиторию в их честь.

Всего с той войны не вернулись трое студентов института — Андрей Ена, Юрий Амеличкин, Игорь Кусургашев. В конце 1980-х годов в память о них по инициативе институтского комитета комсомола на фасаде главного корпуса института установлена мемориальная доска. А теперь в главном корпусе вуза, где они учились и откуда ушли служить в армию, появилась именная аудитория. Причем она названа не в честь кого-то персонально, а в память обо всех студентах и выпускниках «политеха», погибших в военных конфликтах и в «горячих точках» при выполнении задач по защите интересов государства. И эта память, убежден, всегда будет жива среди нынешних и будущих студентов КузГТУ.



Встреча воинов-интернационалистов в студенческом кафе-вставке на улице Мичурина. 1985 год.

О МОТИВАЦИИ К УЧЕБЕ И ВОЛНАХ ЧЕРНОГО МОРЯ

Не могу не вспомнить еще об одном событии. В 1987 году, когда я учился на 4-м курсе, наша группа ГО-833 заключила прямой договор с ректоратом. Насколько знаю, ни до, ни после нас в Политехе такого не было. Со стороны администрации вуза его подписал проректор по учебной работе Виктор Вениаминович Курехин (потом он стал ректором), от нашей группы — я как староста. Суть договора состояла в том, что мы, студенты, обязуемся успешно учиться, своевременно сдавать сессии и не иметь в группе «хвостов» и отстающих, активно участвовать во всех мероприятиях вуза, факультета и кафедры ОРМПИ. Если мы успешно выдерживаем испытание, то на пятом курсе ректорат предоставляет семейным студентам группы отдельные комнаты в общежитии и следующим летом выделяет бесплатную туристическую путевку для всей группы в пределах СССР.

До сих пор помню, как мы сидели с Виктором Вениаминовичем в его кабинете на втором этаже главного корпуса КузПИ и спорили по каждому пункту этого договора. Наша группа была не самой сильной по успеваемости. Но благодаря такому принципу коллективной ответственности, когда коллектив отвечал за каждого студента, а



Студенты группы ГО-833 в городе-герое Одессе. 1987 год.

каждый студент — за коллектив, мы выполнили все взятые на себя обязательства!

Не остался в долгу и ректорат: все наши семейные студенты получили отдельные комнаты в общежитии. А в конце августа группа бесплатно поехала в Одессу!

Это было здорово! Впечатления о Потемкинской лестнице, улице Дерибасовской, Оперном театре, знаменитых одесских катакомбах, теплых волнах Черного моря и многом другом свежи в памяти до сих пор. И когда мы иногда встречаемся с однокашниками, всегда заходят разговоры о том счастливом, и те-

перь уже далеком времени. А в свете трагедии, произошедшей в Одессе 2 мая 2014 года, когда в мирном городе боевики-националисты зверски убили и искалечили сотни людей, те наши счастливые и беспечные дни вспоминаются особенно остро.

Так что Политех для меня, как и для многих его выпускников, занимает особое место в жизни.

ПОЖЕЛАНИЯ РОДНОМУ ВУЗУ

2015-й год — юбилейный и для нашего вуза, и для родной кафедры открытых горных работ. В связи с этим искренне

хочется сказать добрые слова в адрес преподавателей — Александра Сергеевича Ташкинова, Ивана Ивановича Цепилова, Сергея Ивановича Протасова и многих других. Спасибо им за то, что передавали нам не только свои знания и основы профессионального мастерства, но и учили, как правильно вести себя в настоящей, реальной жизни. Все это не раз применялось на практике и выручало в трудных ситуациях. Уверен, что Кузбасс всегда по праву будет гордиться горными инженерами, хорошей школой для которых стал кузбасский Политех.

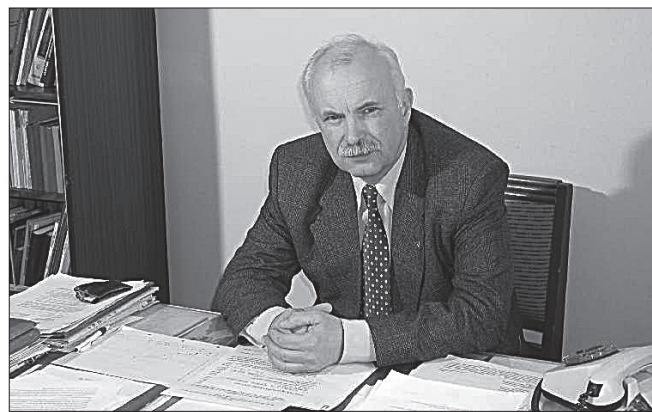
Юбиляр

ЧЕЛОВЕК ДОЛГА

8 ноября свой 70-летний юбилей отметил Сергей Дмитриевич Евменов. Практически вся его трудовая жизнь связана с КузГТУ. В 1962 году, после окончания школы он поступил в Кемеровский горный институт на актуальную в те годы химизации народного хозяйства специальность «Машины и аппараты химических производств». Обучение начиналось достаточно сложно, по программе первые два курса совмещались с работой на предприятии. Но учебные испытания были пройдены успешно, и в 1968 г. дипломированный инженер-механик получил приглашение от заведующего кафедрой процессов и аппаратов Николая Карловича Цельма работать в вузе.

В 1970 г. Евменов поступил в аспирантуру Московского института химического машиностроения на кафедру технологии и оборудования для переработки пластмасс. Некоторая переориентация в специальности вызвана актуальным направлением развития химии — производство и переработка полимеров. После окончания аспирантуры, в 1975 г. Сергей Дмитриевич возглавил кафедру технологии переработки пластмасс КузПИ.

В скором времени кафедра была оснащена оборудованием для испытания и переработки полимеров, созданы лаборатории химии и физики полимеров, тех-



За успехи в работе Сергей Дмитриевич Евменов отмечен областными и государственными наградами, среди которых медали «За особый вклад в развитие Кузбасса» 3, 2, 1 степени, «За веру и добро», «За служение Кузбассу», «65 лет Кемеровской области», медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

нологии переработки пластмасс. По специальности подготовлено более 1700 инженеров-химиков-технологов. Под руководством Сергея Дмитриевича Евменова кафедра проводила научные исследования по получению композиционных материалов, разрабатывала технологию их переработки в изделия на основе термостойких термопластов, фенопластов, выполняемую совместно с НИИХП.

Открытие второго направления подготовки студентов по кафедре — «Инженерная защита окружающей среды» — связано с направлением научных исследований профессора — вторичная переработка пластмасс.

В 1982-1986 и 1992-1994 гг. Сергей Дмитриевич возглавлял деканат химико-технологического факультета, работал директором СКТБ «Природа» (1986-1988 гг.), освобожденным секретарем парткома КузПИ (1988-1990 гг.). А с 1993 по 2011 год проректором по международным связям КузГТУ.

Под руководством Евменова развитие международных отношений шло по трем направлениям. Первое — работа по трехсторонним договорам, заключенным в 1991, 1994 годах между университетом г. Нью-Хейвена, внешнеэкономической ассоциацией «Кузбасс» и вузом. Американский университет брал на себя обучение наших студен-

тов рыночным специальностям: макроэкономике, маркетингу, менеджменту и компьютерным системам. Ассоциация «Кузбасс» подыскивала спонсоров, а Политех отбирал кандидатуры на обучение и обеспечивал их языковую подготовку.

Реализуя достигнутые соглашения, в 1991-1995 годах 32 студента выехали в США. По мнению кураторов с американской стороны, наши студенты заметно выделялись трудолюбием, целеустремленностью. Особенно они отмечали качество подготовки студентов и выпускников КузГТУ.

Второе направление в работе отдела международных связей, в отличие от первого, западного, можно назвать восточным, китайским. Речь идет о сотрудничестве КузГТУ и Шаньдунского научно-технического университета (до 1999 г. Шаньдунский горный институт, ШГИ).

Яркой частью сотрудничества двух вузов в 1991-1995 годах стала подготовка научных кадров высшей квалификации. Так, в июне 1995 г. в диссертационном совете КузГТУ успешно защитили кандидатские диссертации Цзяо Ви-Го, Юй Шень-Вень и Ли Чан-Чен, выполнившие свои исследования под руководством профессоров В. Н. Вылегжанина, В. В. Першина, В. А. Колмакова. В соответствии с международной классификацией диссертантам из КНР были вручены дипломы докторов философии в технических науках.

Китайская сторона также обеспечила молодым препода-

вателям КузГТУ Д. А. Ульянову, А. В. Карпову, А. В. Колмакову необходимые условия для учебы и защиты диссертаций. Они получили дипломы магистров и возможность богатейшей языковой практики в китайском и английском.

Во время визита китайской делегации весной 2002 года, возглавляемой проректором ШНТУ Сун Яном, был подписан новый договор о сотрудничестве между вузами и принято решение о проведении российско-китайского симпозиума в Кемерове на базе КузГТУ. Теперь симпозиум проходит каждые два года, чередуя площадки в России и Китае.

Третье направление отдела международных связей КузГТУ под руководством Евменова — научно-техническое и гуманитарное сотрудничество.

Положено начало сотрудничеству и участию НТБ КузГТУ в программе «Темпус Тасис» на 2000-2002 гг. Участие в проекте принесло ощутимые результаты: внедрено программное обеспечение мирового уровня, что, в свою очередь, повысило качество информационных услуг, предоставляемых библиотекой. Для изучения новейших информационных технологий в европейские библиотеки выезжало 26 специалистов из КузГТУ.

В рамках «Тасис» оказана помощь и студенческому комбинату питания, в результате чего оптимизировалась его структура, появилось новое оборудование, разнообразилось меню, заметно выросла культура обслуживания. Были подписаны договоры о

сотрудничестве между техническим университетом и целым рядом образовательных учреждений высшего профессионального образования: уже хорошо известным Шаньдунским научно-техническим университетом и новыми партнерами в лице Севастопольского национально-технического университета, Белорусского национального технического университета и Карагандинского государственного технического университета.

Развитие международных связей КузГТУ в 2002-2010 годах пролегло через соглашения и участие в различных европейских программах. Так, в 2003 и 2006 годах были подписаны соглашения с фондом изучения архитектуры в городе Гаага (Нидерланды), сотрудничающим с Техническим университетом (г. Дельфта) в области организации международного обмена студентами и преподавателями. В рамках этих соглашений четыре голландских студента прошли производственную практику в Кемерове, а один преподаватель КузГТУ стажировался в Нидерландах.

На ответственных постах Сергею Дмитриевичу удавалось сохранить коллектив, создать рабочую атмосферу, настроить на выполнение стоящих задач, зачастую с использованием ограниченных ресурсов.

Мы желаем Сергею Дмитриевичу сибирского здоровья, любви и уважения близких, коллег и студентов, долгой и плодотворной работы.

Коллектив КузГТУ

Кафедре открытых горных работ — 60 лет!



Первые преподаватели кафедры: (слева направо) первый заведующий кафедрой Моисей Маркович Березняк, Болеслав Тимофеевич Рутковский, Николай Яковлевич Репин, Евгений Иванович Васильев.

Окончание. Начало на стр. 1

Творческая атмосфера в годы учебы способствует тому, что выпускники разных лет регулярно собираются в родном университете на юбилейные встречи.

Благодаря помощи угольных компаний Кузбасса кафедра поддерживает в хорошем состоянии учебные аудитории, здесь установлены современные аудиовизуальные средства, интерактивная доска, регулярно обновляется компьютерный класс и др. Таким образом, студенты имеют возможность обучаться с использованием современных технических средств.

Созданы и внедрены в учебный процесс новые учебные дисциплины: «Безопасность при открытых горных работах и горноспасательного дела», «Ресурсосберегающие технологии», «Управление качеством продукции», «Реше-

ние горных задач на ПЭВМ», «Практический курс линейного руководства», «Безвзрывные способы открытой разработки», «Экономическое обоснование технических решений».

В 1981 году кафедра начала реализовывать специальную дополнительную программу обучения: студенты-открытчики третьего курса получают II, а затем и III группу допуска по электробезопасности, а также рабочую профессию помощника машиниста экскаватора. Такое обучение повышает эффективность проведения производственных практик и качество подготовки будущих горных инженеров. Благодаря помощи предприятий — ОАО «УК «Кузбассразрезуголь» и ОАО «СДС Уголь» — такая работа продолжается. Также кафедра возобновила подготовку студентов

по программе на «Единую книжку взрывника».

На кафедре на протяжении многих лет развивается несколько направлений научных исследований: «Взрывная подготовка горных пород к выемке»; «Планирование и организация горных работ»; «Совершенствование технологии производства открытых горных работ»; «Бестранспортная технология и горно-вскрышные работы при строительстве разрезов», «Очистка карьерных вод».

Отметим, что большинство научных рекомендаций сотрудников кафедры внедрены на производстве, нашли свое отражение в нормативных документах угольной отрасли, в технической документации угольных компаний «Кузбассразрезуголь», «Южный Кузбасс», в проектных институтах Сибгипрошахт, Гипроуголь и Кузбассгипрошахт, в

учебный процесс — курсы по спецпредметам и при дипломном проектировании.

Тесная деловая связь кафедры с разрезами позволяет всегда быть в курсе последних новостей о состоянии горных работ, внедрении новой техники и технологии, освоении новых месторождений, все это используется при проведении учебных занятий, курсовом и дипломном проектировании.

В последние годы, в связи с переходом страны к рыночной экономике, перед горнодобывающей отраслью возникла необходимость по-новому осмыслить состояние открытых горных работ и технологии в целом, найти пути повышения рентабельности угольных предприятий, повысить сохранность окружающей среды и др.

Коллектив кафедры активно откликается на постав-

На основе проводимых исследований преподаватели кафедры опубликовали 25 монографий; разработали 19 нормативно-методических документов, используемых в угольной промышленности; издали 44 учебные пособия, большое количество научных статей в центральных журналах.

ленные жизнью вопросы и вносит свой вклад в развитие горной науки, прежде всего, осуществляя подготовку квалифицированных специалистов нового уровня, мышление которых соответствует требованиям современного состояния общества и производства.

За 60 лет кафедра полностью сформировалась и уверенно смотрит в будущее. Богатство недр Кузбасса и соседних геолого-экономических районов, пригодных для дальнейшего развития открытого способа добычи угля и других твердых полезных ископаемых предполагает устойчивый спрос на инженерные кадры. А коллектив кафедры, обладая мощным научным потенциалом, практическими делами доказал способность выпускать инженеров высокой квалификации.

У профессорско-преподавательского состава и всего коллектива кафедры есть уверенность в дальнейшем сохранении тесных творческих взаимоотношений с разрезами и карьерами, проектными и научными организациями

Кузбасса и других регионов страны. Это позволит ей и дальше готовить активных и мыслящих профессионалов, способствующих прогрессу и развитию открытого способа разработки месторождений полезных ископаемых.

21 ноября 2015 года в КузГТУ пройдут юбилейные мероприятия, посвященные 60-летию кафедры, в рамках которых выпускники кафедры могут вновь окунуться в атмосферу студенческой молодости, посетить учебные аудитории, геологический и университетский музеи, пообщаться с преподавателями кафедры, сегодняшними студентами и выпускниками разных лет. Состоится также конференция, на которой наряду с воспоминаниями будут обсуждаться проблемы подготовки современных горных инженеров-открытчиков.

Заведующие кафедрой ОГР разных лет:

Н. Я. Репин,
А. С. Ташкинов,
В. Ф. Колесников,
С. И. Протасов,
О. И. Литвин.

Памяти Владимира Григорьевича Пронозы

ПРОФЕССОР С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Тяжело писать о человеке, с которым тесно сотрудничал десяток лет и собирался работать, по меньшей мере, еще столько же.

Кажется, буквально каких-то несколько дней назад Профессор (я буду называть его Профессором с большой буквы) внезапно предложил поработать с ним по науке. На самом деле прошло уже больше десяти лет. Профессор всю жизнь занимался одной из сложнейших задач открытых горных работ — бестранспортной технологией, а для меня это была *tota incognita* — общее представление имеется, а чуть копнуть — и попадешь неизвестно куда. Но Профессор умел увлекать, в красках расписывая то, что предстоит сделать, приправляя это неповторимыми перлами собственного сочинения, которые здесь приводить не хочется.

Не забыть наш выезд на юг — на разрез «Томусинский». Помню удивление от того, как внимательно все прислушивались к словам Профессора и благоговение перед его детальными знаниями всех нюансов работы огромного разреза. «А чему ты удивляешься? — говорил Владимир Григорьевич. — Я же все здешние сопки облазил еще в шестидесятых, знаю, откуда работы начинались и как планировались. Вон там (взмах рукой) первый экскаватор траншею бил. А там (еще один взмах) рабочие первые железнодорожные пути прокладывали...»

Помню совещание в техническом отделе разреза «Томусинский» и полную тишину, когда Профессор брал слово. Ну а после — не имеющее аналогов в моей практике «сидение в Междуреченске», когда в конце июня сразу после защиты последнего диплома Профессор собрал



походную сумку и вместе со мной уехал на два месяца в славный шахтерский город. Директор местного филиала КузГТУ Татьяна Николаевна Гвоздкова любезно предоставила нам квартиру, которую снимали для кемеровских преподавателей — летом она стояла пустой. «Так удобнее, — объяснил Профессор, — какая информация понадобится — вот они, разрезы-то, рядом, поедешь и возьмешь».

А вопрос был интересный: отработка законсервированных запасов угля, которого было почти 4 миллиона тонн. Один пласт, выше него тридцатиметровая толща вскрышных пород — вроде бы и ничего сложного. Только вот еще в 1980-х

годах на участок, о котором идет речь, отсыпали внутренний автоотвал, а за эти годы он уплотнился так, что уже не особо отличался от коренной породы. Уголь надо было извлечь — вопрос стоял в том, как лучше это сделать: вести работу по восстановлению или по падению пласта. Рассчитали оба варианта. Работать приходилось и днем и ночью.

Назад мы вернулись как раз ко Дню шахтера и через несколько дней уже вышли на работу. Дальше было доведение до ума и, как любил говорить Профессор, «шлифовка отчета».

В таком же примерно темпе выполнили и другую хозяйственную работу — по «Сибиргинскому» разрезу. Вообще, работы у Профессора было достаточно много — что не удивляет, учитывая то, что бестранспортной технологией он владел как никто другой. Употреблю избитый штамп: я с замиранием сердца следил за тем, как он, взяв в руки один только карандаш, чертит идеально прямые отрезки и внезапно вроде бы из ничего образуется технологическая схема. Двухъярусный отвал? — да пожалуйста. Трехъярусный? — легко. «Ты пойми: породу больше девать некуда, вот сколько ее у тебя есть на забойной стороне, столько ты в отвале и должен разместить. Про закон сохранения читал? Вот так и здесь».

Впрочем, это все о работе, которой Профессор и жил. А его отдых был столь редким событием, что я каждый раз удивлялся, неужели Владимир Григорьевич решил денек-другой побаловать себя. Но даже дни отдыха проходили, как правило, под знаком информации — мне сложно вспомнить день, когда я видел его без какой-нибудь книги. Профессор любил историю и архе-

ологию, каждый раз радуясь, когда в руки ему попадала непрочитанная книга, энциклопедия или хотя бы журнал. Сравнительно недавно он открыл для себя Интернет — и с тех пор на мне лежала обязанность «а ну посмотри-ка, что у нас в науке новенького». Речь, как правило, шла о работах по его любимой бестранспортной технологии. Опять же, как правило, новенького я ничего не находил. «Да, придется самим книгу делать» — такой фразой обычно заканчивались интернет-посиделки. Дописанная до половины книга пока так и осталась незавершенной.

Что до музыки, то я в очередной раз удивился, узнав, что любимым произведением Профессора был «Венский вальс». С тех пор при совместных поездках нас неизменно сопровождала музыка Штрауса. «Вот умели же писать. Почему сейчас так не пишут?» — обычно спрашивал Профессор, после чего погружался в прослушивание.

Можно много писать о Профессоре — о его работе, о той атмосфере, которая сама собой создавалась там, куда он приходил, о его неповторимых авто- и мотопробегах по всему Советскому Союзу с колоритнейшими описаниями мест, где ему приходилось бывать. «Ну, помнишь, как из Ферганы выезжаешь, а справа там еще мечеть, и дорога пошла на юг, на Памир — забыл, что ли?», о его любимом месте творчества — даче в деревне Илиндевка... обо всем. Только очень тяжело.

Светлая память профессору Владимиру Григорьевичу Пронозе, и низкий поклон от благодарных учеников.

Максим Тюленев, доцент, канд. техн. наук



ПАМЯТИ ИЗВЕСТНОГО УЧЕНОГО

25 ноября 2015 года исполняется 100 лет со дня рождения одного из самых известных сибирских ученых в области горного дела профессора, доктора технических наук, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР Николая Григорьевича Дубынина.

В 1953 г. он возглавлял исследование по проблеме систем разработки железорудных месторождений Западной Сибири. Разработал и внедрил новую технологию выпуска отбитой руды под покрывающими обрушенными породами. Также он впервые предложил высокопроизводительную технологию разработки мощных рудных месторождений, вошедших в практику горного дела под названием «система непрерывного этажно-принудительного панельного обрушения с вибровыпуском руды». Производительность труда в результате внедрения этой технологии на рудниках Горной Шории возросла более чем в 25 раз! Далее ее успешно внедрили и сейчас широко применяют на рудниках Хакасии, Урала, Средней Азии. За разработку и внедрение технологии Дубынина и коллектив соавторов отметили в 1987 г. премией Совета Министров СССР.

Талантливый ученый с августа 1976 г. по ноябрь 1980 г. заведовал кафедрой открытых горных работ КузПИ, в состав которой в тот период были переведены преподаватели и научные сотрудники кафедры рудной разработки.

Николай Григорьевич способствовал расширению научно-исследовательской тематики кафедры. Продолжил работы по совершенствованию взрывной подготовки пород к выемке, технологии выемки пластов ограниченной мощности, типизации технологических схем производства горных работ на угольных карьерах. Появились новые научные направления: разработка технологических схем строительства крупных угольных разрезов, технология горнотехнического этапа рекультивации отработанных участков на разрезах Кузбасса и технологии складирования и усреднения угля при разработке сложноструктурных угольных месторождений. По этим направлениям сотрудниками кафедры были защищены кандидатские диссертации.

Сергей Протасов,
профессор кафедры ОГР

Уроки финансовой грамотности

На протяжении пяти лет преподаватели и студенты кафедры финансов и кредита в рамках Всероссийской программы «Дни финансовой грамотности» проводят занятия со школьниками в форме деловой игры. Основная задача — привлечь внимание молодого поколения к острым проблемам современной экономической ситуации: закредитованность населения, низкий уровень страхования имущественных интересов и др. С начала учебного года прошло шесть занятий в школах.

В сентябре доцент кафедры финансов и кредита Татьяна Мамзина и студенческое научное общество «ДелФин» встретились с учащимися школы № 28. На повестке дня — роль налоговой системы и личная ответственность при выдаче или получении заработной платы «в конвертах», методы управления личными финансами и кризисные явления, с которыми могут столкнуться как сами ребята, так и члены их семей.

— У школьников есть возможность расширить знания в разных областях экономики. В этом возрасте они должны осознавать личную ответственность за совершаемые денежные операции. Мы рассказываем, насколько важно понять свое место в мире финансов, действовать осознанно и уметь защитить себя и своих близких от нежелательных последствий. В ходе занятий преподаватели обозначают ряд проблем и дают ребятам возможность самостоятельно найти оптимальное решение, сделать выводы. Конечно, косвенно мы пытаемся донести информацию и до родителей, — рассказала заведующая кафедрой финансов и кредита Эльмира Лубкова.

Заключительным мероприятием в рамках программы стала деловая игра для школьников и студентов «Национальная экономика: проблемы и перспективы». Ее участники — учащиеся пяти школ Кемерово и представители Сбербанка России.

Стипендиаты SGK

Стипендиатами SGK в номинации «Будущее энергетики» стали студенты института энергетики: Лада Гончар, Владимир Скворцов, Галина Шарманова, Иван Юрченко, Константин Ушаков, Ольга Чергинец.

А также четверокурсницы Алиса Глушкова, Дарья Воробьева, Елена Биятто и Ксения Привалихина, они достойно представили Кузбасс и вуз на V Межрегиональном летнем образовательном форуме «Энергия молодости».

Три места на международном конкурсе

Научно-исследовательские работы студентов и магистрантов КузГТУ заняли призовые места на конкурсе «Перспективы науки-2015». Победителем среди магистрантов в номинации «Естественные науки» стала Анастасия Новоселова. Магистрантка ИХНТ разрабатывает способы биологической очистки сточных вод химических производств с помощью микроорганизмов, способных развиваться в водах с содержанием фенола. Уже разработана лабораторная установка для исследований. Проведенные процессы очистки воды показали снижение концентрации фенола, что подтверждает эффективность данного способа.

Третье место в этой же номинации заняла магистрантка Майя Лесина. В центре ее исследований — осадки сточных вод городской канализации, которые она намерена использовать для получения качественного органического удобрения — биогумуса.

Лучшей среди руководителей в номинации «Естественные науки» стала научный руководитель магистранток доцент Алла Игнатова.

Среди студентов в номинации «Технические науки» на втором месте четверокурсница ИХНТ Елена Злобина. Она ведет исследовательскую работу по переработке техногенных тонкодисперсных угольных отходов-шламов в сырье для коксохимической и энергетической промышленности.

Два Гран-при

Танцевальный коллектив КузГТУ «Новый формат» завоевал Гран-при сразу в двух международных конкурсах: «Единство России» и «Богатство России».

В итоге «Новый формат» получил два диплома лауреатов I степени в номинации «Современная хореография — ансамбли». В номинации девушки показали три танца: «Азия-фантазия», «По ту сторону себя», «У войны неженское лицо». Другие три танца — «В глубине души», «Мысли в тишину», «На грани» — в номинации «Современная хореография — малые формы» принесли коллективу Гран-при в обоих конкурсах.

Руководителю коллектива Людмиле Выюшковой присудили уникальный диплом — «За оригинальность балетмейстерской мысли».

Главное о главном

Окончание. Начало на стр. 1

Что слышали и видали стены актового зала КГИ-КузПИ-КузГТУ? Своими воспоминаниями делится первый директор студенческого клуба, ныне зав. кафедрой аэрологии, охраны труда и природы Леонид Шевченко.

— Как известно, строительство главного корпуса КГИ было закончено в основном в 1958 году, когда в одном крыле начались занятия старших курсов.

Новое красивое здание, самое большое по тем временам, стало украшением города. Особую привлекательность зданию института и тогда и сейчас придавало то, что он выгодно отличался от всех подобных зданий в городе архитектурными формами.

Вероятно, такой облик вуза стал возможным потому, что строительство несколько опередило начало компании по борьбе с архитектурными излишествами, начатой в середине 50-х годов прошлого века лидером СССР Н. С. Хрущевым, когда все проекты строительства общественных зданий были пересмотрены в сторону упрощения и удешевления.

Кроме того, КГИ единственный вуз, оказавшийся в центре города, что, безусловно, придало ему, как сейчас бы сказали, особый имидж и дополнительную привлекательность.

Хотя особого излишества в архитектуре главного корпуса и не было, не считая главного фасада и двух-трех помещений внутри здания, к которым можно отнести актовый зал и большой читальный зал библиотеки.

Человечеству давно известно, что архитектура или, как ее называют, застывшая музыка, является колоссальным воспитательным фактором, формирующим внутреннюю и внешнюю культуру человека. Переступив порог актового зала в 1959 году, будучи студентом второго курса, автор этих строк был восхищен его архитектурными формами, создающими настроение торжественности и вызывающими чувство высокой гордости за свой вуз. Находясь в этом зале, ощущаешь какой-то внутренний комфорт, эстетическое наслаждение от окружающей обстановки и легкость дыхания независимо от того, какое мероприятие в нем проходит. Довольно большие размеры зала и его вместимость (450 человек) позволяют проводить мероприятия самого разного характера: от собраний и конференций до концертов самодельности и профессиональных артистов. Именно на этой функции зала хотелось бы остановиться более подробно.

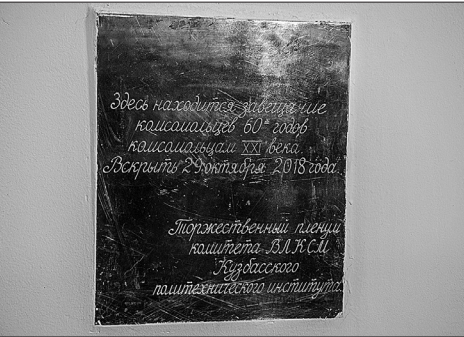
Немногие, наверное, помнят, что в семидесятые годы прошлого века наш актовый зал был своего рода филиалом Кемеровской филармонии, здесь регулярно проходили концерты мастеров искусств, многие из которых без преувеличения явились крупными событиями в культурной жизни вуза. Стоит перечислить лишь несколько, которые особенно сохранились в памяти с тех лет. В основном это были концерты выдающихся исполнителей, музыкантов, вокалистов, артистов кино и целых творческих коллективов, имеющих всесоюзную и мировую известность.

На сцене зала выступали такие исполнители, как народный артист СССР Георг Отс, певица, народная артистка Армении Зара Долуханова, лучший гитарист страны, заслуженный артист РСФСР А. М. Иванов-Крамской, профессор Московской консерватории Тамара Петрова (фортепьяно), исполнитель русских народных песен, заслуженный артист РСФСР Иван Суржиков, чей голос, звонкий, как колокольчик, буквально завораживал слушателей, певец, народный артист РСФСР Борис Мазун, исполнитель песен советских композиторов, солист Всесоюзного радио Юрий Якушев, артисты кино Михаил Кузнецов, сыгравший главные роли в фильмах «Командир корабля» и «Матрос Чижик», Татьяна Самойлова, сыгравшая главные роли в фильмах «Летят журавли» и «Анна Каренина» и, наконец, великий экстрасенс Советского Союза, заслуженный артист РСФСР Вольф Мессинг со своими психологическими опытами, а также многие другие.

В последующие годы уже все прекрасно помнят регулярные симфонические концерты под управлением нашего большого друга maestro Тао Линь и концерты оркестра народных инструментов Кемеровской филармонии под руководством Игоря Новикова и Александра Щеколкова. Вместе с этими оркестрами пели прекрасные солисты



Леонид Шевченко, заведующий кафедрой аэрологии, охраны труда и природы.



Закладка послания комсомольцев состоялась на торжественном собрании, посвященном 50-летию Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи (ВЛКСМ) 29 октября 1968 года. Вскрыть его следует в день 100-летия ВЛКСМ 29 октября 2018 года.

филармонии Олег Маликов, Татьяна Тараненко, Ольга Скулкова. Следует напомнить, что все эти концерты организовывал наш легендарный исполнительный директор Попечительского совета КузГТУ Игорь Михайлович Черноброд. Трудно перечислить и вспомнить все события, которые видел наш актовый зал за свои 56 лет, но его стены помнят все, что в нем происходило, и создают незримую атмосферу его богатой истории.

В последние годы его сцена представлена студенческой самодельности в рамках фестивалей студенческого творчества «Дебют» и «Студвесна», где также можно увидеть калейдоскоп талантов, роскошные концерты разных институтов, потрясающую палитру красок и костюмов, что неоднократно отмечалось на областных и всероссийских конкурсах.

Безусловно, здесь проходят и важнейшие события в жизни вуза — конференции, встречи с депутатами Государственной думы, расширенные ученые советы, губернаторские и ректорские приемы, а в прежние времена партийные и комсомольские собрания. В этой связи хотелось бы обратить внимание на одну деталь. Многие, наверное, замечали небольшую блестящую табличку слева от сцены, закрывающую нишу, где хранится послание комсомольцев потомкам из 2018 года. Можно предположить, что современной молодежи многое в этом послании покажется несколько архаичным, однако, как исторический документ оно, безусловно, займет достойное место среди экспонатов исторического музея КузГТУ.

В завершение хочется воздать должное нашему актовому залу — немому свидетелю важнейших событий нашей истории, особенно в год 65-летия вуза, и выразить надежду, что он еще не одно столетие будет служить делу воспитания культуры наших студентов, формирования чувства гордости за вуз, и каждый выпускник, получая диплом в его стенах, оставит в нем частицу своего сердца.

Что касается главного корпуса КузГТУ в целом, он давно заслуживает статуса памятника архитектуры регионального значения. Недаром, несколько лет назад был он кандидатом на присвоение звания «Символ Кузбасса».

Фестиваль «Дебют» проходит в КузГТУ каждый год, и каждый год вновь прибывшие молодые артисты вынуждены удивлять привыкшего к забавам зрителя. Первокурсники ставят номера, выстраивают концепцию концертов, дают «имя» своему произведению. Назвать концерт одно дело, другой момент — донести до зрителей его смысл. Смысл зачастую отражается во всем: в номерах, декорациях, музыке, костюмах. Как удалось первокурсникам институтов КузГТУ донести смысл своих «Дебютов», и какие номера запомнились журналистам в этом году, читайте в этом материале.

Дебют - 2015



Добро пожаловать на борт строительного института

На какой именно борт догадаться несложно, ведь на афишах красовались фигурки пилотов и стюардесс. Ребята применили все средства, чтобы перенести нас на лайнер своей «авиакомпания»: свет прожекторов, как на посадочной полосе, хорошенечкие стюардессы, предлагающие напитки членам жюри и т. д. — все это на 50 минут перенесло зрителей в мир полетов, турбулентности и путешествий.

И точнее всего тему концерта смог отразить сам экипаж «СИ-авиа».

Вот, что говорит о своей роли «пилот» строительного института первокурсник Андрей Шерин:

— У нас в студклубе не так много парней «разговорного жанра», думаю, выбрали меня после выступления в лиге КВН КузГТУ. Насчёт вживания в роль пилота ситуация довольно двоякая. С одной стороны, сложно сыграть некоего наглого дерзкого мачо, если в жизни точная противоположность. С другой стороны, легко. Я всегда хотел стать пилотом и даже поступал в летный институт, но не прошёл по здоровью. Поэтому, вышло так, как вышло, и я даже рад, что сумел на некоторое время воплотить свою мечту на сцене!

Стюардессы поддержали тематику концерта, уже на входе в зрительный зал они стояли в форме, приглашая на борт своего лайнера, а на сцене Полина Ромадина сыграла новенькую стюардессу, пытающуюся влиться в уже состоявшийся коллектив экипажа.

— С прошлого года ко мне привязался образ «влюблённой девочки», мы с ним, как мне кажется, «поладили». Я понимала, как должна выглядеть эта стюардесса, — рассказывает девушка. К тому же, как выяснилось, стать стюардессой — мечта её детства.

В концертной программе о воздушном транспорте не обошлось... без сухопутного. Полина Тужилкина с одной из самых запоминающихся ролей — проводница поезда — своей харизмой и юмором зарядила весь зал и стала своеобразной «фишкой» концерта.

— Когда писали конферанс, пришел в голову такой образ. И он мне подходил, согласитесь, если бы эту роль играла маленькая худенькая девочка, было бы уже не то, вот так я и стала проводницей в большой шапке! — рассказывает Полина.

Тему концерта ребята выбирали долго, совместными усилиями и когда нашли — сразу поняли, что она идеально им подходит, ведь строительный институт славится тем, что все их концерты несут некую моральную составляющую. По мнению ребят, каждый человек в экипаже, как и в жизни, важен, как звёзды в созвездии: если не будет хотя бы одной звезды — картина останется неполной. И хотя у строителей не было настоящего лайнера, члены экипажа «СИ-авиа» подняли зрительный зал своей заводной энергетикой, за что от «пассажиров» лайнера им огромное спасибо!

Институт химических и нефтегазовых технологий «Хочет на сцену»

Студенты ИХНТ устроили большое шоу в стиле популярных телепередач, на которых люди со всего света демонстрируют свои таланты. Номера познакомили зрителей со всем многообразием талантов химиков: они и пели, и танцевали, и шутили, и даже показывали красивые акробатические номера. Большую роль в создании такой атмосферы в зале и на сцене сыграли фронт-мэны концерта — Виталий Онищенко и Диана Маркина. Именно они задавали тон всему концерту и стали ключевой ниточкой, связывающей весь концерт в единый рисунок. Ребята поделились своими чувствами по поводу концерта.

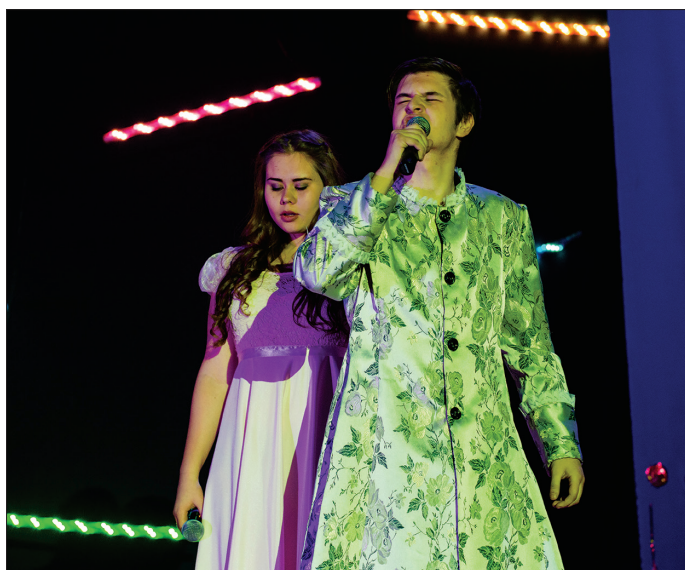
— Культурги предложили идею, и она сразу всем понравилась, — говорит Виталий. — И ведущие нашлись сразу. Я живу сценой, именно ставлю концерты. Роль не такая уж тяжелая — нужно просто красиво говорить и быть обаятельным. Несмотря на мой школьный опыт, я очень волновался. «Дебют» дал мне незабываемые ощущения от работы. Да и тему раскрывали именно мы — это была концепция настоящего шоу, в которой был и свойственный юмор, и онлайн-корреспондент, стиль ведущих и подача.

— В институте много талантливых людей, и все они хотели выступить на сцене — показать свои таланты и удивить зрителей. Сама же идея пришла

в голову культургам после знакомства с нами. Никто не видит нас со стороны лучше, чем они, — говорит другая ведущая Диана Маркина. — То, что я стала ведущей нашего шоу, случилось со мной впервые. Я, как и любой человек, очень волновалась перед выходом на сцену. Когда стоишь за закрытым занавесом и слышишь, что зал уже полон, внутри происходит нечто такое, что просто невозможно описать словами: дрожь, волнение, страх — все это я ощущала одновременно. Несколько раз прокручиваешь в голове текст, чтобы чего-то не забыть, думаешь, с какой интонацией тебе лучше сказать. Но, к сожалению, не всегда все получается так, как было задумано первоначально. Есть вещи, которые, сколько не отработывай, все равно получаются по-разному. В целом, конечно, все получилось, и мы с Виталием смогли донести до зрителя суть концерта. Роль ведущей очень ответственна. Она требует больших усилий — работа перед зеркалом, частые репетиции, советы наших замечательных культургов. А суть концерта не состоит в одном номере. Все номера должны быть тщательно подобраны, чтобы составлять единую нить. Каждый показывал свои таланты выходя на сцену — в концерте были и веселые номера, и такие, которые буквально трогали до глубины души.



«It is I.T.» ИИТМА



Отрывок из номера «Ромео и Юляша»:

— Не важно химик вы, строитель или горняк, доверьтесь сердцу своему. Не потеряйте чувство то, что безумством будоражит кровь: простая, чистая и вечная любовь.

Студенты института информационных технологий, машиностроения и автотранспорта решили посвятить концерт уже по традиции информационным технологиям («Дебют-2014» — «Иитмаграм», «Студвесна-2015» — «Окей, гугл!»). В современном мире без информационных технологий никуда. Будь ты автомобилистом, машиностроителем или управленцем — ИТ в твоей жизни играют большую роль. Образу «It is I.T.» соответствовала героиня Варвары Паламарчук в СТЭМе «Ромео и Юляша»:

— Списать этот образ мне было не с кого, потому я опиралась на свое представление. Моя героиня — это очень умная девушка (без тараканов в голове), способная принимать правильные решения. Она более вынослива, чем остальные — на написание программ уходит не один час. Она не носит свитер с оленями и очки в толстой оправе. Она всегда остается женственной. В общем, она ломает стереотип о программистах, — рассказывает Варвара.

Еще школьницей Варвара приходила

на концерты, а год назад, как начала заниматься КВН, стала записывать идеи в блокнот. Пролистывая блокнот при подготовке к «Дебюту», она увидела запись «Ромео и Джульетта», и решила развить мысль:

— Хотелось показать именно то, что влюбленные из институтов-соперников, но в Политехе все дружны, и уже чисто мое воображение решило сделать так, что Рома — крутой парень со строительного института, а Юляша с ИИТМА. «Олитературить» номер для меня несложно. В школе я пыталась писать стихи и даже состояла в литературном клубе, с рифмой я справляюсь. А вот придумывать смешные вещи — занятие не из легких. Большое спасибо моему наставнику в мире КВН — Виталию Иванову из команды «Фотография». Благодаря его советам и мудрости я пустилась в свободное плавание и смогла представить на суд людей свою работу! Для меня очень важно, что она понравилась зрителям и жюри.



Отрывок из номера «Корпоратив в Ж...» — Эй! Соизвольте потише! Уж больно... — А кто додумался директора связать... — Просили никуда себя не отпускать, но бывшей вы хотели написать.

«Грани» института экономики и управления



ИЭУ представил своим зрителям потрясающую незабываемую программу, наполненную яркими номерами, под названием «Грани». Тематику выступления ребята выбрали интересную и неоднозначную, раскрыть которую одним номером невозможно.

Понятие «границ» многозначно. Что именно хотели показать зрителям участники? Грани какого-либо физического предмета или грани человеческого разума? Поведения, мыслей, отношений? После концерта стало очевидно, что речь идет о гранях развития человека как личности, его талантов. Каждый из нас особенный по-своему. У каждого есть присущие только ему умения и возможности. А разнообразие номеров программы только подтвердило это. Весь концерт сердце замирало в ожидании, что же будет дальше.

— Каждый человек и номер играли свою роль в раскрытии темы концерта. Все в мире многогранно и наш концерт — лучшее тому подтверждение! — объясняет его ведущий Тигран Ходжаян.

Экономисты поразили разнообразием вокальных номеров: Анастасия Козлова — «Трудный выбор»; Андрей Дюдюнов и Софья Алеева — «Ain't Nobody»; Ольга Доронина — «Moscow night»; русский народный вокально-хореографический ансамбль «Забава» — «Как по горкам по горам».

Поразительная игра на скрипке Алины Ивановой — «Разрушительная сила». Насколько возможно при желании раскрыть грани потенциала своего тела продемонстрировала Анастасия Васильева с акробатическим номером «На глубине».

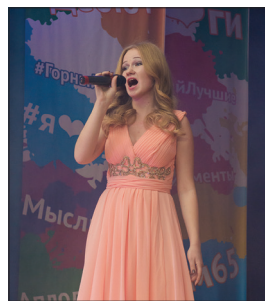
Зрители были в восторге и от главной — самой юной — участницы концертной программы Лизоньки, которая стала ее изюминкой, доказав, что стремиться стать многогранной личностью нужно с детства.

И, конечно, одна из традиционных «граней» института — номера Филиала высокой моды, тема «Уличные культуры». На создание коллекции ушло большое количество акриловой краски, ватмана, светодиодов и труда участниц.

— На улице мы часто видим скейтеров, граффитистов, роллеров, байкеров, стрит-рейсеров, тех, кто играет с йо-йо, трюкачей на BMX (велосипед), в общем, представителей субкультур, — рассказывает Кристина Шитова. — Никто не представлял, что из этого можно сделать театр мод. Мы решили попробовать.

Первый раз в творческой истории Филиала девушки пожертвовали каблучками и надели «сникерсы», чтобы передать уличный стиль.

— Мы тратим на это большое количество времени, много сил, но это стоит того. Каждая девочка, которая выходит в нашем номере, чувствует себя королевой — у нее прекрасный костюм, яркий макияж, необычный головной убор. Она не простая модель, она — образ. Другая причина — эмоции, которые мы испытываем в процессе: общение, дружба, смех, радость, переживания, мы живем этим, мы — одна маленькая семья.



«Мысли вслух» горного института

Студенты ГИ воплотили в жизни интересную задумку — ведущие стали мыслями и чувствами первокурсника Кирилла. И, конечно, они проговаривали эти чувства вслух — радость, голод, лень, смелость и страх. На самом деле ребята подняли очень важную тему: как разберать, что происходит в голове у человека, а еще лучше у себя. Какие мысли полезны, как проявлять чувства. Самое большое количество мыслей вложили в этот концерт именно культторги горного, для которых «Дебют» горного стал дебютом в роли режиссеров:

— Концепцию придумывали вместе, большой и дружной командой, но без помощи старших веселых и находчивых товарищей, — смеется Ксения Лунина. — Я считаю, что конференс был отличный, в духе горного института. А идее концерта лучше всего раскрывал танец, открывший концерт и наш загадочный фокусник, который буквально «читал» мысли жюри. Идее самого фестиваля раскрыли номера, в которых на сцене было максимальное число талантливых ребят. Мы с Таней (второй культторг) не спали почти целый месяц, а тем более в ночь перед концертом. Культторгом быть здорово и одновременно тяжело: нет большей радости, чем та, которую ты испытываешь, когда у твоих ребят получается. На самом кон-

церте меня охватила буря эмоций, вплоть до слез. Самое сложное — собрать всех вместе, а таланта у наших первокурсников не занимать, поэтому работать с ними легко и интересно.

— Я пережила свои «Дебюты» в роли участника, испытала много эмоций, полюбила студклуб, — делится Татьяна Московских. — Когда же я стала культторгом, на мои плечи легла большая ответственность, но и большая радость! Было, конечно, сложно собрать ребят, придумать все номера, выставить все в единый концерт, но для меня это приятное времяпрепровождение с ребятами, весь процесс приносил много положительных эмоций, много общения, знакомств. Ближе к концерту началась паника, что будет что-то не так, что что-то не получится, но во время концерта я получила столько радости и гордости за наших ребят! Наши ребята большие молодцы, своим выступлением они вызвали у меня кучу эмоций. Я им благодарна за все, это их концерт, их дебют, и мы все вместе справились с этим! Всю идею концерта, по моему мнению, пытался выразить каждый человек, принимавший участие. Каждый вносил частичку себя, но наиболее точно выразили эту задумку танец в начале, песня «Million voices» и, несомненно, конференс.



«ЭКЕ»: голова болит от недосыпа! Почему? Потому что вы не читаете книгу. И телефон просили вы забрать, уж боль-

«Энерго-кейс» института энергетики

Энергетический кейс — это случай из производственной практики энергетического предприятия, на примере которого наглядно демонстрируется какая-либо теория. Студенты ИЭ показали, с какими проблемами приходится сталкиваться на производстве (модернизация, конкурентные фирмы и амбиции), и предложили путь решения — компромисс и дружба. С самого начала концерта стало ясно, хозяева мероприятия — энергетики: костюмы, каски, декорации — линии электропередач, построенные в одном из номеров (стройоркестр — «Мы строили, строили») — ребята серьезно подошли к теме концерта. В одном из номеров показывалась жизнь обычных работников энергетической отрасли: лифтера, электрика и директора управляющей компании, их проблемы и то, как они с ними

справляются («Корпоратив в ЖЭКе» — команда КВН «10 Ампер»).

— Мы остались недовольны тем, как выступили. Изначально номер имел не тот вид, что был на концерте, — говорит Антон Ульяновский, капитан команды КВН «10 Ампер». — На главном прогоне нам указали на некоторые некорректные шутки, Игорь Игнатьевич Дедюля подсказал, что если использовать речь века Просвещения, вроде «сударь, господа, извольте» и все в таком духе, то будет интереснее. Тогда мы решили не мелочиться и создать небольшую поэму, тем более до концерта оставалось целых три часа. Да, написать текст мы успели, а вот выучить нет, забывали слова, приходилось импровизировать. Команде нет еще и двух месяцев, накопить опыт мы не успели — на сцене коленки сильно тряслись.

Две недели команда готовила выступление, и хотя тот первозданный номер мы никогда не увидим, время подготовки превратило незнакомых людей в группу хороших товарищей.

— У нас в команде много студентов из Таджикистана. Мы с ними сдружились, и они оказались классными ребятами! У нас даже появился свой «репетиционный штаб» — 5 этаж в 3-м корпусе. Там нам никто не мешает и есть стол. Вот за этим столом мы создаем наши номера, устраиваем мозговой штурм и корректируем уже готовые шутки. Конечно, иногда бывает сложно сосредоточиться, и мы просто балдеем и тратим время впустую, но ребята сами хотят заниматься КВНом, потому что мне не приходится их мотивировать — они сами знают, что нужно делать, — заключает капитан.

Они были первыми

В зале электронных ресурсов (ауд. 1211) экспонируется выставка «Путь длиною в 65 лет!», посвященная кафедрам, открытым в Кемеровском горном институте сразу после основания вуза в 1950 году. Первыми в институте были образованы общенаучные кафедры: марксизма-ленинизма, начертательной геометрии и графики, высшей математики, физики, горного дела; геодезии, геологии и маркшейдерского дела; общей химии, иностранных языков, физического воспитания и спорта. Впоследствии кафедры неоднократно преобразовывались: из их состава выделялись новые самостоятельные кафедры, иногда они объединялись, приобретали новые названия, но на кафедрах всегда трудились люди, вкладывающие свои знания, умения и силы в развитие университета.

На выставке демонстрируются книги, очерки и статьи из периодических изданий об истории образования, становления и развития первых кафедр, проводимых ими научных исследованиях, научных школах, достижениях и наградах отдельных ученых. Также были представлены монографии, учебники, материалы конференций, CD-диски.

На протяжении 65-летней истории вуза каждый из преподавателей отдавал и отдает частичку своего сердца на благо процветания родной кафедры, вуза. Значительный массив среди документов, представленных на выставке, составили издания, рассказывающие о заведующих кафедрами, преподавателях, работавших и работающих сейчас. С большой теплотой и юмором представлены они в сборнике «Старые мастера» доцента А. П. Ковалева. Например, образец профессионализма и высокой нравственной культуры В. И. Акулов (зав. каф. маркшейдерского дела); блистательная, элегантная М. Д. Бонелис (зав. каф. иностранных языков); первый специалист по тяжелой атлетике в вузе, воспитавший целую плеяду известных штангистов В. П. Анпиловых и многие другие.

Привлекают внимание воспоминания отдельных преподавателей о годах учебы, начале своей трудовой деятельности: профессора каф. РМПИ Е. А. Бобра — «В деканате горного факультета», доцентов каф. иностранных языков Е. С. Новиковой — «Как молоды мы были...», И. Н. Соболевой — «Любить свою профессию»; ст. преподавателя каф. физвоспитания А. Е. Трифонова — «Нужно любить свое дело» и др.

Выставка дает возможность преподавателям и сотрудникам старшего поколения вспомнить людей, с кем вместе создавали кафедру, радовались успехам, огорчались неудачам. Молодые преподаватели, студенты смогли пополнить свои знания относительно истории вуза, соприкоснуться с судьбами людей, достойно ему служивших.

Татьяна Черненко, зав. сектором НТБ

library.kuzstu.ru elib.kuzstu.ru

научно-техническая библиотека

НТБ

Ведущие за собой

На сайте библиотеки в разделе «Выставки и презентации», в рубрике «История КузГТУ» размещена виртуальная выставка «Ректоры нашего вуза», посвященная первым лицам вуза со дня его основания.

Слово «rector» происходит от латинского «regere» — «править, вести по прямой». Ректор — именно тот человек, кто определяет, по какому пути пойдет вуз. Такую ответственную должность непременно занимает достойный человек, доказавший делами свой профессионализм и компетентность в качестве руководителя. Ректорами КузГТУ становились выдающиеся люди Кузбасса — инженеры, ученые, талантливые администраторы. Почти все начинали трудовую деятельность на горнодобывающих предприятиях, были авторами важных практических нововведений на производстве.

Каждому ректору посвящен отдельный раздел выставки, в котором приводятся биографические данные, сведения о достижениях и наградах, публикации (научные и учебные издания, патенты на изобретения, статьи в научных журналах и сборниках, диссертации, защищенные под руководством ректоров КГИ-КузПИ-КузГТУ).

Вячеслав Ковырзин, зав. сектором НТБ



Первый русский лауреат Нобелевской премии по литературе

22 октября 1870 года в Воронеже родился русский писатель и поэт, переводчик, первый лауреат Нобелевской премии по литературе из России Иван Бунин. Его отец происходил из старинного дворянского рода, среди которых особенно известны два поэта: Анна Бунина и Василий Жуковский. Мать писателя принадлежала к древней дворянской фамилии Чубаровых. Ко времени появления Бунина семья была почти разорена.

Бунин пришел в русскую литературу на рубеже веков,

когда в жизнь врывались новые ритмы, кумиры, когда рвалась связь времен, но он, русский аристократ, остался верен своей родовой культуре. При этом, будучи дворянином, он не получил даже гимназического образования, а после ухода из-под родительского крова никогда не имел собственного дома и провел всю жизнь в отелях, чужих домах и съемных квартирах. С девятнадцати лет нужда заставила Бунина работать — корректором, газетным репортером, театральным обозревателем, библиотечарем, статистиком...

Все произведения Ивана Бунина объемлются интересом к вечным загадкам человеческого существования, единым кругом лирико-философских тем: времени, памяти, наследственности, любви, смерти, обреченности человеческой цивилизации, непознаваемости на земле окончательной истины.

До революции писателю дважды присуждалась Пушкинская премия. 1 ноября 1909 года он был избран почетным академиком Санкт-Петербургской академии наук по разряду изящной словесности. Лучшие образцы его

творчества дореволюционного периода — рассказы «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», повесть «Деревня».

Революцию Бунин не принял, эмигрировал с женой во Францию, где написал такие шедевры прозы, как повесть «Митина любовь», рассказы «Роза Иерихона», «Солнечный удар», роман «Жизнь Арсеньева», сборник своих лучших рассказов о любви «Темные аллеи».

С. А. Воронин сказал: «Бунин — явление редчайшее. В нашей литературе, по языку —

это та вершина, выше которой никому не подняться. Сила Бунина ещё и в том, что ему нельзя подражать. И если можно у него учиться, то только любви к родной земле, познанию природы, удивительной способности не повторять никого и не перепевать себя. И самое главное — люди, русские люди, которых он знал, любил, с которыми не расставался и отставил нам в наследство».

Приглашаем на абонемент художественной литературы (ауд. 1107).

Ирина Бокова, зав. сектором НТБ

Великий поэт о Великой войне

28 ноября исполняется 100 лет со дня рождения Константина Симонова — писателя, отдавшего свое творчество, мысли, сердце советскому и русскому народу, героически защищавшему свое Отечество.

Трудно найти человека, который не читал его стихи: «Жди меня», «Если дорог тебе твой дом», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», «Майор привел мальчишку на лафете», его романы и повести: «Товарищи по оружию», «Живые и мертвые», «Двадцать дней без войны», не смотрел фильмы, снятые по его произведениям.

Симонов — поэт, прозаик, публицист, драматург, кинодраматург; выдающийся общественный деятель: главный редактор, заместитель генерального секретаря Союза писателей, депутат. Все, кто знал его лично, удивлялись его фантастической работоспособности.

Настоящее имя Симонова — Кирилл; псевдоним он взял в 1939 году, начав ра-

ботать военным корреспондентом (во время боёв на Халкин-Голе). Причина — в особенностях дикции и артикуляции Симонова: он не выговаривал «р» и твердого «л».

Константин Симонов призван в армию с началом Великой Отечественной войны, трудился военным корреспондентом в газете «Красная звезда» вплоть до её окончания. Работал на всех фронтах, дошёл до Берлина, закончил войну подполковником, после присвоили звание полковника.

Симонов навсегда останется в памяти людей как автор стихотворения «Жди меня», в котором поэт умолял любимую дожждаться его, спасти своим ожиданием. Некоторые историки утверждают, что это стихотворение и одноименный фильм (1943 г.) повлияли на ход войны не меньше, чем разгром немцев под Москвой и Сталинградская битва! Стихи и фильм помогли воюющей стране пережить голод, бомбежки, разлуки, потому что, если есть такая верная любовь,

значит, стоит жить и бороться.

Он содействовал возвращению романов Ильфа и Петрова, публикации «Партизанских рассказов» Зощенко, романа Булгакова «Мастер и Маргарита», Хемингуэя «По ком звонит колокол», повести Кондратьева «Сашка»... Писатель ответил на тысячи писем, помог тысячам людей в решении проблем, связанных со здоровьем, жильем.

Умер Константин Симонов в 1979 году. Симонов писал: «Я не был солдатом, был всего только корреспондентом, однако у меня есть кусочек земли, который мне век не забыть, — поле под Могилёвом, где я впервые в июле 1941 года видел, как наши в течение одного дня подбили и сожгли 39 немецких танков...». Именно на этом поле Симонов впервые понял, что есть шанс, что войну мы не проиграем.

Приглашаем на абонемент художественной литературы (ауд. 1107)!

Ирина Бокова, зав. сектором НТБ

Выставки в декабре

- А.1202

читальный зал технических наук

WEB –дизайн
Обогащение твердых полезных ископаемых
- А.3210

читальный зал стандартов

Термическая обработка металлов
Техническая эксплуатация автомобилей
Физико-химическая механика сварочных процессов
- А.1107

абонемент художественной литературы

«Поэзия звука» (185 лет со дня рождения А. А. Фета)
- вестибюль библиотеки

Промышленность Кузбасса
Риторика как искусство речи
- А.2204

читальный зал экономических наук

Научные труды доктора экономических наук, профессора кафедры производственного менеджмента Г.С. Трупиной.
Экономическое развитие Кемеровской области

НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

читальный зал технических наук

Прогноз устойчивости породных отвалов на угольных разрезах. В монографии С. П. Бахасовой (д.т.н., проф.) и Е. Н. Завориной (к.т.н., ст. науч. сотрудника «ВНИИ-МИ») представлен обзор графоаналитических и обоснование аналитического методов прогноза устойчивости породных отвалов на угольных разрезах, в том числе с учетом изменения высоты отвала от уплотняющей нагрузки. Приведены методики и результаты экспериментальных исследований изменения свойств техногенных грунтов от уплотняющей нагрузки. Книга имеется на абонементе учебной литературы.

САПР технолога машиностроителя. Учебник Э. М. Берлинера, О. В. Таратынова посвящен применению систем автоматизации проектирования в работе технолога машиностроительного предприятия. Приведены основные сведения о российских и зарубежных САПР. Рассмотрено применение современных компьютерных технологий для быстрого изготовления прототипов изделий, с применением САПР при обработке металлов давлением, в литейном и сварочном производстве.

Современные вопросы строительной геотехнологии. Информационно-эргатические аспекты. В монографии В. В. Першина (д.т.н., проф.) показаны этапы развития и основные научные направления строительной геотехнологии как системы «Человек-Машина-Среда», приведены основные принципы, методология и опыт разработки моделей процессов, оценка их эффективности. Разработаны алгоритмы компьютерного моделирования процессов, а также система формирования проходческих бригад.

КузГТУ: от прошлого к будущему

Традиционно в этой рубрике приоткрывается новая страница истории становления и развития нашего вуза. В этом выпуске мы рассказываем о пятилетке с 2000 по 2005 год.

Знаменательным для Кузбасса стал 2002 год. 29 августа в Междуреченске состоялось выездное заседание Президиума Государственного Совета под председательством президента В. В. Путина. На нем получила одобрение представленная концепция развития угольной промышленности и увеличения доли угля в производстве тепловой и электрической энергии. Выработана программа развития Кузбасса как главного угольного бассейна России.

В Кузбассе интенсивно ведется работа по организации добычи и использованию газа метана. Установлен курс на модернизацию и обновление промышленного оборудования, реконструкцию и строительство новых предприятий. Возрастает трудовая активность шахтеров и заинтересованность в высокопроизводительном труде.

КУЗГТУ — НОВЫЙ ФОРМАТ

КузГТУ вступил в XXI век имея в своей структуре семь факультетов дневного обучения, факультет заочного образования, подготовительные курсы и шесть филиалов в Новокузнецке, Прокопьевске, Белове, Междуреченске, Анжеро-Судженске и Таштаголе.

В мае 2000 года создан факультет гуманитарного образования (ФГО). Появление кафедр социально-культурного сервиса и туризма 30 ноября 2001 года продиктовано исключительно рыночными отношениями. С ее созданием завершилось объединение в единый коллектив кафедр гуманитарного цикла, и созданы предпосылки для успешной работы.

В НОГУ С НОВЫМ ВЕКОВ

2000-е годы — время стабилизации экономики, увеличения объемов производства, развития инновационных процессов. Все это привело к новым формам организации научно-исследовательской работы.

В 2004 году создан Кузбасский региональный инновационный центр «КузбассРИЦ». Его цель — консолидация ресурсов КузГТУ и других университетов, финансово-экономических структур Кемеровской области, региональной системы поддержки предпринимательства для решения технологических проблем предприятий. Большая роль в создании центра принадлежит ученым Валерию Блюменштейну и Александру Смирнову.

В вузе ведутся исследования по 19 научным направлениям. Причем почти пятая часть НИР выполняется за счет бюджетов разных уровней (Рособразование, Роснаука, федеральные

министерства, субъекты федерации), остальное — за счет средств хозяйствующих субъектов. В соответствии с направлениями проводимых исследований сформировался целый ряд научных школ.

В университете действуют 10 инженерных и инновационных центров, научно-исследовательские лаборатории, филиал института теплофизики СО РАН и др. Созданный на базе университета Кузбасский региональный межвузовский инновационный центр включает в свою структуру вуз, академический институт, экспертную организацию, машиностроительный завод, научно-исследовательский институт. Огромную роль играют экспертные центры.

Научный потенциал ученых КузГТУ реализуется в фундаментальных, прикладных, опытно-конструкторских работах всех отраслей промышленности, но наибольшие успехи — в угольной отрасли. Это и разработка ученых Вениамина Хмяляйна, Сергея Простова, Андрея Углыницы и др., удостоенная премии Правительства РФ и т. д.

В 2000 году конкурс РАН на получение государственных научных стипендий выиграли ученые Алексей Ренев и Владимир Першин. Первый проректор вуза Валерий Нестеров стал лауреатом премии им. М. Волкова «За особый вклад в социально-экономическое развитие Кузбасса».



«Марафон здоровья» — заключительное мероприятие «Недели здоровья». В эти дни коллектив Политеха дружно боролся с курением, оздоравливался на безалкогольной вечеринке «Йогурт-party» и отмечал «Праздник витаминов». Декабрь 2005 года.

В 2004-2005 годы по программе «Сейсмобезопасность Кузбасса» в Междуреченске построен полигон по сейсмическим исследованиям с самым современным оборудованием. КузГТУ стал одним из разработчиков и исполнителей этой программы. Также активное участие ученые вуза принимают и в федеральной программе «Старт». В этот период полным ходом идет интеграция образования, научных исследований и внедрение их результатов в производство.

В эти годы начинается реализация программ целевой подготовки специалистов с круп-



В 2000-е годы библиотека КузГТУ динамично развивается и преобразуется, используя цифровые технологии. Расширился перечень электронных ресурсов, улучшилось качество услуг. Библиотека стала современной и комфортной.

ными предприятиями угольной промышленности: СУЭК, СДС, «Кузбассразрезуголь», «Распадская» и др.

СТУДЕНЧЕСКИЕ УСПЕХИ

Вуз в 1990-2000-х годах энергично расширяет свое присутствие на областных студенческих олимпиадах: по физике, информатике, экономике и др. 2000 год богат на победы.

Студенты КузГТУ завоевали первое место в номинации «Экономика регионов России» во Всероссийской олимпиаде по экономике и финансовым дисциплинам, а также первые места в номинации «Управление и развитие предприятий России» и

безопасности гидротехнических сооружений ОАО «Разрез Моховский», ЗАО «Черниговцев», ОАО «Разрез Ерунаковский».

Преподаватели и студенты кафедры автомобильных перевозок, шахтостроительного факультета и механико-машиностроительного факультета изучили интенсивность движения на дорогах по всей территории Кемеровской области. «Кузбассдорфондпроект» использовал полученные результаты обследования в разработке генеральных планов развития сети автомобильных дорог области.

ВНЕУЧЕБНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Важные результаты внеучебной деятельности достигнуты в области пропаганды здоро-

мерове. Во многом благодаря сильным тренерским и педагогическим дарованиям Валерия Анпилогова, Анатолия Решикова, Федора Смыка, Сергея Козлова, Сергея Тютенькова и Бориса Борисова.

В команде по силовому троеборью — пауэрлифтингу, под руководством Валерия Анпилогова, уже в те годы было два мастера спорта, остальные — кандидаты в мастера.

Сложилась стройная комплексная система внеучебной работы, включившая в себя основные направления воспитательной работы и инструменты их реализации. Многогранная работа в этом плане проводится с мая 2003 года после введения должности проректора по внеучебной и воспитательной работе. Им стал доктор технических наук, профессор Виктор Шаламанов.

Огромная роль в осуществлении программы воспитательной работы отводится студентам с изначально активной жизненной позицией. Самое серьезное внимание уделено адаптации первокурсников, обеспечению вторичной занятости студентов. В это время, после перерыва возобновляется работа студенческих строительных отрядов.

Студенческий клуб КузГТУ, возглавляемый Игорем Дедюлей, — лауреат губернаторской премии «Молодость Кузбасса». Ежегодно более 300 студентов занимаются в творческих коллективах. Известные среди них: театр-студия «Ложа», театр «Карман», вокальная студия «Гран-при», танцевальный коллектив «Новый формат» и др.

В течение года в вузе проводятся более 180 студенческих мероприятий, а традиционный студенческий праздник на площади Волкова «День знаний» — 1 сентября ежегодно собирает более 1000 зрителей.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Активно развиваются отношения между КузГТУ и Шаньдунским научно-техническим университетом. Важной формой развития международных связей в начале XXI века стали международные симпозиумы, конференции, семинары и выставки. Наш университет регулярно проводит их, приглашая ученых из США, Англии, Германии, ЮАР, Китая. Плюс к этому в вузе проходят обучение иностранные студенты.

Налажена система выгодных творческих отношений между техническим университетом в г. Кемнице (Германия) и кафедрой металлорежущих станков и механизмов: это и совместные конференции с публикацией материалов, и обмен студентами и аспирантами. В 2000 году в КузГТУ дипломировался с оценкой «отлично»



Валерий Иванович Нестеров руководил вузом с 2003 по 2008 год.

Закончил горно-электро-механический факультет КГИ. За 45 лет работы в вузе он прошел путь от ассистента до первого проректора института, в 2003 году избран на должность ректора университета.

По инициативе Валерия Ивановича созданы филиалы КузГТУ в городах Кемеровской области.

В течение многих лет он занимался фундаментальными исследованиями. Результаты его научных изысканий широко используются в научно-исследовательских и проектно-конструкторских организациях, в вузах горного профиля, они получили признание в России и за рубежом.

Под руководством Валерия Ивановича сформирована научная школа. В центре внимания ее ученых — проблемы эффективного разрушения углей и горных пород механическим способом и создание новых типов рабочего инструмента очистных и подготовительных комбайнов для снижения электрозатрат и запыленности воздуха в забоях.

С 2009 по 2013 годы профессор Нестеров занимал должность президента КузГТУ, председателя Совета выпускников.

студент Свен Гляйх, что позволило ему по возвращению на родину получить место в руководстве одной из фирм. Весной 2002 года из Кемницкого университета прибыл на обучение еще один немецкий студент — Макс Вебнер. В свою очередь, в Германии на стажировке и обучении находились студенты и аспиранты механико-машиностроительного факультета.

Значительный объем научно-технических связей международного характера в эти годы существовал благодаря личной инициативе преподавателей и ученых.

В материале использована информация книги «Страницы истории КГИ-КузПИ-КузГТУ (1950-2010 гг.)», «История Кузбасса», издательство «СКИФ», «Кузбасс» 2006 г., материалы электронной библиотеки КузГТУ.

Тренер Сергей Козлов: баскетбольный мяч как символ души



Кубок Сибири — первая победа воспитанников Сергея Козлова в традиционном турнире памяти заслуженного тренера РФ Георгия Реша. Сентябрь 2014 года.

Его называют одним из лучших игроков в истории кемеровского баскетбола. В КузГТУ и за его пределами его знают как человека, который буквально живет студенческим спортом и переживает за него всей душой.

Выпускник шахтостроительного факультета Кузбасского государственного политехнического института 1981 года Сергей Дмитриевич Козлов со школы твердо знал, что будет учиться в КузПИ. Он не мечтал о шахтах и разрезах, не грезил романтикой геологоразведки и не представлял, как будет возводить новые здания. Юный Сережа видел себя только спортсменом — баскетболистом. Слышал, что самая сильная команда по этому виду спорта в области именно в политехническом институте. Вместе с товарищами поступил в вуз и — стал хранителем баскетбольных традиций, которыми КГИ-КузПИ-КузГТУ славился с самого основания. Сергей Дмитриевич больше 35 лет своим примером вдохновляет молодежь на спортивные подвиги в зале вместо «общения» с гаджетами.

СЛУЖИТЕЛЬ МЯЧА И КОРЗИНЫ

— Я прошел хорошую школу у своих тренеров Юрия Буйнова и Виктора Сигарева. А в вузе — хорошую школу жизни. Приехал из Прокопьевска и сразу окунулся в самостоятельное «плавание». Было тяжело, но очень интересно. Учился на кафедре технологии строительного производства. Нам давали знания в очень больших объемах. Преподаватели помогали пройти через трудности и «не хочу» учиться и достигать успехов. Приходилось очень стараться, чтобы совмещать тренировки и соревнования с учебой. Однако за пять лет я не разочаровался в своем выборе и не сдался, не ушел в отрыв от спорта. В вузе я стал человеком.

Воспоминания о студенческой жизни у меня самые радужные: опьяняющее чувство свободы, много серьезного спорта и много общения. Качественного, когда познается чувство локтя. Мы с ребятами вместе потели на тренировках, сражались в играх на поле, и это нас сплачивало. Для этого же, когда стал преподавателем, я возил своих парней на базу «Писаные скалы». В спартанских условиях нет дела от отвлекающей ерун-



В третьем туре Чемпионата Ассоциации студенческого баскетбола РФ команда КузГТУ обыграла баскетболистов СГУПС и СФУ и вошла в пятерку лучших сезона 2014-2015 годов.

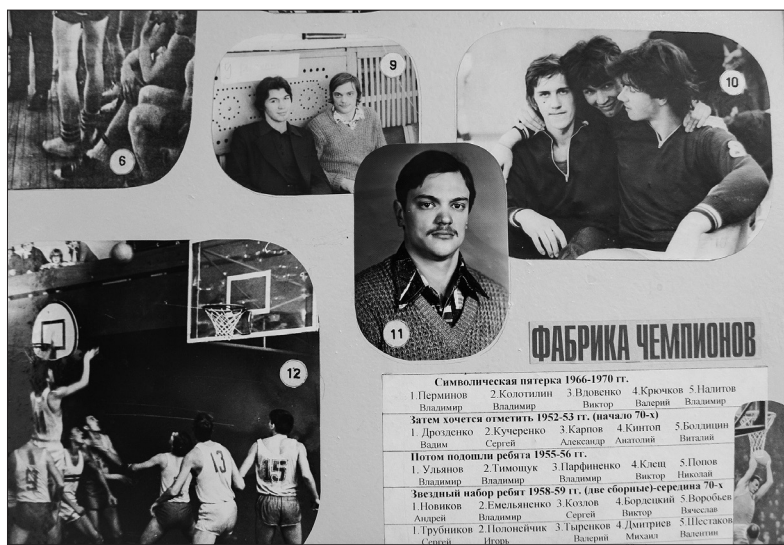
ды, зато обостряются все чувства, ставят-ся и достигаются конкретные цели.

Тренер о нас очень заботился. Мы жили в общежитии на улице Красной, в доме № 6. Нас, баскетболистов, селили вместе — интересы общие и режим проще соблюдать. В «комнатных» посиделках мы не участвовали. Тренировались в вузовском зале три раза в неделю и четыре раза в спорткомплексе Химпрома по несколько часов. На военную кафедру обязательно ходили раз в неделю — это дисциплинировало. Плац, геополитон в «Писаных скалах» — активно занимались. Так что все время занятия были то учебой, то спортом, но и погулять успевали. Раз в неделю тренер разрешал нам расслабиться для души. Ходили в театр и кино.

Спортсменам-студентам в 70-е годы много внимания уделялось: и со стороны вуза и области. Как всем студентам, нам платили стипендию 40 рублей. На нее месяц жили без проблем — столовая недорогая и «Цыплята табака» по средствам. Плюс к этому по «спецталонам» питались. Тогда такая система была, что при подготовке к областным, республиканским соревнованиям спортсменам-студентам выдавали талоны на питание. Это по 2 рубля 50 копеек на каждого в день! Потому что мы играли от областного общества «Буревестник». Команда считалась сборной, но в основном состояла из ребят нашего вуза. Нынче этой системы уже лет 15-20 как нет.

Сейчас вспоминаю и осознаю, как много возможностей тогда было, и как помогло все это мне лично расти. Мы часто ездили на игры. Удалось посмотреть всю страну: Урал, Казань, Хабаровск, Владивосток, Самара, Екатеринбург. Причем выигрывали каждый год. В одну «калитку» — областные соревнования — безоговорочно, без борьбы. Попали и в первенство России среди вузов. Там было 8-12 команд, и мы в тройке-четверке обязательно! В 1979 году стали участвовать в первенстве Союза по первой лиге. Вот он, показатель, что наш уровень подготовки достойный!

Нам тренер всегда говорил: «Главные соревнования для вас — это первенство среди факультетов и среди вузов!» У меня это отложилось — играть, прежде всего, за честь вуза. Так и стремились к этому! Я, например, равнялся на игроков тех лет: литовских баскетболистов



Настенный «музей» баскетбола КузГТУ — это история побед в лицах, которая вдохновит на спортивные подвиги и увлечет в ряды фанатов баскетбола.

Хомичюса и Куртинайтиса и др. Узнал, что летом они совершают по 800-1000 бросков за тренировку каждый день. И стал тоже так свой уровень повышать. 750-800 бросков делал в этом зале. Тут дело в личном желании. Поколение ребят 2000-х годов тоже на энтузиазме дополнительно занималось: и на тренировки, и на кросс.

ТРАДИЦИЯ — ЭТО ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ

С 1982 года Сергей Дмитриевич работает старшим тренером мужской сборной команды нашего вуза по баскетболу. С 2005 года — доцент кафедры физического воспитания. Ведет практические занятия по дисциплине «Физическая культура» у студентов первого и второго курсов всех специальностей.

Под его руководством студенческая команда вуза 12 раз становилась победителем областных универсиад, неоднократно выигрывала регулярный чемпионат Кузбасса среди мужских команд. В Кубке Сибири среди студентов в сезоне 2004-2005 годов сборная КузГТУ заняла первое место и получила право участвовать в финальных играх Кубка России в числе восьми сильнейших студенческих команд страны. В сезоне 2014-2015 годов сборная вуза — в пятерке лучших по итогам финальных соревнований АСБ РФ. Для Кемерово, от-

мечает тренер, это суперуспех. Все дело в серьезном настрое команды — сохранять традиции и приумножать число их продолжателей.

Воспитанники Сергея Дмитриевича — чемпионы Сибирского Федерального округа 2011, 2015 годов, бронзовые призеры Чемпионата АСБ РФ среди студентов 2011 года и т. д. Это Евгений Найданов, Степан Козлов, Александр Калёнов. В разные годы они выступали за команды суперлиги «Локомотив» (Новосибирск), БК «1976» (Омск), «Алтай-Баскет» (Барнаул), «Ревда» (Ревда). Александр Калёнов участвовал в XXI Всемирной Универсиаде в Пекине в 2011 году и в составе российской команды занял четвертое место. Сейчас играет в Суперлиге за «Темп-СУМЗ» из уральского города Ревда. Один из лучших игроков команды.

Среди нынешних лидеров кемеровского баскетбола, выращенных С. Козловым в залах КузГТУ, и Александр Панин, и Роман Белоусов, и Виталий Замяткин, и Константин Бажутин. Каждый их выход на площадку, каждая победа — вклад в баскетбол в вузе, городе и области. Кстати, Роман Белоусов и Данил Кротенко отправились в Магнитогорск покорять Суперлигу.

— На баскетбольном небосклоне звездами становятся. Все эти ребята ставят перед собой цель и упорно ее добиваются, бьются и сражаются. На поле

пахать надо, без трудолюбия никак. Кто этого не выдерживает, сдается и уходит. Как и во всем, главное — желание. Я и сам активно тренируюсь, баскетбол ленивых не любит, — уверен спортсмен со стажем, обладатель знака «Отличник физической культуры РФ» Сергей Козлов. Его вклад в этом виде спорта отмечен областными медалями «За веру и добро» и «За служение Кузбассу».

МЯЧ ИДЕТ — ДУША ПОЕТ

Рассказывая о себе, Сергей Дмитриевич неизменно заговаривает о баскетболе. Любый разговор с ним — это беседа о баскетболе и баскетболистах и, в целом, о перспективах развития этого спорта в Кузбассе. А они, по его мнению, не радостные.

— В советское время спортивные школы в городах области работали. Было много тренеров, которые вкладывались в школьников, прививали любовь к баскетболу. Все эти ребята ехали в Политех — в самую сильную команду, как и я когда-то. У нас народу было много — 25-30 баскетболистов. Основным соперником считался спортфак КемГУ и нынешний СибГИУ. Они, может, были сильнее физически, однако мы брали за счет игровой практики — ездили много по России, играли с опытными соперниками и так набирались профессионализма. Мы умели работать в команде. У нас были лидеры. Не те даже, кто лучше играл, а лидеры по характеру — кто вел за собой остальных. Сейчас же намного труднее стало.

По приходящим студентам скажу. Мое тренерское кредо — упор «на физкульту», на упражнения общебросковые и общеразвивающие. Если не попадаешь в кольцо — смысл играть в баскетбол?! А народ к нам приходит слабенький и физически, и технически, и по характеру. Редко кто подготовленный, из спортивной школы. С каждым годом тяжелее.

В вузе для ребят и залы есть, и форма, стимул — повышенная стипендия, а также участие в соревнованиях по СФО. А духу спортивного у молодежи нет. В спорте же надо быть фанатом!

Это в целом такая ситуация в городе с баскетболом. У нас не хватает квалифицированных детских тренеров, а значит и не хватает игроков. Причем, увлеченных этим спортом. Не так уж много спортивных школ, где есть баскетбольные секции. Нет материальной базы, прежде всего, залов, соответствующих всем правилам игры. И болельщиков не хватает. В мои студенческие годы вузовские спортзалы до отказа заполнялись зрителями, их энергетика, поддержка физически ощущалась. Сейчас в вузовском зале пять человек на игре — уже много.

Недалеко от спортзала на стене у кафедры можно увидеть всю звездную историю политеховского баскетбола в лицах. Сергей Дмитриевич как истинный хранитель лично «документирует» важные вехи. Настенный фотоальбом с подписями пестрит победами разных лет. В нем еще достаточно места для будущей хроники. Есть еще талантливые студенты, которые могут играть на профессиональном уровне. Тренер готов помочь им «довести мяч» с площадки студенческого баскетбола до профессионального. Чтобы заполнить новые страницы истории успешными бросками в корзину рекордов.

Дочка, студентка и мама

29 ноября в России празднуется самый добрый и светлый праздник – День матери. Это повод еще раз сказать нашим любимым мамочкам искренние, теплые слова и показать, как сильно мы их любим. Ведь мама подарила нам самое дорогое, что есть на свете — жизнь и наполнила её своей нежностью, лаской и заботой.

С первой секунды приход в этот мир нас встречают мамыны глаза, согревают мамыны руки, оберегают от невзгод мамыно сердце. Оно вмещает в себя наши радости и горести. Счастливы трепещет, наблюдая наши первые шаги, первые слова, первые маленькие победы и замирает от страха, когда нам грозит опасность. Мамына любовь — безгранична и необъятна, ведь только мама принимает нас такими, какие мы есть: капризными или покладистыми, медлительными или шустрими, ласковыми или замкнутыми. И что бы ни происходило на нашем жизненном пути: успех или неудача, взлет или падение, какие бы ошибки мы не совершали, любовь мамы, ее тепло и забота никогда не угаснут.

К сожалению, мы не всегда ценим все то, что дает нам мама. И на ее заботу и переживания порой отвечаем раздражительностью и непониманием, не задумываясь о ее чувствах. Где-то можем нагрубить, где-то обидеть, а мама все простит и скажет: «Вот станешь сама матерью, тогда поймешь меня».

И все-таки как же меняется отношение к материнству и воспитанию ребенка после родов? С какими трудностями сталкиваемся? И происходит ли после всего этого осознание, переосмысление отношений со своей мамой? На эти вопросы отвечают мамочки-студентки, обучающиеся в КузГТУ.

МАРИЯ СТЕПАНЕНКО, ИИТМА:



— Доча у меня не из спокойных, без своего участия ничего не дает делать. А я привыкла, когда все под контролем, поэтому работаю над собой каждый день, подстраиваюсь под ее желания. А в остальном все, как я себе и представляла. Материнство — невероятное чудо. Начиная от того, насколько природа продумала организм женщины и заканчивая той радостью, что я испытываю каждый день. Этот очаровательный взгляд, ее первые открытия, стоит услышать ее звонкий смех, и все проблемы «как рукой сняло». Все, что сейчас происходит, для меня сказка.

Моя Василиса с рождения перепутала день с ночью, поэтому мне приходилось на протяжении почти года за ночь просыпаться около шести раз, утром рано на пары, возвращаешься — игры, кормление, уборка и т. д., вечером еле-еле пытаешься позаниматься учебой, хотя голова совсем не соображает. В таком ритме почти каждый день очень тяжело, что сказывалось на здоровье. Поэтому сессия для меня была, конечно, большим страхом. Но огромное спасибо преподавателям, у большинства тоже дети, они меня понимали, делали поблажки.

Пройдя по этому пути, мое отношение к маме, безусловно, изменилось. Я у нее тоже появилась в студенческое время, а она училась в «меде», что гораздо сложнее. И я до сих пор не понимаю, как она успевала, ведь вниманием я не была обделена. Низкий поклон ей за это! Чаще всего фразу «сама родишь, тогда поймешь меня» я слышала, когда отпрашивалась куда-нибудь погулять, и сейчас я ее прекрасно понимаю! Конечно, не знаешь, чего ждать от жизни, случиться может всякое. Я даже не представляю, как буду отдавать доченьку в садик! Уже сейчас в голове мысли — «а не поработать ли нянечкой первое время», чтобы дочка была под моим присмотром, что уж говорить о подростковом возрасте.



ЕКАТЕРИНА КУЛАГИНА, ИЭУ:

— Я всегда считала, что иметь ребенка — это огромная радость. С удовольствием смотрела на молодых мамочек с детишками, когда была беременной. Все детишки разные, одни спокойные, другие активные. Казалось, что это так просто. Когда же сама стала мамой, я поняла, с какой любовью и заботой к нам относятся наши мамочки! Все 24 часа в сутки ты думаешь только об одном — самом главном человечке на свете. Моя бабушка даже говорит: «Теперь ты будешь думать и переживать за нее до конца жизни». До того момента, как у тебя появляется свой ребенок и представить не можешь, что мамы чувствуют, когда ты болеешь или просто ушиб колено. Они переживают это вместе с нами, и им гораздо больнее, чем нам. Как только я вижу, что моей доченьке грозит опасность, сердце замирает. Сначала я боялась, потому что не понимала, как правильно воспитать ребенка, сейчас моей Насте три года, и я понимаю, что каждый день что-то разрешая или запрещая, объясняя, что хорошо, что плохо, хваля ребенка или ругая — я её воспитываю.

ДАРЬЯ НЕСТЕРОВА, ГИ:

— Материнство для меня стало подобно отрезвляющей пощечине, которая ясно дала понять: «Все, ты уже выросла, и теперь тебе пора нести ответственность не только за свою жизнь, но и за жизнь вот этого беззащитного и беспомощного человечка». С появлением дочери я словно другими глазами стала смотреть на свою маму и стала понимать, что раньше, если мама что-то запрещала мне, то это все было во благо! Начала понимать, как моя мама на самом деле переживает за нас с братом! Я стала понимать фразу «ког-

да обнимаешь ребенка, все проблемы улечиваются» — это на самом деле так! Самое тяжелое, что было для меня — это, наверное, послеродовая депрессия. Мне казалось,



что моя жизнь остановилась, но через полгода все встало на свои места. Материнство — это большой ТРУД, хотя мне раньше казалось, что это все легко. Ребенок занимает все твоё время (только ночью можно заняться своими делами и с удовольствием попить чай СПОКОЙНО). Доченька у меня все схватывает быстро, приходится постоянно ее чем-то занимать. Хорошо, что муж мне во многом помогает: и покормит, и покупает, и уложит спать доченьку. И сейчас мы задумываемся о появлении второго малыша.

и забот стало больше. Но я ощутила спокойную уверенность и понимаю, что теперь я делаю нечто действительно важное. Трудностей, конечно, было много, особенно в первый год жизни. То зубки режутся, то животик болит. А этот маленький комочек счастья не может тебе сказать, что болит, а что нет. Ты очень сильно переживаешь по этому поводу, не можешь ни спать, ни есть. После всего этого отношение к моей маме очень сильно изменилось. Я еще сильнее полюбила ее, хоть и говорю ей это очень редко. Родив доченьку,

я не хотела продолжать учебу, а мама сказала, что надо идти учиться, а она мне поможет. И теперь, пока я в Кемерове, моя любимая дочка находится в надежных руках бабушки. Вот за это я ей очень сильно благодарна. Самый главный урок, который я получила с рождением ребенка: я знаю, с какими бы проблемами и трудностями мы не столкнулись, мы все переживем

— главное, что мы вместе.

СОФИЯ ШУМИЛОВА, ИЭУ:

— Материнство очень изменило меня. Рождение ребенка — это самое большое чудо, которое случилось в моей жизни. Я стала ответственнее, терпеливее, сильнее физически и духовно. И спокойнее. Это звучит странно, ведь с рождением ребенка волнений

По-настоящему ценить свою маму мы начинаем тогда, когда у нас появляются собственные дети. Но даже если это время еще не наступило, не упускайте возможности сделать своей маме приятное. Чаще уделяйте ей внимание и говорите, как сильно вы ее любите, ведь большего для материнского счастья не нужно.

Елена Приб

Мама в любой стране — мама

Впервые официальный праздник женщины-матери появился в США. 7 мая 1906 г. скончалась мало кому известная набожная старушка Мэри Джарвис. Это событие, скорее всего, прошло бы незаметно, но у нее имелаась любящая дочь Энн, которая сильно переживала свое горе. Она считала, что обычной поминальной службы по усопшей будет мало. Нужно сделать так, чтобы все матери в стране получили свой праздник, памятный день, в который их будут чествовать дети и другие близкие люди. Энн удалось найти себе единомышленников, которые помогли ей написать множество писем в сенат, другие государственные органы. Спустя несколько лет старания активистов принесли свои плоды, и правительство Америки в 1910 году утвердило официальный праздник День матери. Его было решено отмечать в каждое второе воскресенье месяца мая.

Постепенно это доброе начинание было подхвачено и в остальных державах. Второе воскресенье мая стало Днем матери в 1927 году в Финляндии, затем начинание подхватила Германия, Австралия, Турция, даже в Китае и Японии. После распада СССР европейские традиции постепенно начали приживаться в бывших советских республиках. Здесь широко отмечали 8 Марта Международный женский день, но постепенно День матери стал также пользо-

ваться популярностью. С 1992 года во второе воскресенье мая начали официально чествовать женщин в Эстонии. Указом Президента такой праздник ввели с 1999-го года и на Украине. Неважно дата, когда почитают матерей. Пускай в Ливане это происходит в первый день весны, а в Испании — 8-го декабря. Важно то, что на государственном уровне почти во всех странах мира признали значение данной традиции.

История появления праздника День матери показывает нам, как постепенно в обществе менялись старые обычаи и возникали новые. В Японии появилась традиция прикалывать на грудь гвоздику — символ любви женщины к своему ребенку. Красный цветок означал, что мать еще жива, а белый символизировал утрату. Во многих странах этот день стал семейным праздником, как у нас 8 Марта. Люди приносят женщинам подарки, устраивают большие застолья. В этот день матери должны превращаться для своих родных в настоящих королей.

В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. Установленный Указом Президента Российской Федерации Б. Н. Ельцина № 120 «О Дне матери» от 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей.

В фокусе



Владимир Ковалёв, ректор КузГТУ, поблагодарил участников концерта и вручил главный приз фестиваля — кубок и диплом за первое место в номинации «Лучшая конкурсная программа» студентам института химических и нефтегазовых технологий. На втором месте горный институт, третье место разделили ИЭУ и СИ. Поздравляем!

«Дебют» студентов Политеха



Построить отношения с Тиграном героине концерта Насе Козловой, она же «Мисс фестиваля», помогали «чувства», они же ведущие концерта: Егор Донских — страх, Варвара Паламарчук — радость, Игорь Быков — лесть, Хусрав Шукуров — «мы же в Политехе, здесь у всех одни таджики на уме», Евгения Билло — голод.



Уникальное владение инструментом, виртуозное исполнение на гитаре показал студент ИЭУ Андрей Дедюнов. Вместе с Софьей Алеевой он исполнил песню «Ain't Nobody».



Иван Серов, ИИТМА, и его волторна. Как говорит Игорь Дедюля: «Иван сам написал концерт для волторны с человеком», отрывок из которого он исполнил перед вручением специальных призов.



Мери Вардосанидзе и танцевальный коллектив «Вдохновение» горного института. Ребята завершили блок из пяти номеров, посвященных русскому народному творчеству.



Обладатель нового звания «Гроссмейстер фестиваля» Артём Марков, в центре. Аналогии высшего спортивного звания в шахматах Артём получил за мастерство и исключительную трудоспособность — во время фестиваля он выступал за несколько институтов.



Свой специальный приз получила 4-летняя Лиза Макущенко. Своего нового друга она тут же назвала Катей. А на фото Игорь Дедюля отправляет символа фестиваля Кузю ГТУшевича принести Лизе еще одну корбочку с подарком, нечаянно забытую за кулисами.



«Парад горных мундиров» возглавил директор горного института Алексей Хорешок. Он поздравил всех с юбилеем и пожелал собравшимся «быть всегда в прекрасной форме».



«Повышенное давление» от студентов ИХНТ Сергея Логиновского и Руслана Салагаева. Руслан (на фото справа) также получил звание «Мистер фестиваля».